

**Управление образования городского округа Ревда
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Еврогимназия»**

Школьное методическое объединение учителей гуманитарных дисциплин

| | | |
|---|---|--|
| <p>Рассмотрено на заседании методического объединения учителей гуманитарных дисциплин</p> <p>Руководитель ШМО _____/Тюфякова Л.В.</p> <p>Протокол № 4 (37) от 23.05.2018 г.</p> | <p>Согласовано на заседании МС</p> <p>Зам. директора по УВР _____/Т.В.Наймушина</p> <p>Протокол № 3 25.06.2018 г.</p> | <p>«Утверждено»</p> <p>Директор МАОУ «Еврогимназия»</p> <p>_____/Т.Л.Сёмка</p> <p>Приказ № 65-У от 01.08.2018 г.</p> |
|---|---|--|

:

***Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для учащихся
5-9 классов с ограниченными возможностями здоровья***

Составители: Куровская М.А.,
учитель русского языка и литературы;
Ярышева М.Б.,
учитель русского языка и литературы;
Пивоварова Е.В.,
учитель русского языка и литературы

2018-2019уч. год

Пояснительная записка

Программа по русскому языку для основной школы составлена на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «Еврогимназия»;
- примерной программы по русскому языку (стандарты второго поколения) 5-9 классы;
- программы к учебникам «Русский язык. 5—9 классы» для общеобразовательных учреждений под редакцией Е.А. Быстровой.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программами начального общего образования.

Данная рабочая программа по русскому языку учитывает особенности познавательной деятельности детей с особыми интеллектуальными возможностями. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Рабочая программа по русскому языку содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков.

В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно

формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре данной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация». Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа. В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

Требования к результатам освоения учащимися учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Используемые технологии: проблемного обучения; личностно-ориентированного обучения (И.С.Якиманская); технология отбора материалов к сочинению (Т.А.Долинина.); технология работы в группах (В.В.Гузев); технология коллективной работы (В.К.Дьяченко); развивающего обучения (В.Шаталов), информационные технологии, диалоговая технология, сетевые технологии.

Формы и методы, применяемые на уроках русского языка в 5-9 классах:

- ✓ - обобщающая беседа по изученному материалу;
- ✓ - индивидуальный устный опрос;
- ✓ - фронтальный опрос;
- ✓ - словарный диктант;
- ✓ - выборочная проверка упражнения;
- ✓ - взаимопроверка;
- ✓ - групповые занятия;
- ✓ - самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- ✓ - различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ✓ - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- ✓ - комплексный анализ текста;
- ✓ - тестовые задания;
- ✓ - контрольные работы;
- ✓ - составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- ✓ - изложения на основе текстов типа повествования, описания, рассуждения;
- ✓ - написание сочинений;
- ✓ - письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;

Приоритеты предметного содержания в формировании УУД

Приоритетным направлением новых образовательных стандартов является реализация развивающего потенциала общего среднего образования. Актуальной задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий как собственно психологической составляющей фундаментального ядра образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем сознательного, активного присвоения обучающимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются

как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих обучающихся.

Новые социальные запросы, отраженные в тексте ФГОС, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться».

Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности универсальных учебных действий, обеспечивающих компетенцию «научить учиться», а не только освоение обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. Сформированность универсальных учебных действий является также и залогом профилактики школьных трудностей.

Основное содержание

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. **Речь и речевое общение.** Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная (учебно-научная), общественно-политическая, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее основные компоненты: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно и на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией

речевого общения. Овладение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. **Текст** как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста. План текста.

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, связность, последовательность, соответствие теме). Оценивание и редактирование устного и письменного высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. **Функциональные разновидности языка:** разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о русском языке

1. Наука о русском языке, ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа.

Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие. Национальный язык – единство его различных форм (разновидностей).

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Система языка

Основные единицы языка: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст.

Раздел 6. Фонетика. Орфоэпия

Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке.

Звук как единица языка. Система гласных и согласных звуков русского языка: гласные ударные и безударные; согласные звонкие и глухие; согласные мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков.

Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке.

Соотношение звука и буквы.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики. Понимание и оценка звукописи как одного из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

Понятие об орфоэпической норме. Овладение основными правилами литературного произношения и ударения: нормы произношения безударных гласных звуков; произношение мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; произношение сочетания согласных (**чн, чт** и др.); грамматических форм (прилагательных на **-его, -ого**, возвратных глаголов с **-ся, -сь** и др.). Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.

