

**Конспект НОД для детей старшей группы**  
**«Знакомство с гончарным кругом»**  
*Щипачева Е.А. (МДОУ № 18, Богданович)*

**Образовательная область** – Художественно-эстетическое развитие.

**Интеграция:** Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

**Тема:** «Увлекательное путешествие».

**Место проведения:** групповая комната.

**Форма проведения:** Путешествие, мастерская.

**Программное содержание**

**Образовательные задачи:**

- Познакомить детей с мастерством гончара, с некоторыми особенностями изготовления керамических изделий на гончарном круге.
- Освоить умения работы на гончарном круге.
- Обогащать и активизировать словарь детей при помощи слов: раскопки, экспедиция, гончар, гончарный круг.
- Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.
- Формировать умения сравнивать объекты, обосновывать свой ответ, делать выводы.

**Воспитательные задачи:**

- Формировать интерес к истории народных промыслов.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
- Воспитывать чувство уважения к труду народных мастеров (*труду гончара*).

**Развивающие задачи:**

- Развивать познавательную активность детей.
- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

- Развивать внимательность, творческие и коммуникативные способности ребёнка.

#### **Предварительная работа:**

- Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства (*керамика, народная игрушка*).

- Беседа о промыслах.
- Беседа о раскопках, экспедициях.

#### **Ожидаемые результаты:**

- Расширены знания о профессии **гончара у детей** дошкольного возраста.
- Повышен интерес к народному промыслу у дошкольников.
- Сформированы элементарные навыки работы на **гончарном круге у детей старшего** дошкольного возраста.
- Сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества.
- Формирование умений сравнивать объекты, обосновывать свой ответ, делать выводы

#### **Ход НОД:**

**Воспитатель:** Ребята, у нас сегодня необычное занятие. Посмотрите , на выставку наших изделий, и отгадайте загадки.

1.Если встретишь на дороге,  
То увязнут сильно ноги.  
А сделать миску или вазу -  
Она понадобится сразу. (Глина)

2.Посуды нет такой давно,  
Всё металл и стекло,  
А в старину у всех была  
Чаще посуда (глиняная) ...

3.В земле я родился,  
В огне закалился. (Горшок)  
4.Он «тесто» в кадке замесил.  
Но цель его – не калачи.  
Горшок цветочный смастерил,  
Потом обжёт его в печи.(Гончар.)

Дети отвечают и поясняют , или подытоживает воспитатель:

**Гончар** — мастер гончарного дела, изготавливающий изделия из глины: посуду, игрушки, малые скульптуры, строительные материалы.

**Воспитатель:**

Прочитаю стихотворение, а вы мне скажите, о чем оно:

Горшки, кувшины, крынки,  
Ты почеси им спинки,  
И губкой приголубь их,  
Родится новый стих.  
Гончарные изделия,  
Использовал Емеля их,  
Как в сказках, в кухне носятся,  
"Возьми меня!" все просятся.  
Все гладкие, молочные  
Лощёные и сочные,  
К столу их подавай,  
И чай всем наливай!  
И крикни "Мурр!" в окошко!  
Налей Мурёнке в плошку...  
Себе - в Кандюшку чаю,  
Садись, но ближе с краю.  
В Кувшины - молоко,  
Сменить посуду так легко!  
И так приятно взгляду и рукам,  
Живая глина здесь и там..

**Воспитатель:** Вы догадались, о чем мы сегодня будем говорить на занятии?  
( О гончарном промысле) Дети, посмотрите на это устройство. Кто-нибудь из вас знает, что это ?

**Гончарный круг** — это станок для изготовления посуды и керамических изделий.

Мастер помещает в центр вращающегося гончарного круга ком глины, смачивает руки водой и далее нажатием больших пальцев делает углубление и формирует доньшко. Далее заготовка вытягивается в цилиндр нужной высоты. Работают, как правило, обеими руками: одна — внутри, другая — снаружи. Руки перемещаются от дна вверх. Их необходимо постоянно смачивать водой, чтобы они хорошо скользили по глине.

Посмотрите, какой интересный кувшин я нашла на раскопках.

