

УЧАСТИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Никитина Людмила Владимировна, воспитатель, МДОУ «Детский сад №18»
(Россия, Богданович)*

Речь – важнейшая психическая функция, присущая только человеку. На её основе формируются и развиваются восприятие, воображение, память, мышление. Понимание речи и владение ею представляет собой важный путь социализации ребенка — приобщения его к человеческому обществу, полноценной жизни в нем.

Умение понимать связную речь окружающих, тексты книг позволяет ребенку приобщиться к огромной области культурного наследия народа, сохраненного в языке.

Понимание речи позволяет сделать ее важнейшим средством познания окружающего мира: ребенок получает многие знания из рассказов взрослых, книг, общения со сверстниками и старшими.

Владение понятной для окружающих речью обеспечивает полноценное общение с окружающими: дает возможность поделиться своими мыслями, уточнить и пополнить свои знания.

Умение рассказывать, общаться помогает ребенку стать контактным, преодолеть застенчивость, развивает уверенность в своих силах, способствует становлению черт характера.

Овладение речью - важнейшее условие для успешного обучения в школе, где необходимо уметь слушать и понимать речь учителя, тексты учебника, уметь выразить свою мысль полно и точно. Задержки в развитии речи приводят к серьезным сложностям в обучении.

Речевые нарушения не исчезают без специально организованной коррекционной работы и могут отрицательно сказаться на дальнейшем развитии ребёнка. При речевых нарушениях наблюдается ограниченная подвижность органов речи. Нечёткость в артикулировании звуков вызывает недостатки произношения и приводит к ограничению речевой активности. Работа над звукопроизношением требует системного подхода, согласно которому необходимо развивать не только отдельные части речевого аппарата, но и добиваться совокупности координированных действий дыхательного, голосового и артикуляционного аппарата.

Поэтому родители, у детей которых выявлены нарушения звукопроизношения, должны вовремя обратиться к логопеду и строго выполнять все его указания. Но никакая самая тщательная работа логопеда не исключает необходимости участия в этом процессе родителей.

Мы правильно произносим различные звуки как изолированно, так и в речевом потоке благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Выработать движение органов артикуляционного аппарата помогает артикуляционная гимнастика.

Занятия с ребенком дома следует проводить ежедневно в форме игры, ведь не зря существует мнение: «Игра – вещь полезная, игра взрослым – вещь очень полезная, игра с родителями – вещь особо полезная».

Определенные целенаправленные упражнения помогают подготовить артикуляционный аппарат ребенка к правильному произношению нужных звуков. Логопед всегда подскажет, как надо выполнять упражнения любого комплекса, на что следует обратить особое внимание.

При работе с детьми дома родители должны учитывать следующее:

- Упражнения для артикуляционной гимнастики нельзя выбирать произвольно. Надо выбрать комплекс упражнений для усвоения тех звуков, которые неправильно произносит ребенок.
- Занятия дадут лучший результат, если они интересны для ребенка.
- На одном занятии не стоит давать больше 2-3 упражнений. К последнему упражнению надо переходить лишь после того, как будут усвоены предыдущие.
- Некоторые упражнения выполняются под счет, который ведет взрослый. Это необходимо для того, чтобы у ребенка выработалась устойчивость наиболее важных положений губ и языка.
- У ребенка не всегда может сразу все хорошо получиться, порой это вызывает у него отказ от дальнейшей работы. В таком случае родители не должны фиксировать внимание малыша на том, что не получается, надо подбодрить его, вернуться к более простому, уже отработанному материалу, указав, что когда-то это тоже не получалось.
- Инструкцию необходимо давать поэтапно, например, улыбнись, покажи зубы, приоткрой рот, подними кончик языка вверх к бугоркам за верхними зубами, постучи в бугорки кончиком языка со звуком д-д-д-д. Также поэтапно следует проверять выполнение ребенком упражнения. Это дает возможность определить, что именно затрудняет ребенка, и отработать с ним данное движение.
- Если у ребенка появляются звуки, надо их постепенно с помощью логопеда вводить в его речь, т.е. учить употреблять звук в словах, а затем во фразовой речи.
- Всю работу по воспитанию правильного звукопроизношения родители согласовывают с логопедом, обращаться к нему во всех возникших затруднениях.