Особенность ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Раздел 7. Графика

1. **Графика** как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. **Морфемика** как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Продуктивные и непродуктивные приставки.

Корень. Однокоренные слова.

Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Морфемные словари русского языка.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари русского языка.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов.

Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения. Сложение как самый молодой способ образования слов. Понятие аббревиатуры.

Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования

слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использование индивидуально-авторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приемов выразительности.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел науки о языке.

Слово – основная единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Основные способы передачи лексических значений слов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет и др.). Наблюдение за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах.

Толковые словари русского языка и их использование для определения, уточнения лексического значения слов.

Лексические омонимы как слова, тождественные по звучанию и написанию, но различные по лексическому значению. Различение омонимов и многозначных слов в речи.

Синонимы как слова, близкие или тождественные по лексическому значению. Смысловые и стилистические различия синонимов. Синтаксические синонимы. Словари синонимов русского языка и их использование. Наблюдение за использованием синонимов в устных и письменных текстах. Выявление смысловых и стилистических различий синонимов. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте и как средства устранения неоправданного повтора.

Антонимы как слова, противоположные по лексическому значению. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Старославянизмы. Условия их появления в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных

сочетаний. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах. Словари устаревших слов и неологизмов.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общепотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки.

Фразеология как раздел лингвистики.

Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи.

Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речевой практике. Фразеологические словари русского языка и их использование.

Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учет лексической сочетаемости слов в речи. Учет стилистических характеристик слов при употреблении их в речи.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средства выразительности в художественных и публицистических текстах.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

Имя существительное как часть речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. нарицательные и собственные имена существительные. Род как постоянный признак существительного. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода; существительные, не имеющие родовой характеристики. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Склоняемые и несклоняемые имена существительные. Разносклоняемые существительные. Правильное употребление имен существительных в речи.

Имя прилагательное как часть речи. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Зависимость рода, числа и падежа прилагательного от существительного. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Имя числительное как часть речи. Разряды числительных по значению и строению. Вопрос о числительных в системе частей речи. Склонение числительных. Правильное употребление числительных в речи.

Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Понятие видовой пары. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения глагола. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Лицо и число. Изменение по родам глаголов в форме условного (сослагательного) наклонения и изъявительного наклонения (прошедшее время). Разноспрягаемые глаголы. Правильное употребление глаголов в речи.

Причастие и деепричастие. Вопрос о причастии и деепричастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Наблюдение за особенностями употребления причастий и деепричастий в текстах. Правильное употребление причастий и деепричастий в речи.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Правописание частиц, союзов, предлогов.

Звукоподражательные слова.

2. Определение принадлежности слова к определенной части речи по его

грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Правильное употребление в речи имен существительных с учетом их родовой отнесённости и особенностей образования форм именительного и родительного падежа множественного числа. Правильное употребление в речи степеней сравнения и полных и кратких форм имен прилагательных. Правильное употребление в речи собирательных числительных и падежных форм количественных числительных. Правильное употребление местоимений в речи. Правильное употребление в речи личных форм глагола, а также форм повелительного наклонения. Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного. Сочинительные словосочетания. Цельные словосочетания.

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именная сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с

однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами.

Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применения синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, орфографический). Их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы и основные принципы русской орфографии. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

н и **nn** в словах разных частей речи.

Употребление **ь** и **Ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами

связи.

Знаки препинания при прямой речи, цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания. Вариативность в использовании пунктуационных знаков.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 14. Язык и культура

1. Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учебно-тематическое планирование для детей с ОВЗ