Показывает кувшин с небольшими трещинами

**Воспитатель:** На раскопках еще можно найти много интересного. Но одной с этой работой не справиться. Вот ищу себе помощников. Кто из вас, ребята, хочет принять участие в этой экспедиции?

**Дети:** Я хочу принять участие.

**Воспитатель:** Мы с вами готовы, отправиться в экспедицию. Перед нами открывается возможность обнаружить, что-то интересное.

Встали вместе друг за другом

В экспедицию пойдём

Много интересного точно там найдем

Включается детская песня «*Вместе весело шагать...*». Дети вместе с воспитателем поют песню.

Пришли к месту раскопок (Большой ящик с песком, в котором закопаны модели глиняных предметов быта)

**Воспитатель:** Мы подошли к месту раскопок. Достанем все необходимое из рюкзачков.

**Воспитатель:** Что у вас там лежит?

**Дети:** Кисточка, лопатки.

**Воспитатель:** Как вы думаете для чего нам понадобится кисточка?

**Дети:** Кисточкой можно очистить предмет от песка.

*(Вариант, если дети не ответили на вопрос, воспитатель разъясняет сама.)*

**Воспитатель:** Верно. Копаем аккуратно, чтобы не повредить находку. Найденные предметы положите на стол. Приступаем к работе.

**Воспитатель:** Обратите внимание на песок: какой он?

**Дети:** Сухой, теплый, сыпучий (*другие варианты ответов детей*).

**Воспитатель:** Кто нашел что-нибудь интересное?

**Дети:** Я нашел тарелку, чашку, миску.

**Воспитатель:** Ой, ребята, посмотрите, какой интересный предмет я нашла.

Что это?

Дети встают около воспитателя. Рассматривают предмет.

**Дети:** Тарелка.

**Воспитатель:** Мне интересно, что вы нашли.

Дети рассказывают, что они нашли.

**Воспитатель:** (*обращается к ребенку, который промолчал*) А это чья находка?

**Дети:** Моя

**Воспитатель:** Что ты нашла?

**Дети:** вариант.

Беседа по найденным моделям глиняных предметов быта.

**Воспитатель:** Посмотрите, все предметы очень интересные, чем они похожи?

**Дети:** Цветом, материалом.

**Воспитатель:** Чем отличаются?

**Дети:** Формой, размером, узором.

**Воспитатель:** Из чего сделаны эти предметы?

**Дети:** Из глины.

**Воспитатель:** Как называют человека, который изготавливает глиняную посуду?

**Дети:** Гончар.

Вариант, если дети не ответили на вопрос:

**Воспитатель:** Как мы можем узнать, какова профессия этого человека?

**Дети:** В библиотеке, спросить у папы (*Предполагаемые ответы детей*).

**Воспитатель:** Что бы проверить ответ, нам нужно вернуться из экспедиции. Складываем наше оборудование в рюкзаки.

**Воспитатель:** Наши находки мы берем с собой. Отправляемся в путь.

Встали вместе друг за другом

С экспедиции идем.

В сад находки отнесем.

На вопрос ответ найдем.

Включается детская песня «*Вместе весело шагать...*». Дети вместе с воспитателем поют песню.

**Воспитатель:** Вот мы пришли назад. Рюкзаки сложите на стол.

Ребята, на какой вопрос мы должны найти ответ.

**Дети:** Как называют человека, который изготавливает глиняную посуду?

**Воспитатель:** В нашем детском саду, есть фильм, в котором мы найдем ответ на наш вопрос.

**Воспитатель:** Подойдите поближе к экрану. (*Включает фильм*)

Демонстрация видеофильма.

**Воспитатель:** Кто же занимается изготовлением глиняной посуды?

**Дети:** Гончар.

**Воспитатель:** Что лепил гончар в этом фильме?

**Дети:** Кувшин.

**Воспитатель:** На чем лепил гончар кувшин?

**Дети:** На гончарном круге.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы внимательно смотрели фильм.

Вариант, если дети не ответили на вопрос:

**Воспитатель:** гончар рассказывает, на чем он работает.

## **Гончар лепил на гончарном круге.**

В это время воспитатель надевает фартук и нарукавник

**Воспитатель:** Изготовлением глиняной посуды люди занимались с древности. Долго люди лепили посуду в ручную. Посуда при ручной лепке выходила кривой и некрасивой. Шло время, и люди изобрели **гончарный круг**, который помог делать им посуду быстро и качественно. Благодаря мастерству и фантазии **гончара** глина оживает и получается замечательная посуда.

