

**Рекунова Юлия Владимировна**

*студентка 2 курса, Институт детства,*

*Новосибирский государственный педагогический университет*

**Кузнецова Альвина Яковлевна**

*д-р филос. наук, профессор НГПУ,*

*Новосибирский государственный педагогический университет,*

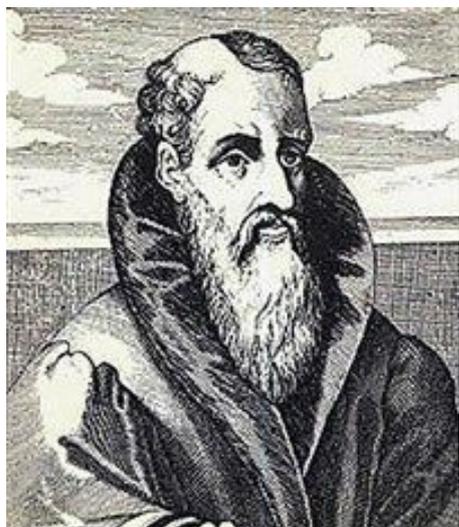
*г. Новосибирск*

*Россия*

## **БОЭЦИЙ И ЕГО ГУМАНИСТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ В СОЧИНЕНИИ «УТЕШЕНИЕ ФИЛОСОФИЕЙ»**

**Аннотация:** *в данной работе рассматривается этико – философское сочинение Боэция «Утешение философией» с точки зрения гуманизма. Показано его значение в истории мировой культуры.*

**Ключевые слова:** *Боэций, философия, гуманизм, раннее Средневековье.*



Аниций Боэций - римский философ раннего Средневековья, консул при остготском императоре Теодорихе. Историки считают его одним из самых значимых и ярких представителей переходной эпохи от античности к Средневековью и называют "последним римлянином". М. И. Мачавариани писала о философе: «Один из лучших представителей римской культуры, олицетворивший вслед за Цицероном римский дух в его высшем, классическом проявлении» [4].

Боэций целью своей жизни определил сохранение высших духовных ценностей языческой культуры, перевод, комментирование и популяризацию интеллектуального наследия античности. Он поставил перед собой задачу представить философию Аристотеля и Платона в некоей гармонии, доказать, что «большинство людей ошибается, считая, что эти философы во всем между собою расходятся, тогда как на самом деле в большинстве вопросов, к тому же наиболее важных, они находятся в согласии друг с другом». Из того, что было задумано Боэцием, воплотить получилось сравнительно немного по причине преждевременной смерти [2]. Тем не менее, произведения Аристотеля, переведённые им, были едва ли не единственным источником изучения древнегреческого философа вплоть до XIII века. Шевцов Е. В. подчёркивал значительную роль трудов «последнего римлянина»: «До XVII века в его сочинениях видели наиболее полное и глубокое изложение достижений античности» [1, с. 31].

Наследие философа включает работы по логико-гносеологическим проблемам, теологические трактаты, разработку философии и теории музыки. Переводы и толкования Боэция сыграли значительную роль в распространении философии и формировании систематического образования в Средние века. Труды по диалектике, арифметике, музыке составили основу средневекового университетского образования.

Заключительным в жизни Боэция стало его этико - философское сочинение «Утешение философией». Человек и его судьба в мире – основополагающее направление этого труда. В «Утешении» философ размышляет о сущности добра и зла, условного и безусловного в основаниях общечеловеческой нравственности, о достоинствах человеческой души и суетности повседневных иллюзий, о вечности бытия и скоротечности человеческой жизни. Боэций стремился разобраться и определить, что представляет собой человек и что является целью его прихода в этот мир, в чем состоит благо и счастье.

Боэций в своих рассуждениях о совершенствовании человека исходит из признания благой природы мира, отсутствие в нём зла в онтологическом

понимании и существования прирождённого знания душой неизменной идеи блага. Необходимым качеством высшего блага автор «Утешения» считает присутствие совокупности всех благ. Совершенство, не привносимое извне, но происходящее из самого себя, способно дать полное удовлетворение. Совершенство человек может достичь только путём обретения знания и упражнения в добродетелях. Важнейшими добродетелями философ считает те, которые связаны со знанием: мудрость, благоразумие, твёрдость рассудка, спокойствие духа.

«Человек лишь тогда оказывается несвободным, когда он порочен», - рассуждал Боэций. Пороки же порождаются незнанием, поэтому глупость и безрассудство, с точки зрения автора «Утешения», - худшие из пороков, они служат причиной появления всех других. Философ полагает, что добродетель – это достоинство души, а порок – следствие победы тела над разумом, незнания над знанием.

Боэций создал определённый этический идеал. Настоящий человек, по его мнению, считается человек, подобный Сократу, достигший совершенства в мудрости и добродетелях. Человеческое благо оказывается связанным не с материальными интересами, а лишь с умственным и нравственным самосовершенствованием человека.

«Последний римлянин» приходит к однозначному выводу о том, что человеку предопределено быть свободным и самому творить свою судьбу.

Многие века «Утешение» было настольной книгой интеллектуалов Средневековья и гуманистов Возрождения. «Утешению» подражали и им восхищались Данте, Петрарка, Боккаччо. Едва ли возможно перечислить всех, кто переводил Боэция или подражал ему. Пьер Абеляр, Альберт Великий, Фома Аквинский, Роджер Бэкон, Джеффри Чосер, Рене Декарт, Блез Паскаль – великие личности, на которые Боэций прямо или косвенно оказал влияние. «Сочинение «Утешение философией» стало не только философским, но и литературным образцом для средневековья и Ренессанса» [3, с. 26], - отмечает В. И. Уколова.

Значение гуманистических мыслей Боэция неоспоримо. Философ был не только "великим учителем средневековья". Прежде всего, он был учителем нравственности с позиции истинного и высокого оптимизма, утешающим человека. «Секрет необычайной популярности и долголетия его сочинения следует видеть в том, что глубокий знаток человеческой психики - Боэций строит свое философское мировоззрение, исходя из природы человека, учитывая его характер и интересы, видя цель его глазами. А, приближаясь к цели, он заставляет человека посмотреть с ее высоты на свою жизнь, на свою радость и страдание, открывает ему глаза на его место в великой гармонии миропорядка» [4]. «Последний римлянин» указывал путь к духовному величию, обосновывал самостоятельную ценность блага, остерегал людей от ложного благополучия, побуждал их к мужеству, доказывал торжество справедливости и добра. Можно прийти к выводу, что "Утешение Философией" сохранит свое значение в любой эпохе.

#### **Список использованной литературы:**

1. Кириленко Г. Г., Шевцов Е. В. Краткий философский словарь. М.: АСТ, 2010, С. 31-32.
2. Уколова В. И. «Последние римляне» и парадигмы средневековой культуры // Вестник древней истории. 1992. № 1. С. 104-118.
3. Уколова В. И. Человек, время, судьба в трактате Боэция "Об утешении философией" // Средние века. 1973. Вып. 37. С. 9-27 .
4. Мачавариани М. И. Философское мировоззрение Боэция: автореф. дис. канд. филос. наук. Тбилиси, 1984. – 115 с.