7 класс

162 часа (34 недели)

| № | Тема урока | Кол -во часо в | Содержание | Требования к уровню подготовки обучающихся (прогнозируемые личностные, метапредметные и предметные результаты) |
|---|---|-------------------------|---|--|
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 | Статус русского языка. Русский язык – один из шести официальных мировых языков. | Осознать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире. |
| Речь (повторяем и изучаем новое) | | | | |
| 2 | Текст. Тема широкая и узкая. Закрепление материала. | 2 | Понятие текста. Признаки текста: цельность, связность. Средства связи в тексте. Понятие темы текста (широкой и узкой). Понятие микротемы текста. Абзац и его функции. | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). |
| 3 | Простой и сложный план. | 1 | Вид переработки текста: план простой, сложный, цитатный. | Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т.п. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) |
| 4 | Чтение. Виды чтения. | 1 | Чтение. Культура работы с книгой и | Овладеть различными видами чтения, приемами |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового, поискового способов чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и Интернет. | работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передавать в устной и письменной форме содержание прочитанного текста в сжатом или развернутом виде. |
| 5 | Главная и второстепенная информация в тексте. | 1 | Понятие главной и второстепенной информации. Второстепенная – информация, отсутствие которой не влияет на восприятие основной мысли текста: аргументы, примеры, подробные характеристики отдельных явлений, описания, второстепенные факты, комментарии. | Различать главную и второстепенную информацию. |
| 6 | Типы речи (повествование, описание, рассуждение). | 1 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. | Создавать и редактировать собственные тексты различного типа, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста. Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка. |
| 7 | Стили речи. Разговорный и официально-деловой стили. | 1 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры для разговорного стиля: рассказ, беседа, спор. Для официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. | Различать тексты разговорного характера, официально-деловые. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. |
| 8 | Художественный стиль. | 1 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые | Различать тексты художественной литературы. Создавать письменные высказывания разных стилей, |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | средства. | жанров и типов речи. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. |
| 9 | Повторение материала | 1 | Работа с текстом: тема, идея текста, план, изобразительно-выразительные средства. Виды разбора: фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический, лексический, пунктуационный. | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. |
| 10 | Научный стиль. Входная диагностика. Орфография. | 1 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры: отзыв, аннотация, тезисы, выступление, доклад, статья, рецензия. Их особенности. Научно-учебный и научно-популярный стили. Сходство и различие. | Различать тексты разговорного характера, научные, официально-деловые, тексты художественной литературы. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. |
| 11 | Публицистический стиль. | 1 | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры: выступление, статья, очерк, интервью, репортаж. Их особенности. | Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Сравнить речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств. |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| 12 | Повторение орфографических правил | 1 | Гласные проверяемые и чередующиеся | Уметь пользоваться основными орфографическими правилами. |
| Повторение изученного в 5-6 классах | | | | |
| 13 | Фонетика. Орфоэпия. | 1 | Понятие буквы и звука. Характеристика гласных и согласных звуков. Орфоэпическая норма. Ударение и произношение. | Уметь производить фонетический разбор слова. Знать основные нормы произношения и ударения в русском языке. |
| 14 | Морфемика. Словообразование. | 1 | Понятие морфемы как минимально значимой части слова. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложения, переход из одной части речи в другую, бессуффиксальный. | Видеть морфемный состав слова, понимать значение отдельных морфем. Уметь образовывать слова разными способами, производить словообразовательный разбор. Знать понятие словообразовательной цепочки. |
| 15 | Приемы сжатия текста. | 1 | Обобщение, выделение, исключение. | Уметь обобщать информацию, выделять главную и отбрасывать второстепенную, переводить прямую речь в косвенную, применять синонимию. |
| 16 | Сжатое изложение. Работа над ошибками. | 2 | Создавать вторичный текст на основе первичного, применяя приёмы сжатия. Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные, фактические). | |
| 17 | Лексика. Фразеология. | 1 | Лексический состав языка. Антонимы, синонимы, омонимы. Лексика общеупотребительная и ограниченная в употреблении. Фразеологизмы как яркое изобразительно-выразительное средство. Понятие многозначности и однозначности слова. | Уметь производить лексический разбор слова. Правильно употреблять слова в зависимости от сферы употребления. Осознавать многообразие и богатство русского языка. Понимать важность изучения родного языка для каждого человека. |
| 18 | Морфология. Имя существительное. | 1 | Постоянные признаки имени существительного: род склонение, категория одушевленности, собственное или нарицательное. Непостоянные признаки: число, падеж. Синтаксическая функция. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение существительного, его морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. Выполнять морфологический разбор |

