

Дмитриева Ирина Александровна
Студентка 4 курса 41 группы ОФО
ИПОСТ ТвГУ

Совершенствование дифференцированности восприятия эмоциональных состояний в онтогенезе

Аннотация: В работе рассматриваются особенности развития эмоциональности у дошкольников, анализируется роль эмоциональности в становлении личности дошкольников. В статье дается характеристика таких понятий, как эмоции, эмоциональные состояния, эмоциональное восприятие. Рассматривается эксперимент А.М. Щетининой по определению эмоционального восприятия дошкольников. На основании данного эксперимента были выделены типы восприятия детьми дошкольного возраста эмоций, определены условия понимания детьми различных эмоциональных состояний и выделены уровни осознания дошкольниками эмоциональных состояний другого человека.

Ключевые слова: онтогенез, эмоциональные состояния, эмоциональное восприятие.

Актуальность темы заключается в том, что развитие познавательных процессов и успешное овладение разными видами деятельности, невозможно без внимания к эмоциональному развитию дошкольников, что дает возможность создать оптимальные условия для личностного становления и успешной социализации ребенка в обществе. Эмоциональное развитие ребенка дошкольного возраста является важной составляющей его общего развития. Данное развитие влияет на успешное общение ребенка со сверстниками и с взрослыми, влияет на его адаптацию к условиям жизни. Эмоциональное развитие тесно связано с интеллектуальным развитием дошкольников. Ученые отмечают, что нарушения в эмоциональном развитии ребенка дошкольного возраста ведут к тому, что ребенок не может использовать другие способности, в частности интеллект, для дальнейшего развития. У детей с эмоциональными нарушениями преобладают такие отрицательные эмоции, как горе, страх, гнев, стыд, отвращение, имеется высокий уровень тревожности, а положительные эмоции проявляются редко. Необходимо контролировать эмоциональное развитие детей и при необходимости применять коррекционные программы [3,с.136]. Так же необходимо создавать специальные психологические условия по формированию эмоциональности дошкольников в детском образовательном учреждении.

Вся жизнь человека связана с эмоциями. Эмоции - это переживания человека в конкретный миг его жизни, передающие его личную оценку происходящего события, показывающие его отношение к реально сложившемуся положению, к явлениям внутреннего мира и событиям внешней среды. Эмоции человека возникают мгновенно и могут меняться очень быстро.

В своих исследованиях Былкина и Д.В. Люсина отмечают, что уже годовалые дети могут выражать противоречивые эмоции в незнакомой ситуации, двойственные чувства, смешивая стремление к контакту и сопротивление, как только его добиваются (злость, потому что их оставили одних; облегчение, когда возвращается мама или папа) [1].

К началу дошкольного возраста ребенок имеет относительно богатый эмоциональный опыт. Он довольно живо реагирует на радостные и печальные события, легко проникается настроением окружающих его людей. Выражение эмоций носит у него очень непосредственный характер, они бурно проявляются в его мимике, словах, движениях, появляется ожидание (предвосхищение) эмоций.

Всю свою жизнь человек пребывает в том или ином эмоциональном состоянии. Эмоциональные состояния – это относительно устойчивые переживания человеком своего отношения к окружающей действительности и к самому себе в определенный момент времени, типичные для данного человека; те состояния, которые регулируются преимущественно эмоциональной сферой и охватывают эмоциональные реакции и эмоциональные отношения [5, с.117].

Эмоциональное восприятие - способность человека распознавать и понимать эмоции, как свои, так и других людей. Оно выступает важной составляющей в развитии личности дошкольников, так как никакое общение и взаимодействие не будет результативным, если его участники не способны понимать эмоциональное состояние другого и управлять своими собственными эмоциями. Дошкольники могут не только чувствовать, но и осмысливать многообразные эмоции.

О.А. Денисова, О.Л. Леханова и др. отмечают, что к четырем годам ребенок должен уметь узнавать эмоциональные состояния: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Знает некоторые способы выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и пантомимики). К пяти годам ребенок должен уметь узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Умеет рассказать о своем настроении. Знает способы выражения и изменения этих эмоциональных состояний. Умеет определить эмоциональные состояния у героев сказки [4].

К шести годам ребенок должен уметь узнавать по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радость-восторг, грусть, гнев-ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие. Сформированы представления о таких личностных качествах людей как доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность. Ребенок умеет оценивать себя, выделяя в своем поведении эти качества.

Существует множество диагностических методик по определению эмоционального восприятия дошкольников: диагностика А.М. Щетитиной, «Цветовой тест» М. Люшера, «Цветовой тест отношений» А.М. Эткинда, «Домики» О.А. Ореховой и др.

