

Миронова Наталья Алексеевна

*студентка 1 курса, Институт детства,
Новосибирский государственный педагогический университет*

Передельская Ольга Константиновна

*студентка 1 курса, Институт детства,
Новосибирский государственный педагогический университет*

Кузнецова Альвина Яковлевна

*д-р филос. н., профессор НГПУ,
Новосибирский государственный педагогический университет,
г. Новосибирск,*

Россия

ВЕЛИКИЙ ФРАНЦУЗСКИЙ МЫСЛИТЕЛЬ РОБЕР ДЕ СОРБОН.

НАУЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ «СОРБОНА»

Аннотация: в статье изложены факты биографии Робера де Сорбона, история создания научного течения «Сорбона» в Парижском университете.

Ключевые слова: Робер де Сорбон, «Сорбона», цель, Сорбоннский дом.



Робер де Сорбон родился 9 октября 1201 года в маленьком селении Сорбоне на Северо-Востоке Франции, расположенном на территории, которая ныне входит в департамент Арденны, умер 15 августа 1274 года. Французский

теолог, основатель коллежа в Париже, так называемого Сорбоннского дома (Maison de Sorbonne), которому было суждено стать центром организации старейшего и крупнейшего французского университета [2]. Первые ученики появились у Робера около 1253, а в 1257 в возрасте 56 лет он основал Сорбоннский дом, изначальное предназначение которого сводилось к тому, чтобы предоставить кров двум десяткам бедных студентов, обучавшихся богословию. В 1259 году, после того, как было получено благословение папы, колледж Робера де Сорбона стал одним из центров, вокруг которых сложился Парижский университет. Несмотря на то, что он был не первым из колледжей, созданных в Париже, теологический факультет и сам университет в целом впоследствии стали известны под именем Сорбонны. Постепенно в Сорбонне собрались почти все преподаватели богословия Парижского университета, в связи с чем, уже с начала 16 столетия понятия «Сорбонна» и «Богословский факультет» стали практически синонимичны. Робер де Сорбон исполнял обязанности канцлера университета, учил и проповедовал в коллеже до своей смерти. Незадолго до смерти, в 1271 он создал «маленькую Сорбонну» для самых юных учеников.

«Сорбона» - научное течение.

Цель: внедрение достижений теологии в церковную практику.

Выдающийся педагог находился в оппозиции к спекулятивной теологии, занимавшей лидирующие позиции в университете Парижа. Он стремился привлекать студентов, изучающих богословие, к пасторской деятельности и составил проповеди и трактаты о пороках, добродетелях и таинствах. Назидательный стиль его произведений, частично переведенных на народные наречия, обеспечил им долгое существование. С начала XVI столетия понятия «Сорбона» и «Богословский факультет» стали практически синонимичны. Суровость экзаменов на ученую степень, которые устраивали выпускникам в Сорбонне, вошла в поговорку. В течение столетий Сорбонна доминировала в Парижском университете, став одним из культурных центров столицы Франции и всего образованного мира. В 1470 г. профессора Сорбонны пригласили во Францию первых мастеров печатного дела, которые и основали первую французскую типографию [1].

Имени суждено было пережить своего носителя. Так же как в XVI веке название Сорбонна распространилось на весь философский факультет, в XX веке оно, по крайней мере в разговорной речи, постепенно распространилось на весь университет в целом. Сейчас имя Сорбонны официально носят три из тринадцати Парижских университетов (I, III и IV).

А все начиналось с малого. С необходимости предоставить кров двум десяткам бедных студентов, и энергичного богослова, добравшегося до Парижа из маленького пикардийского селения.

Литература

- 1.Кулганов В.А. История педагогики и образования. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / В.А. Кулганов, Е.И. Николаева, П.И. Юнацкевич. – СПб.: Питер, 2016. – 255 с.
- 2.Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона / Под ред. К.К. Арсеньева, Ф.Ф. Петрушевского. – СПб.: «Русское слово», 1996. – 24965 с.