| | | | | |
|----|--|---|--|---|
| | | | Несклоняемые и разносклоняемые существительные. | существительного. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 19 | Морфология. Имя прилагательное. | 1 | Постоянные признаки имени прилагательного: разряд, форма. Непостоянные признаки: род, число, падеж. Синтаксическая функция в предложении. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение прилагательного, его морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. Выполнять морфологический разбор прилагательного. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 20 | Сочинение-описание. Работа с черновиком. | 2 | Композиционные особенности сочинения-описания. Использование существительных и прилагательных в сочинении. | Уметь строить письменное высказывание описательного характера с использованием существительных и прилагательных. |
| 21 | Работа над ошибками. | 1 | Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные). | |
| 22 | Морфология. Глагол. | 2 | Постоянные глагола: спряжение, категория вида, переходности и возвратности. Непостоянные признаки: наклонение, время, число, род, лицо. Синтаксическая функция в предложении. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение глагола, его морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. Выполнять морфологический разбор глагола. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 23 | Морфология. Местоимение. | 2 | Разряды местоимений. Особенности употребления в предложении. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение местоимения, его морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. Выполнять морфологический разбор местоимения. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 24 | Морфология. Имя числительное. | 1 | Разряды числительных. Особенности склонения сложных и составных числительных. Употребление порядковых числительных. Синтаксическая функция | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение числительного, его морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | числительных. | Выполнять морфологический разбор числительного. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 25 | Морфология. Наречие. | 1 | Неизменяемость как постоянный морфологический признак. Особенности образования наречий. Написание наречий. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение наречия, его морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. Выполнять морфологический разбор наречия. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 26 | Слова категории-состояния. Закрепление материала. | 2 | Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. | Различать слова категории состояния и наречия. |
| 27 | Диктант с грамматическим заданием. | 1 | Все виды орфограмм. Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола, числительного, местоимения. Синтаксический разбор простого предложения. | Уметь применять на письме разные виды орфограмм и пунктограмм. Знать грамматические признаки существительного, прилагательного, глагола, числительного, местоимения. Уметь определять главные и второстепенные члены предложения. |
| 28 | Работа над ошибками | 1 | Анализировать свой текст. Выявлять ошибки, уметь их классифицировать (грамматические, орфографические, пунктуационные) и исправлять. | |
| 29 | Повторение темы «Морфологический разбор» | 1 | Постоянные и непостоянные морфологические признаки знаменательных частей речи. | Уметь производить морфологический разбор |
| Морфология. Орфография. Причастие. Деепричастие. | | | | |
| 30 | Что такое причастие. | 2 | Причастие – знаменательная часть речи. Сочетание признаков глагола и прилагательного. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; приводить соответствующие примеры. |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 31 | Причастный оборот. | 2 | Пунктуация при причастном обороте. Расположение причастного оборота по отношению к определяемому слову. Понятие обособленного определения. | Знать пунктуацию при причастном обороте. Определять синтаксическую функцию причастного оборота в предложении. |
| 32 | Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. | 2 | Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. | Распознавать действительные и страдательные причастия, образовывать разные формы причастий. |
| 33 | Тест по орфографии. Работа над ошибками. | 2 | Основные орфографические правила | Уметь применять правила на практике |
