

Занятие по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в (старшей группе) на тему «Ранняя весна»
Пермякова Дарья Сергеевна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад №2» КГО
(Россия, Камышлов)

Цель занятия - закрепить представление о ранней весне.

Задачи занятия:

Образовательная: учить детей располагать изображение по всему листу, уметь подбирать цветовую гамму, закрепить знания детей о ранней весне, её признаках, особенностях, уметь понимать приметы ранней весны.

Развивающая: развивать мелкую моторику рук, развивать творчество и фантазию, развивать наглядно – образное мышление, внимание, речь.

Воспитательная: воспитывать бережные отношения к природе, воспитывать интерес к творчеству, воспитывать навыки самостоятельности.

Материалы к занятию: акварельные краски, баночки под воду (непроливайки), кисточки, альбомные листы формата А4, подкладные клеенки, салфетки.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций о ранней весне, чтение стихотворений о ранней весне.

Ход занятия.

1.Организационный момент. (Приветствие)

Воспитатель: Доброе утро, я рада видеть вас таких красивых, добрых, с хорошим настроением! Этот день мы проведем вместе. Пусть вам он принесет радость и много новых интересных впечатлений. Давайте радовать друг друга! Дети сидят на ковре в кругу и приветствуют друг друга.

Утром Солнышко встает,	(Руки поднять вверх).
Всех на улицу зовет	(Сгибать руки в локтях к груди).
Выхожу из дома я:	(Показать рукой на себя).
«Здравствуй, улица моя!»	(Выпрямить руки в стороны).
Отвечаю Солнцу я	(Поднять руки над головой).
Отвечаю Травам я	(Опустить руки на ковер).
Отвечаю Ветру я	(Поднять руки над головой и покачать ими).
Здравствуй, Родина моя!	(Взять друг друга за руки).

Воспитатель: Ребята, сейчас я вам загадку, отгадав ее, вы узнаете тему нашего занятия.

Метель затихла, ветры смолкли,
У елей чуть блестят иголки.
А Дед Мороз садится в сани,
Ему пора прощаться с нами.
Ему на смену, величаво
Идёт красавица одна.
О ней вы знаете немало,
Зовут красавицу ...

Дети: Весна.

Воспитатель: Правильно! Как вы уже догадались, разговор у нас сегодня пойдет о весне. О ранней весне. Весну издавна любил народ. Люди ее называли «Весна – красна». О весне поэты слагали стихи. Кто из вас вспомнит и прочитает нам стихи о весне? (Дети читают ранее разученные стихи).

Воспитатель: с чего же начинается весна?

Дети: с капели, проталин, когда светит ярко солнце, прилетают перелетные птицы, пробуждаются птицы, день становится длиннее, а ночь короче и т. д.)

Воспитатель: А теперь придумайте определения к слову «весна», какая она?

Дети: Тёплая, ранняя, красивая, добрая....

Воспитатель: Как можно ласково назвать солнце?

Дети: Солнышко.

Воспитатель: Молодцы! Вот сколько хороших и красивых слов мы вспомнили!

Воспитатель: - Ребята, давайте с вами рассмотрим картину Исаака Левитана «Последний снег».

Воспитатель: Какое время года изобразил художник?

Дети: Весна.

Воспитатель: А как вы определили, что это время весна?

Дети: тает снег, с крыш капает капель, появились проталины.

Воспитатель: Какой именно месяц весны?

Дети: Март

Воспитатель: А теперь давайте присядем, вспомним загадки о весне:

Воспитатель:

- В теплых солнечных сапожках,

С огоньками на застежках,

По снегам бежит мальчишка –

Снег пугает, шалунишка:

Только ступит - тает снег,

Треснул, хрустнул лед у рек.

Охватил его азарт.

А мальчишка этот - ...

(март)

Воспитатель: Давайте вспомним, какие праздники отмечают в этом месяце? (на доску вывешивается список праздников).

Дети: 8 марта (международный женский день)

Воспитатель: И в народе называли **Март – протальник**. Весна наступает, солнца прибавляет. Снежные завалы начинают таять от первых лучиков тепла. В проталинах появляются

Первые цветы – подснежники. **И месяц получил имя – Протальник**. Пора водить хороводы и весну красную встречать.

Мишка вылез из берлоги,

Грязь и лужи на дороге,

В небе жаворонка трель -

В гости к нам пришел ...(апрель)

Апрель – снегогон. Поток со всех склонов как хлынет вода. Гонет снег апрель прочь зиму вместе с ним прогоняет, от того и «Снегогон» прозвали. Оголяется

тёмная и сырая земля, почва готовится к цветению, лес просыпается от пения птиц.

Лопнули тугие почки,
И проклюнулись листочки,
Расцвела в саду сирень,
Ото дня длиннее день.

Куртку тёплую снимай!
К нам пришёл цветущий ...(май)

Май – травень. Весна одевает природу в новые чистые одёжки, радостно щебечут птицы. На земле быстро прорастает трава, из почек на ветвях деревьев прорываются молодые листочки, каких – то несколько дней и лес не узнать – шумит листвою. Месяц роста травы и зелени так и звали – **Травень.**

Молодцы, ребята, а теперь немножко отдохнём.

2.Физминутка.

Тик-так, тик-так,
В доме кто умеет так?
Это маятник в часах,
Отбивает каждый такт (Наклоны влево-вправо.)
А в часах сидит кукушка,
У неё своя избушка. (Дети садятся в глубокий присед.)
Прокукует птичка время,
Снова спрячется за дверью, (Приседания.)
Стрелки движутся по кругу.
Не касаются друг друга. (Вращение туловищем вправо.)
Повернёмся мы с тобой
Против стрелки часовой. (Вращение туловищем влево.)
А часы идут, идут, (Ходьба на месте.)
Иногда вдруг отстают. (Замедление темпа ходьбы.)
А бывает, что спешат,
Словно убежать хотят! (Бег на месте.)
Если их не заведут,
То они совсем встают. (Дети останавливаются.)

3.Практическая работа.

Воспитатель: И теперь переходим к творческой работе. Мы немножко отдохнули, и сейчас ребята, вам предстоит нарисовать рисунок на тему «Ранняя весна». Давайте вспомним, как надо сидеть, держать кисть. Как надо рисовать кистью, чтобы получилась тонкая линия?(кончиком кисточки проводить линию. Вам предстоит изобразить весенний пейзаж, используя основные правила, при этом не забывайте о передаче перехода плавности при изображении. (Ребята самостоятельно выбирают содержание и формат своих работ).

4. Закрепление материала.

Воспитатель: Что мы сегодня рисовали?

Дети: Раннюю весну.

Воспитатель: Мы справились?

Дети: Да.

Воспитатель: Какие у вас получились красивые рисунки, и наши рисунки мы с вами поместим в картинную галерею.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013.
2. Изобразительное искусство. Основы народного и прикладного искусства: альбомы с методическими рекомендациями. - М.: Академия, 2015. - 109с.
3. Краснушкин, Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4–9 лет. / Е.В. Краснушкин. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 112 с.
4. Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова; ред. Т.В. Волосовец и др. - Москва : Русское слово - учебник, 2015. - 217 с.