

**Иргит Аржаана Васильевна**

*студентка 2 курса, Институт детства,*

*Новосибирский государственный педагогический университет,*

**Кузнецова Альвина Яковлевна**

*д-р филос. наук, профессор НГПУ,*

*Новосибирский государственный педагогический университет,*

*г. Новосибирск*

*Россия*

## **ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА АРИСТОТЕЛЯ: ВКЛАД В РАЗВИТИЕ НАУКИ**

**Аннотация:** *В данной статье рассматривается развитие педагогической мысли Аристотеля в IV веке. Философом рассмотрены основные педагогические взгляды и идеи философа, внесшие большой вклад в развитие педагогики и науки.*

**Ключевые слова:** *Аристотель, гуманизм, семейное воспитание, личность, воспитание, обучение, молодежь, гражданин.*

Великий древнегреческий философ Аристотель родился в 4 веке до нашей эры в 384 году в Стагире – греческой колонии на северном берегу Эгейского моря, недалеко от Македонии. Аристотель не только философ античного мира, но и ученый-энциклопедист, основатель школы «Ликей» и воспитатель Александра Македонского. Он был представителем материализма, также Аристотель учился у такой известной личности, как Платон. Труды Аристотеля делятся на такие группы: логические труды, философия природы, психология, биологические труды, первая философия, этика, политика и экономика, а также риторика и поэтика. Аристотель в таких сочинениях как, «Этика», «Политика», «Афинская полития» рассматривал очень много наиболее важных вопросов воспитания. Именно в этих трудах Аристотель обосновывает основные положения своей концепции в русле других наук. Философ не отделяет воспитание от социума и

культуры, от этики и политики, поэтому его взгляды показаны в таких разносторонних трактатах [5].

По моему мнению, почти во всех сочинениях Аристотеля были рассмотрены вопросы о воспитании и обучении. Он развивал идею государственного воспитания и обучения молодежи. «Людей он называл «Политическими», то есть «Общественными животными», при этом философ никогда не принижал семейное воспитание» [1, с.10]. По его мнению, семейное воспитание и семья соответствуют особенностям человеческой природы. Воспитание с семилетнего возраста ребенка в обязательном порядке идет под контролем государства. Главной целью воспитания является формирование добродетели у молодежи [2].

По Аристотелю, благополучие самого человека зависит от его же разума благоразумия и предусмотрительности. Философ поставил науку, то есть разум выше нравственности, сделав тем самым нравственным идеалом созерцательную жизнь. Гуманизм Аристотеля абсолютно отличен от христианского гуманизма, согласно которому “все люди - братья”, а значит все равны перед богом. Этика Аристотеля исходит из того, что люди совершенно разные по своим способностям, формам деятельности и степени активности, поэтому и уровень счастья или блаженства разный, а у некоторых людей жизнь может стать несчастной. Воспитание по собственной природе должно быть двояким, например как в обществе, по Аристотелю, система «раб – господин» настолько же естественна, как в семье «жена – муж». Рабы обязаны быть готовыми к труду, а дети свободных обязаны владеть досугом развития ума телесного совершенствования. Наилучшее образование должно быть у детей аристократов, ибо им предстоит управлять государством [3].

Аристотель один из первых ученых, который попытался доказать необходимость способствовать с помощью воспитания гармоничному развитию личности. Философ считал, что «разум - это функция души. Неправильное умственное воспитание приведет к деформации души, поэтому

основной задачей воспитателя является развивать природу детей через совершенствование их разумов» [3, с. 19].

«Этика» и «Политика» философа изучают один и тот же вопрос - вопрос о воспитании и формировании привычек жить добродетельно, чтобы достичь счастье, доступного человеку в разных аспектах: первая - в аспектах природы отдельного человека, другой аспект - в плане социально-политической жизни граждан. Для воспитания добродетельного образа жизни и поведения необходимы законы, имеющие принудительную силу. Поэтому Аристотель говорил, что «общественное внимание возникает благодаря законам, причем доброе внимание - благодаря добропорядочным законам» [6, с. 5].