Так эксперимент А.М. Щетининой состоял из трех этапов [7,с.61]. В эксперименте участвовали дети 4-5 и 6-7 лет (по 30 человек каждого возраста). Для исследования был использован комплекс методов: свободное высказывание об эмоциональном состоянии изображенного человека; описание ситуации к состоянию человека; подбор изображения к вербальному описанию ситуации; метод вербальной фиксации признаков экспрессии с опорой на изображение; озвучивание или оживление изображенного человека. На первом этапе каждому ребенку предлагалось рассмотреть 20 фотографий людей в состояниях радости, грусти, гнева, страха, удивления, а затем с ними проводились индивидуальные беседы.

Были выделены следующие типы восприятия эмоций детьми дошкольного возраста:

1. Довербальный тип является ведущим у 20 % детей 4-5 лет при опознании почти всех эмоций.

Эмоция не обозначается словом, а ее опознание обнаруживается через установление детьми соответствия выражения эмоционального состояния какой-либо ситуации («Он, наверное, мультики смотрит» и т.п.).

2. Диффузно-аморфный тип представлен у детей 4-5 лет (50 % опрошенных). 10% детей 4 лет к отдельным изображениям проявляли свое отношение, выразившееся в экспрессивных репликах или действиях (например, видя изображение человека в гневе, грустным или испуганным). Дети уже называют эмоцию, но воспринимают ее выражение поверхностно, нечетко, глобально («веселый... так нарисовано», «веселится он», «посмотрел и узнал, что грустит» и т.п.).

3. Диффузно-локальный тип у 27 % детей 4- 5 лет, из числа которых 13 % проявляли эмоциональное отношение к различным состояниям изображенного человека. Дети, воспринимая выражение эмоций глобально и поверхностно, начинают выделять отдельный, единичный элемент экспрессии (в большинстве случаев - глаза). Данный тип восприятия характеризуется наличием ярко выраженного эмоционального отношения детей к различным эмоциональным состояниям.

4. Аналитический тип восприятия у 3% детей среднего возраста и у 27% детей подготовительной группы, 13% детей старшего возраста выражали сочувствие.

5. Синтетический тип у 3% дошкольников. Это уже обобщенное целостное восприятие («Злая она, потому что вся злая - и лицо, и стоит зло»). Элементы экспрессии дети не дифференцируют.

6. Аналитико-синтетический тип у 40% детей подготовительной группы, причем у 17 % из них он характеризуется наличием эмоциональности. Дети выделяют элементы экспрессии и обобщают их («она веселая, у нее все лицо такое, глаза и рот», «у малыша удивленное выражение лица, он глаза широко открыл и ротик открыл немножко и брови высоко поднял»).

Были определены следующие условия понимания детьми различных эмоциональных состояний [2]:

1. Знак и модальность эмоций - положительные эмоции (например, радость) понимаются дошкольниками быстрее и лучше, по сравнению с отрицательными

(например, гневом или печалью). При этом эмоция - удивления (интерес) относится к разряду положительных эмоций, дошкольниками она распознается плохо.

2. Возраст и накопленный жизненный опыт. Данный опыт формируется у детей, как правило, стихийно, хотя его обогащение может быть и целенаправленно организовано.

3. Степень владения дошкольником словесными обозначениями эмоций.

4. Умение дошкольника ярко и полно проявлять свои чувства, настроение и эмоции.

Были определены следующие уровни осознания дошкольниками эмоциональных состояний другого человека [6]:

- Неадекватный - дети не понимают эмоциональное состояние другого человека, не могут назвать его или делают грубые ошибки.

- Ситуативно-конкретный - дети понимают эмоциональное состояние другого человека только после подсказки.

- Словесное обозначение и описание экспрессии – дети быстро и точно самостоятельно выбирают определение эмоций другого человека.

- Осмысливания в форме описания – дети правильно и самостоятельно называют эмоции человека и сами придумывают жизненную ситуацию.

- Осмысливания в форме истолкования и проявления чувств - дети самостоятельно и точно называют эмоции; истолковывают их, домысливают соответствующую ситуацию, высказывают суждения от лица другого человека.

На следующем этапе исследования проводилось обучение детей в форме обычных занятий. Материалом для занятий служили репродукции картин русских и советских художников, иллюстрации к детским сказкам; художественные картинки с изображением отдельных людей (детей и взрослых) в изучаемых состояниях. Целью обучения было повышение общего уровня понимания детьми эмоций изображенного человека, формирование выражений отдельных эмоциональных состояний, проверка влияния понимания ребенком состояния человека на последующее восприятие им художественной картины и на развитие у него общей эмоциональной отзывчивости к переживаниям людей.