Использование мимической гимнастики также является неотъемлемой частью работы по постановке и корректровке звуков у детей с различными нарушениями произношения (общее недоразвитие речи, задержка речевого развития, дизартрия, заикание и др.). Мимическая гимнастика дает возможность подготовить мышцы и нервные окончания для дальнейшей работы по постановке звуков, более точных движений артикуляционного аппарата во время речи, четкой дикции. Помогают не допустить развитие неестественных артикуляционных движений, позволяют расслабить мускулатуру лица, тренируют владение и управление мышцами языка, губ,

неба. Это такие упражнения как «Танец бровей», «Закрывание и открывание глаз», «Надувание щёк», «Маски эмоций» и другие.

Для развития речи детей необходимо также правильно поставленное дыхание. Правильное речевое дыхание обеспечивает чёткую дикцию, произношение звуков за счёт нормального звукообразования, достаточной громкости, соблюдения пауз, сохранения плавности речи и её выразительности. Дыхательная гимнастика позволяет выработать сильный, лавный удлинённый выдох, сформировать целенаправленную воздушную струю – это позволяет ребёнку наиболее быстро освоить труднопроизносимые звуки. В дыхательной гимнастике можно использовать такие упражнения как: «Душистый цветок», «Ёжик фыркает», «Холодный и тёплый ветерок», «Парашютик», «Мыльный пузырь», «Покатай карандаш», «Вертушка», «Задуваем свечи», «Надуй шарик» и другие.

Исследованиями института физиологии детей и подростков АПН установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики.

В домашних условиях легко использовать следующие методы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук:

- игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками;
- самомассаж (игровой, с музыкальным сопровождением, с использованием массажных шариков, щёток, пружинков, роликов, аппликатора Кузнецова);
- специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика;
- игры и действия с игрушками и предметами: (раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание бус, колечек, пуговиц на нитку, пришивание, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, строительным материалом и т.д.);
- изобразительная деятельность: (лепка из пластилина и глины, раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховку, рисование карандашами и красками различными способами (кистью, тампоном, пальцем, свечой и т.д.), разнообразная работа с ножницами, поделки из природного материала и т.д.);
- упражнения с бумагой (сгибание, складывание, склеивание);
- шнуровка (различных фигур, карточек, которые можно купить или сделать самим или обычной обуви);
- пальчиковый театр (разучивание ролей развивает речь, а действия с фигурками – координацию движений, гибкость руки, ритмичность);

- игры на кухне (с водой и губками для посуды, выкладывание картинок из сырых макарон, просеивание и пересыпание круп, лепка и вырезание фигурок из слоёного теста).

Для достижения оптимальных результатов в коррекции речевого нарушения у ребенка необходимо придерживаться систематичности в выполнении домашних заданий. Очень важно, чтобы дети и родители выполняли задания с желанием и удовольствием, рекомендуется обыгрывать любые режимные и бытовые моменты. Именно такой подход тесного сотрудничества с родителями позволяет успешно осуществлять коррекцию недостатков речи.

Необходимо учитывать важность речевого окружения ребенка. Родители должны следить за правильностью собственной речи. Речь должна быть четкой, ясной, грамотной, выразительной. Дома чаще читайте стихи, сказки, загадки, пойте песенки. На улице наблюдайте за птицами, деревьями, людьми, явлениями природы, обсуждайте с детьми увиденное. Избегайте частого просмотра телепрограмм, особенно взрослого содержания. Играйте вместе с ребенком, налаживайте речевой, эмоциональный контакт.

Список литературы:

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения/Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013.
2. Литош Н.Л. Адаптивная физическая культура. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями в развитии: Учебное пособие – М.: Спорт Академ Пресс, 2002.
3. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008
4. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб.: «Лань», 2000.
5. Развиваем мелкую моторику [электронный ресурс] LogoPortal.ru.