**Воспитатель:** **Гончарный круг начинает вращаться**, когда нажимаем на педаль.

*(Педагог сопровождает показ объяснением).*

Перед началом работы нужно смочить руки водой *(педагог сопровождает показ объяснением).*

**Воспитатель:** Как вы думаете для чего?

**Дети:** Чтобы глина не прилипала к рукам. Чтобы легче было работать с глиной.

Воспитатель начинает лепить посуду.

**Воспитатель:** Верно. Я держу глину двумя руками и плавно нажимаю на педаль. Слегка придерживаю шар обеими ладонями, когда чувствую, что глина прилипает, еще раз смачиваю ладони водой. Затем указательным пальцем одной руки **стараюсь попасть в центр**, другой рукой придерживаю изделие. Нажимаю на изделие и расширяю его, удаляя от центра.

У меня получается не очень красиво, но я не расстраиваюсь. Даже **гончар** долгое время оттачивает свое мастерство.

Дети рассматривают получившееся изделие.

**Воспитатель:** Вы хотите попробовать себя в роли **гончаров**?

**Дети:** Да, хотим.

**Воспитатель:** Я приглашаю вас в нашу **гончарную мастерскую**.

На столах по количеству **детей** подготовлены детские фартуки, салфетки, влажные салфетки, и емкости для смачивания рук.

**Воспитатель:** Не забудьте надеть фартуки и нарукавники. По возможности помогайте друг другу. Присаживайтесь за **гончарные круги**. Вижу, все готовы к работе. Приступаем.

Дети располагаются на рабочих местах, начинают работать.

**Практическая часть. Изготовление тарелочки из глины из целого куска.** Из комочка глины, не прибегая к гончарному кругу, сделаем тарелочку.

Переминаем комок глины в кулачке, разминаем пальчиками, прощупываем глину, собираем все в комок., продавливаем ладошками. Отщипываем небольшое количество глины на украшения и дополнительные детали.

- скатать шар (можно показать движение рук в воздухе);
- сплющить шар между ладонями (показать);
- сделать небольшой бортик, прищипывая край (показать).

Дети лепят **тарелочки**. индивидуальная помощь жестами, советами, вопросами.

Переходим к украшению тарелочки. Украсить можно оттисками в виде листочков, кружочков с помощью тех инструментов, которые находятся у вас на столе. Это стеки. Стек увлажняем о губку и прижимаем к изделию.

**Воспитатель:** Кто закончил работу, тому я помогу снять изделие с **гончарного круга**.

По окончанию работы, дети чистят руки влажными салфетками. Выставляют работы на поднос.

Поднос ставится на столик.

**Воспитатель:** Ребята, наша экспедиция была необычной: мы с вами приняли участие в раскопках, нашли глиняную посуду. Теперь мы знаем, кто делает глиняную посуду.

Посмотрите, какая посуда у нас получилась. Похожа ли она на найденную нами посуду?

**Дети:** Варианты ответов детей.

**Воспитатель:** Как же называют человека, который делает из глины посуду?

**Дети:** Гончар.

**Воспитатель:** Ребята, вам понравилось быть **гончарами**?

**Дети:** Понравилась.

**Воспитатель:** В чем сложность работы на **гончарном круге**?

**Дети:** Нужно держать глину, нажимать на педаль (*другие варианты ответов детей*).

**Воспитатель:** Чем запомнилась наша встреча?

**Дети:** Мне понравились раскопки, находить посуду, лепить на **гончарном круге**, фильм о **гончаре** (*другие варианты ответов детей*).

**Воспитатель:** За что бы вы хотели себя похвалить?

**Дети:** Варианты ответов детей.

**Воспитатель:** Спасибо, ребята, вы мне помогли найти столько интересных предметов. Я дарю их вам для музея **старинных предметов вашей группы**. А ту посуду, которую вы изготовили сегодня, необходимо высушить и позже можно расписать. Я довольна нашими результатами.