На последнем этапе исследования дети выполняли те же задания, что и на первом этапе. Дети стали выделять основные признаки выражения эмоции. Почти исчезли различия в уровнях понимания детьми разных эмоциональных состояний. Значительно обогатился активный словарь обозначений эмоций людей. Появилась попытка анализировать мимику и позу изображенного человека, что способствовало более глубокому пониманию детьми эмоции. Возросло умение детей истолковывать состояния людей через домысливание различных жизненных ситуаций, соответствующих каждому из них. Повысилась эмоциональная восприимчивость и отзывчивость детей по отношению к переживаниям людей. Дети стали проявлять способность к сопереживанию в процессе восприятия эмоций человека. Данный этап исследования показал, что для совершенствования дифференцированности

восприятия эмоциональных состояний дошкольников необходимо проводить обучение.

Существует несколько методов для совершенствования дифференцированности восприятия эмоциональных состояний дошкольников. К ним относят:

- Сюжетно-ролевые игры развивают эмоциональную отзывчивость ребенка к сверстникам, помогают решать проблемные ситуации.
- Театрализованная деятельность учит передавать эмоции, характер героев и отношение их друг к другу.
- Использование художественной литературы несет в себе безграничные возможности для формирования эмоциональной сферы дошкольника.
- Чтение потешек и сказок учит выражать собственные чувства мимикой, жестами.
- Изобразительная деятельность показывает, как использование цветовой гаммы помогает созданию образов, отражающих настроение.

Значит перед дошкольными учреждениями встает важная задача развития эмоционального восприятия детей.

Таким образом, вся жизнь человека связана с эмоциями, даже годовалые дети могут выражать противоречивые эмоции в незнакомой ситуации. К началу дошкольного возраста ребенок имеет относительно богатый эмоциональный опыт, легко угадывает настроения окружающих его людей. На основании приведенного исследования выделены следующие типы восприятия детьми дошкольного возраста эмоций: довербальный (эмоция угадывается по ситуации); диффузно-аморфный (эмоция воспринимается поверхностно); диффузно-локальный (эмоция воспринимается по отдельному элементу, например, глаза); аналитический тип; синтетический тип (эмоции по лицу); аналитико-синтетический тип (выделяют элементы экспрессии и обобщают их). Определены следующие условия, влияющие на понимание детьми эмоциональных состояний: знак и модальность эмоций, возраст и накопленный жизненный опыт, степень владения дошкольником словесными обозначениями эмоций, умение дошкольника ярко и полно проявлять свои чувства. Определены следующие уровни осознания дошкольниками эмоциональных состояний другого человека: неадекватный (дети не понимают эмоциональное состояние другого человека); ситуативно-конкретный (дети понимают эмоциональное состояние другого человека только после подсказки); словесное обозначение и описание экспрессии (дети быстро выбирают определение эмоций другого человека); осмысливания в форме описания (дети правильно и самостоятельно называют эмоции человека и сами придумывают жизненную ситуацию); осмысливания в форме истолкования и проявления чувств (дети самостоятельно и точно называют эмоции; истолковывают их, домысливают соответствующую ситуацию, высказывают суждения от лица другого человека). На основании приведенного исследования можно сделать вывод о том, что для совершенствования дифференцированности восприятия эмоциональных состояний необходимо проводить целенаправленное обучение дошкольников.

Литература

1. Былкина Н.Д. Люсин Д.В. Развитие конгнитивных схем эмоций в онтогенезе (статья) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:http://creativity.ipras.ru/texts/books/pozn_society/bilkina%26lusin_pozn_societ_u.pdf (дата обращения 22.11. 18)
2. Гукасова М.П. Слюсарева Е.С. Развитие понимания эмоциональных состояний человека у детей с комплексными нарушениями в развитии. Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 3 (часть 6) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <https://scienceforum.ru/2018/article/2018006057>(дата обращения 21.11. 18)
3. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. - СПб: Питер, 2001. - 752с. (Серия «Мастера психологии») [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:<http://litlife.club/br/?b=146971> (дата обращения 20.11. 18)
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками. «Цветик-Семицветик»”. - СПб.: Речь, 2005 г. - 96с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:<https://www.twirpx.com/file/370109/>(дата обращения 24.11. 18)
5. Реан А.А. Психология человека от рождения до смерти. - СПб.: ПРАЙМ-ЕВРОзнак, 2002 - 656с. - (Серия «Психологическая энциклопедия») [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:<https://www.rulit.me/books/psihologiya-cheloveka-ot-rozhdeniya-do-smerti-read-417293-1.html> (дата обращения 20.11. 18)
6. Скоркина Е.С. Развитие эмоциональности у дошкольников в детском образовательном учреждении (Автореферат) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:http://psychlib.ru/resource.php/pdf/studwork/SkorkinaYeS_2016/SkorkinaYeS_15.pdf#page=1(дата обращения 24.11. 18)
7. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000 - 88 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:<http://pdf.knigi-x.ru/21metodichka/248641-1-am-schetinina-diagnostika-socialnogo-razvitiya-rebenka-velikiy-novgorod-ministerstvo-obrazovaniya-rossiyskoy-federaci.php> (дата обращения 21.11. 18)