

## **Особенности развития речи у детей дошкольного возраста с нарушением зрения**

*Смирнова Наталья Викторовна, воспитатель, МДОУ «Детский сад №18»  
(Россия, Богданович)*

Развитие речи - важная задача обучения родному языку. Речь - основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения детей сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь и проявляются также в речевой деятельности. В силу нарушения деятельности зрительного анализатора у слабовидящих детей может проявляться своеобразие речевого развития, которое часто не укладывается в обычные возрастные границы.

Недоразвитие речи у детей с нарушениями зрения встречается значительно чаще, чем у нормально видящих. Расстройства речи детей с нарушениями зрения являются серьезным дефектом, в котором прослеживаются определенные связи и взаимодействие речевой и зрительной недостаточности.

У детей с дефектами зрения наблюдается неточность представлений о форме, величине, цвете, недоразвитие зрительной памяти, пространственного восприятия представлений.

Только ранние выявления затруднений в формировании устной речи и организация работы помогут в предупреждении дальнейших отклонений в речевом развитии детей, в том числе и в формировании речи.

Огромное значение в работе с этими детьми в целях формирования представлений о многообразии предметного мира придается природной наглядности. Обязательным элементом занятий должна быть игра, так как у детей с глубокими дефектами зрения (до обучения) значительно позже, чем у зрячих, формируются предпосылки игровой деятельности.

Определены основные направления логопедической работы. Задания и упражнения предлагаются в виде игр.

**Первое направление** - развитие зрительного и слухового восприятия и памяти, зрительного анализа и синтеза и коррекция их недостатков. Программа развития зрительного и слухового восприятия и памяти, зрительного анализа и синтеза и коррекция их недостатков включает следующие направления коррекции.

*Рассматривание и называние реальных предметов, выделение в них главных и второстепенных деталей, формирование умения различать предметы по цвету с помощью операции сравнения однородных и различных по цвету предметов.*

Игра «Забавные полоски». Детям предлагаются полоски. Они должны прочесть названия данных полосок. Затем раскрасить в соответствии с названием цвета. Запоминание визуально представленного ряда с постепенным увеличением числа включенных в него элементов; восстановление деформированного ряда:

развитие зрительного восприятия путём узнавания геометрических фигур и «операций» с ними.

подробный анализ объектов и вычленение главных существенных признаков.

Игра «Раскрась по образцу». Детям предлагаются карточки с фигурами и образец заданных геометрических фигур.

*Игры и упражнения для рассматривания, сравнения, анализа и синтеза представленных изображений предметов, фигур.*

Игра «Угадай, чья тень?». Детям предлагаются несколько реалистических картинок и одна силуэтная («тень», которую отбрасывает один из предметов). Нужно как можно быстрее и правильнее назвать, какому предмету принадлежит тень.

*Отслеживание взором наложенных линий, узнавание наложенных изображений; определение на картинках недостающих или неадекватных деталей.*

Игра «Что лишнее?». Найти и закрасить лишний предмет в каждом ряду.

*Преобразование фигур, букв.*

Игра «Буквенный конструктор». Для проведения игры потребуются один или несколько (по количеству детей) наборов элементов букв (вначале - печатных, позже - рукописных). Ведущий игры называет букву, которую требуется сконструировать.

**Второе направление** - развитие пространственной ориентации, оптико-пространственного анализа и синтеза и коррекция их нарушений.

Программа развития пространственной ориентации, оптико-пространственного анализа и синтеза (в том числе развитие сенсомоторной координации) и коррекции их недостатков.

1. Развитие умения ориентировки в схеме тела, умение указывать местоположение предметов в пространстве относительно себя.

Игра «Правой - левой». Ведущий предлагает детям правильно показать: правую руку; левую руку; правую ногу; правое ухо; левое колено; левую пятку и так далее.

2. Формирование временных представлений и пространственных отношений; преобразование в расположении предметов относительно друг

друга; выполнить рисунок по словесной инструкции или наглядно представляющему образцу.

Игра «Перестановки». В этом игровом задании ведущий предлагает выполнить ряд перестановок:

поместить на столе карандаш около тетради;

между тетрадью и карандашом положить ручку;

положить карандаш на тетрадь и т.д.

*Игровые упражнения и задания на формирование координации в системе «глаз-рука» и коррекцию её недостатков».*

Игра «Сделай, как я!». Для игры потребуется комплект счётных палочек. Ведущий выкладывает за ширмой из заранее оговоренного количества палочек произвольную композицию, затем на 1-2 секунды показывает её остальным участникам игры и снова закрывает. Дети по памяти должны выложить из своих палочек точно такую же фигуру.

4. Игровые упражнения и задания на формирование координации в системе «ухо-рука» и коррекцию её недостатков».

Игра «Ухо-нос». По команде «ухо!» дети должны взяться за ухо, по команде «нос!» — за нос. Педагог не только подаёт эти команды, но и выполняет движения вместе с детьми, допуская порой намеренные ошибки и провоцируя их на неправильные действия.

5. Игровые упражнения и задания на формирование координации в системе «глаз-ухо-рука» и коррекцию её недостатков.

Игра «Повторяй за мной». Под любую рифмовку ведущий выполняет простые движения, например хлопает в ладоши, по коленям, топает ногой, кивает головой и др. Дети повторяют все движения вслед за ведущим, стараясь как можно скорее отреагировать на смену им движений.

Общение является необходимым фактором развития личности ребенка. Поэтому при формировании способов общения у детей с нарушением зрения важно установить, каким образом нарушение зрения влияет на их общение со сверстниками, взрослыми, предметным и животным миром. При этом следует опираться на выводы отечественных психологов свидетельствующих о том, что формирование разных средств общения и их использование в различных видах человеческой деятельности у детей с нормальным зрением и детей с тяжелыми нарушениями зрения происходит по одним и тем же законам онтогенеза. Следовательно, в основе развития детей с нарушениями зрения также лежат антропологический принцип и принцип природосообразности.

Педагогу важно помнить что, общение с взрослыми вызывает у ребенка большое познавательное и эмоциональное удовлетворение, становясь постепенно его важнейшей социальной потребностью.

Список литературы:

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.

2. Волосовец Т.В., Кутеповой Е.Н. Организация коррекционно-логопедической работы в диагностических группах с детьми дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Ч. 1. - М.: РУДН, 2007.

3. Жолудева Н.В., Цепина Н.Б. Особенности логопедической работы с детьми с нарушениями зрения //Дошкольная логопедическая служба. - М.: ТЦ Сфера, 2006.

4. Лопедические игры и упражнения для детей с нарушением зрения / Т.П. Комарова. – М.: АСТ: Астрель, 2008.