| 34 | Тест по пунктуации | 1 | Основные пунктуационные правила | Уметь применять правила на практике |
| 35 | Сочинение-повествование. | 1 | Композиционные особенности повествовательного текста. Употребление глаголов в повествовательном тексте для усиления динамики. | Уметь строить письменное высказывание повествовательного характера. Понимать значение употребления глаголов. |
| 36 | Работа над текстом сочинения | 1 | Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные). | |
| 37 | Образование действительных и страдательных причастий. Закрепление. | 2 | Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. | Распознавать действительные и страдательные причастия, образовывать разные формы причастий. |
| 38 | Полные и краткие причастия. | 2 | Особенности образования причастий. Действительные причастия, которые имеют только полную форму. Особенность образования краткой формы страдательных причастий. Синтаксическая функция кратких страдательных причастий. | Распознавать полные и краткие формы страдательных причастий. Определять синтаксическую функцию полных и кратких причастий. |
| 39 | Морфологический разбор причастия. | 1 | Постоянные (залог, время, возвратность, вид) и непостоянные (форма, падеж, род, число) признаки причастий. | Выполнять морфологический разбор причастия. |
| 40 | Стили речи. Строим высказывание разных стилей.* | 2 | Научный, публицистический, официально-деловой, художественный и разговорный стили. Особенности употребления (сфера, задача и др.) | Уметь различать тексты разных стилей речи; составлять самостоятельно тексты разных стилей речи. |
| 41 | Правописание Н и НН в | 3 | Причастие и отглагольное прилагательное. 4 | Различать причастие и отглагольное прилагательное. |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | причастиях и отглагольных прилагательных. | | признака причастий. Особенности написания полной и краткой формы причастий. | Знать правила написания полных и кратких причастий. |
| 42 | Сочинение-рассуждение.* | 1 | Композиция текста-рассуждения. Тезис, аргументы и вывод. Вводные слова, характерные для текста рассуждения. | Уметь строить письменное рассуждение с использованием вводных слов. Знать особенности композиции текста-рассуждения. |
| 43 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 2 | Правила написания НЕ с причастиями. | Знать правила написания полных и кратких причастий. |
| 44 | Правописание причастий | 2 | Употребление причастий в научной и публицистической речи. Особенность употребления в художественной литературе. Пафос, торжественность, картины природы, внутренние переживания человека, передаваемые через причастия. | Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. |
| 45 | Причастие. Итоговый тест. | 1 | | |
| 46 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | Главные и второстепенные члены предложения. Инверсия. | Различать главные и второстепенные члены предложения. Понимать значение порядка слов в предложении. |
| 47 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 | Типы сложного предложения. Способ соединения частей сложного предложения. | Различать типы сложного предложения в зависимости от способа соединения его частей. |
| 48 | Пунктуация при однородных членах предложения. | 1 | Понятие однородности. Обобщающие слова при однородных членах. Многосоюзиe и бессоюзиe при однородных членах. | Понимать понятие однородности, видеть обобщающее слово в предложении, расставлять знаки препинания в предложении с однородными членами. |
| 49 | Что такое деепричастие. | 1 | Понятие деепричастия. Деепричастие как особая форма глагола, имеющая добавочное действие. Неизменяемая часть речи. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. |
| 50 | Деепричастный оборот. | 1 | Понятие деепричастного оборота. Пунктуация при деепричастном обороте. | Видеть деепричастный оборот в предложении. Правильно строить предложения с деепричастным |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | | | | оборотом. Знать пунктуацию в предложении с деепричастным оборотом. |
| 51 | Сочинение-описание по картине. | 2 | Основная мысль картины. Детальное описание картины. Существительные и прилагательные в описательном тексте. | Уметь строить письменное высказывание описательного характера с использованием существительных и прилагательных. |
| 52 | Пунктуация простого осложненного предложения. | 1 | Знаки препинания при осложнении вводным словом, обращением, однородными членами. | Видеть пунктограммы в предложении. Правильно расставлять знаки препинания. Понимать функцию знаков препинания. |