Взгляды Аристотеля тесно связаны с его философией. Представления о душе – это основа его учения. Он выделил три вида души человека: растительная - функции питания и размножения; животная - функции ощущения и желания; и разумная - функция мышления. Аристотель отмечал, что: «Именно гармоничный баланс из трех видов души является результатом воспитания. Задача педагогики – формирование в человеке физического, нравственного и умственного начала». Философ поддерживал мнение о том, что граждане нуждаются в создании системы государственных школ, в определенных методах воспитания с учетом возрастных особенностей детей [6].

Воспитание и государство Аристотель тесно связывал в своем труде «Политика». Философ полагал, что законодатель должен старательно относиться к воспитанию молодежи, потому что именно молодые люди представляют будущее государства. Аристотель говорил, что «Развитие естественных способностей молодежи, может помочь послужить обществу и государству». Воспитание философ соединял также и с социальными слоями: он считал, что школьные предметы разделяются на те, которые положены свободнорожденным гражданам и на те, которые обязаны изучать несвободные люди. К примеру, ремесленник должен изучать именно те

искусства и предметы, которые развивали его только в русле его профессии [2].

«Свободные науки», такие как философия, предназначены абсолютно для свободных граждан. Однако философ определил четыре предмета, которые были общеобязательными: музыка, гимнастика, грамматика и иногда рисование. Грамматику и рисование Аристотель рассматривал как предметы, полезные в быту и имеющие постоянную практику, а гимнастика способствовала развитию физической красоты, которая была обязательной составляющей нравственной и интеллектуальной красоты. Особое значение в педагогической системе Аристотеля занимал досуг и игровая деятельность, способствовавшие, по мнению философа, отдыху и расслаблению человека [4].

Аристотель отмечал: «Игры должны иметь свое место, но при этом, назначая время игр, нужно пользоваться удобным для того моментом, так как они служат своего рода лекарством» [1, с. 7]. Только поэтому в качестве общеобразовательных предметов Аристотель предложил музыку и рисование, которые могли бы заполнить время досуга. Осуждая спартанскую модель, Аристотель критиковал «атлетическое» направление воспитания, которое калечило детей и препятствовало их естественному росту. Согласно его мнению, чрезмерно строгое физическое воспитание не только превращало детей в «диких животных». Философ считал, что физическое воспитание –обеспечение варварского начала в человеке. В пример он приводил племена ахейцев и гениохов, которые могли бы совершить убийства. Аристотель говорил, что «эти племена являются разбойничьими, но отнюдь не храбрыми» [6, с 8].

Аристотель – один из первых ученых, который попытался выделить возрастную периодизацию от рождения до двадцати одного года. Он выделил несколько этапов: на первом «подготовительном», дети должны овладевать умением читать, писать и считать; формироваться физически; развиваться эстетически. В процессе овладения этих умений у детей постепенно должно

развиваться логическое мышление. на следующей ступени обучения юноши приобретают о человеческой истории, знания о природе и обществе. Занимаясь риторикой и поэтикой, сыновья аристократов далее обязаны были готовиться к участию государственной жизни [2].

По мнению философа, образование свободных граждан не должен иметь трудовой направленности, потому что производство материальных благ удел рабов. На практику школы и на последующее развитие педагогической мысли Аристотель внес огромное влияние [3].

### **Список использованной литературы:**

1. Аристотель. Сочинения [Текст]: учеб. Пос. / Аристотель, – М., 1976–1984
2. Аристотель. Риторика [Текст]: учеб. Пос. / Аристотель. – В кн.: Античные риторика. М., 1978
3. Аристотель и античная литература [Текст]: учеб. Пос. / Аристотель. – М., 1978
4. Воронина Л. А. Основные эстетические категории Аристотеля. [Текст]: учеб. Пос. / Л. А. Воронина – М., 1975
5. Лосев А. Ф. История античной эстетики. Аристотель и поздняя классика [Текст]: учеб. Пос. / А.Ф. Лосев – М., 1975
6. Лосев А. Ф., Тахо-Годи А. А. Аристотель. Жизнь и смысл [Текст]: учеб. Пос. / А.Ф. Лосев – М., 1982