| 53 | Работа с черновиком сочинения | 1 | Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные). | |
| 54 | Сочинение-описание | 2 | Существительные и прилагательные в описательном тексте. Употребление слов, характерных для текста-рассуждения. | Уметь строить письменное высказывание описательного характера с использованием элементов рассуждения. |
| 55 | Публицистический стиль. Закрепление материала. | 2 | Репортаж как один из основных жанров публицистики. Газетный и телевизионный репортаж. Особенности композиции. | Уметь создавать репортаж на основе произошедших событий. Знать особенности газетного и телевизионного репортажа. |
| 56 | Работа над сочинением. | 1 | Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные, фактические). | |
| 57 | Орфография. Чередование гласных О-А и Е-И в корне. | 2 | Корни гар/гор, зар/зор, клан/клон, твар/твор, касс/кос, мак/мок, раст/раш/рос/, скак/соч, бер/бир, мер/мир, дер/дир, стел/стил и др. | Различать орфограмму «Безударные гласные» и «Чередующиеся гласные». Знать правила постановки А и О, Е и И. |
| 58 | Отработка орфографических навыков | 2 | Основные орфографические правила | Уметь применять правила на практике |
| 59 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. | 2 | Вид деепричастий: совершенный и несовершенный. | Определять вид деепричастия. |
| 60 | Образование деепричастий. | 2 | Образование деепричастий от основы настоящего времени и от основы инфинитива. | Уметь образовывать деепричастия совершенного и несовершенного вида. |
| 61 | Употребление деепричастий в речи. Закрепление материала. | 2 | Употребление деепричастий в соответствии со стилем речи. Функция деепричастий: устраняют однообразие в речи, передают динамичность. | Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом и с одиночным деепричастием. |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 62 | Морфологический разбор деепричастий. | 1 | Морфологические признаки деепричастия: неизменяемость, вид, возвратность. | Выполнять морфологический разбор деепричастия. |
| 63 | Деепричастие. Тест. | 1 | Понятие деепричастия, морфологические признаки, синтаксическая функция, пунктуация. | Уметь обобщить знания, полученные по заданной теме. |
| 64 | Диктант с грамматическим заданием | 1 | Все виды орфограмм. Пунктограммы, связанные с употреблением деепричастий и причастий. Морфологический разбор деепричастия и причастия. | Уметь применять на письме разные виды орфограмм и пунктограмм. Знать грамматические признаки причастия и деепричастия. |
| 65 | Работа над ошибками | 1 | Анализировать свой текст. Выявлять ошибки, уметь их классифицировать (грамматические, орфографические, пунктуационные) и исправлять. | |
| 66 | Развитие пунктуационных навыков | 2 | Пунктограммы, связанные с употреблением деепричастий и причастий. Морфологический разбор деепричастия и причастия. | Уметь применять на письме разные виды пунктограмм. Знать грамматические признаки причастия и деепричастия. |
| 67 | Сочинение-описание по картине. | 2 | Основная мысль картины. Детальное описание картины. Существительные и прилагательные в описательном тексте. | Уметь строить письменное высказывание описательного характера с использованием существительных и прилагательных. |
| 68 | Работа над ошибками. | 1 | Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные, фактические). | |
| 69 | Официально-деловой стиль. Пишем заявления и объяснительные. | 1 | Признаки официально-делового стиля. Задача стиля, форма употребления, речевые средства, характерные для данного стиля. Речевые штампы. | Уметь создавать тексты официально-делового стиля. Знать сферу употребления данного стиля. |
| 70 | Основные виды грамматических разборов. | 2 | Повторение порядка всех видов разбора. | Умение производить основные виды грамматических разборов. |
| Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. | | | | |
| 71 | Служебные части речи. | 1 | Предлоги, союзы, частицы – служебные части речи. Основная функция. | Знать функции служебных частей речи. |
| 72 | Предлог как служебная часть речи. | 2 | Функция предлога. Грамматическое значение предлога. | Производить морфологический анализ предлога. Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных частей речи. |
| 73 | Разряды предлогов. | 2 | Простые и составные предлоги. | |
| 74 | Морфологический разбор | 2 | Производные и непроизводные предлоги. | |

| | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|--|
| | предлога. | | Отличительные признаки производных предлогов и самостоятельных частей речи. Морфологические признаки предлога: разряд по значению, по строению (простой или составной), по образованию (производный или непроизводный). Слитное, раздельное или дефисное написание предлогов. Непроизводные предлоги - стилистически нейтральны. Производные предлоги, характерные для книжной речи. Употребление предлогов с родительным падежом. | Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Освоить правила правописания предлогов и применять их на письме. |
| 75 | Правописание предлогов. | 2 | | |
| 76 | Употребление предлогов в речи. | 1 | | |
| 77 | Обобщение по теме: «Предлог». | 1 | | |
| 78 | Предлог. Тест. | 1 | | |
| 79 | Сжатое изложение | 2 | Уметь на слух зафиксировать первичный текст и на его основе создать вторичный, применяя приемы сжатия. | |
| 80 | Работа над ошибками | 1 | Анализировать свой и чужой текст. Выявлять ошибки и уметь их классифицировать (речевые, грамматические, логические, орфографические, пунктуационные, фактические). | |
| 81 | Работа над ошибками | 1 | Д.Розенталь, А.Шахматов, М.Ломоносов, А.Востоков, В.Даль, В.Виноградов. | Знать и понимать вклад великих лингвистов в развитие русского языка. |
| 82 | Тест по орфографии и пунктуации | 1 | Основные орфографические правила. Основные пунктуационные правила. | Уметь применять правила на практике |
| 83 | Работа над ошибками. | 1 | Анализировать работу, уметь находить ошибки, классифицировать их и исправлять. | |
| 84 | Проверяем орфографию. | 1 | Основные орфограммы: безударные гласные, чередующиеся гласные, глухие и звонкие согласные, непроизносимые согласные, непроверяемые гласные и согласные. | Уметь видеть орфограммы, правильно применять правила. |
| 85 | Союз как служебная часть речи. | 1 | Понятие союза. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Типы подчинительных союзов. Правописание союзов. Пунктограммы в простом осложненном и сложном предложениях. Понятие союзного | Производить морфологический разбор союза. Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению. Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их |
| 86 | Сочинительные союзы. | 2 | | |
| 87 | Подчинительные союзы. | 2 | | |
| 88 | Правописание союзов. | 2 | | |
| 89 | Морфологический разбор союза. | 1 | | |
| 91 | Употребление союзов в речи | 1 | | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 92 | Обобщение по теме: «Союз». | 1 | слова. Правильное употребление союзов в речи. | значением и стилистическими особенностями. Соблюдать правила правописания союзов. |
| 93 | Союз. Тест. | 1 | | |
| 94 | Сочинение-рассуждение. | 1 | Композиция текста-рассуждения. Тезис, аргументы и вывод. Вводные слова, характерные для текста рассуждения. | Уметь строить письменное рассуждение с использованием вводных слов. Знать особенности композиции текста-рассуждения. |
| 95 | Работа над черновиком. | 1 | Анализировать свой текст. Выявлять ошибки, уметь их классифицировать (речевые, логические, фактические, грамматические, орфографические, пунктуационные) и исправлять. | |
| 96 | Работа над текстом сочинения | 1 | Работа с текстом: тема, идея текста, план, изобразительно-выразительные средства. Виды разбора: фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический, лексический, пунктуационный. | Понимать тему и идею текста. Уметь составлять план простой, сложный и цитатный. Владеть всеми видами анализа: фонетическим, морфемным, морфологическим, синтаксическим, лексическим, пунктуационным. |
| 97 | Работа над ошибками | 1 | Анализировать работу, уметь находить ошибки, классифицировать их и исправлять. | |
| 98 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | Понятия синтаксиса и пунктуации. | Определять тип пунктограммы, правильно употреблять знаки препинания в простом и сложном предложениях. Понимать функцию вводных слов, обобщающих слов. |
| 99 | Пунктограммы: при однородных членах, обобщающих словах, вводных словах, обращениях. Итоговая диагностика. Орфография. | 2 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Понятие вводного слова, обобщающего слова. | |
| 100 | Частица как служебная часть речи. | 2 | Понятие частицы. Разряды частиц по значению: вопросительные, усилительные, указательные, восклицательные, утвердительные, выделительно-ограничительные, определительно-уточняющие, выражающие сомнения, смягчающие просьбу, требование, отрицательные. Формообразующие частицы. Правописание и употребление частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. |
| 101 | Правописание частиц. | 1 | | Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. |
| 102 | Частицы НЕ и НИ. | 2 | | Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. |
| 103 | Морфологический разбор частицы. | 1 | | Соблюдать правила правописания частиц. |
| 104 | Употребление частиц в речи. Правописание частиц. | 1 | | |
| 105 | Обобщение по теме: «Частица» | 1 | | |
| 106 | Частица. Тест. | 1 | | |
| 107 | Междометия и звукоподражательные слова. | 3 | Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. | Определять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. |

| | | | | |
|-----|---|---------------------|---|---|
| | | | Звукоподражательные слова. | Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы. |
| 108 | Итоговый годовой диктант с грамматическим заданием. | 2 | Все виды орфограмм. Пунктограммы, связанные с употреблением деепричастий и причастий. Пунктограммы при однородных членах предложения, обращении, вводных словах. Морфологический разбор разных частей речи. | Уметь применять на письме разные виды орфограмм и пунктограмм. Знать морфологические признаки разных частей речи. |
| 109 | Анализ работ учащихся. | 1 | Анализировать свой текст. Выявлять ошибки, уметь их классифицировать (грамматические, орфографические, пунктуационные) и исправлять. | |
| 110 | Повторение изученного в 7 классе. | 5 (2 часа угл. из.) | Темы, изученные в течение года. Понятие причастия и деепричастия. Служебные части речи. | Понимать грамматическое значение причастия, деепричастия и служебных частей речи. Знать их основные морфологические признаки. Уметь определять их синтаксическую роль в предложении. |
| | Итого: | 162 | | |