

Лупаненко Вероника Константиновна

Студентка 4 курса, Институт детства,

Новосибирский государственный педагогический университет,

Кузнецова Альвина Яковлевна

Научный руководитель д-р филос. наук, профессор НГПУ,

Новосибирский государственный педагогический университет,

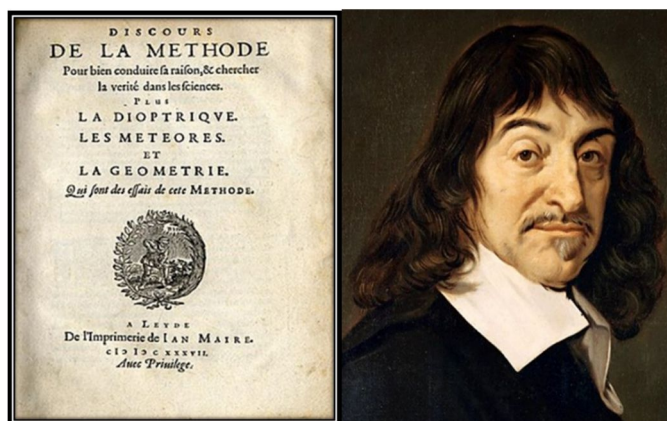
г. Новосибирск

Россия

Рене Декарт. «Рассуждение о методе»

Аннотация: в статье изложены факты биографии Рене Декарта, история создания его трактата «Рассуждение о методе», представлены главы, включенные в данный трактат и смысл произведения.

Ключевые слова: Рене Декарт, рассуждение о методе, философия, математика, наука.



Рене Декарт родился 31 марта 1596 года и умер 11 февраля 1650. Французский философ, математик, механик, физик и физиолог, создатель аналитической геометрии и современной алгебраической символики, автор метода радикального сомнения в философии, механицизма в физике, предтеча рефлексологии. В коллеже Декарт познакомился с Мареном Мерсенном, будущим координатором научной жизни Франции. Религиозное образование только укрепило в молодом Декарте скептическое отношение к

тогдашним философским авторитетам. Позже он сформулировал свой метод познания: дедуктивные (математические) рассуждения над результатами воспроизводимых опытов [3, с. 216].

В 1637 году вышел в свет главный философско-математический труд Декарта, «Рассуждение о методе» (полное название: «Рассуждение о методе, позволяющем направлять свой разум и отыскивать истину в науках») [1, с. 93]. В приложении «Геометрия» к этой книге излагались аналитическая геометрия, многочисленные результаты в алгебре и геометрии, в другом приложении – открытия в оптике (в том числе – правильная формулировка закона преломления света) и многое другое. Создание аналитической геометрии позволило перевести исследование геометрических свойств кривых и тел на алгебраический язык, то есть анализировать уравнение кривой в некоторой системе координат. Этот перевод имел тот недостаток, что теперь надо было аккуратно определять подлинные геометрические свойства, не зависящие от системы координат (инварианты). Однако достоинства нового метода были исключительно велики, и Декарт продемонстрировал их в той же книге, открыв множество положений, неизвестных древним и современным ему математикам.

В приложении «Геометрия» были даны методы решения алгебраических уравнений (в том числе геометрические и механические), классификация алгебраических кривых. Новый способ задания кривой – с помощью уравнения – был решающим шагом к понятию функции. Декарт формулирует точное «правило знаков» для определения числа положительных корней уравнения, хотя и не доказывает его [3, с. 182].

Трактат «Рассуждение о методе, позволяющем направлять свой разум и отыскивать истину в науках» состоит из шести частей [4, с. 43]:

1. Соображения, касающиеся наук

В начале первой части Декарт говорит, что здравомыслие в людях распределено примерно справедливо, и каждый может отделять истину от заблуждений. Различие людей состоит в том, как они направляют свои мысли. «Однако не побоюсь сказать, что, по моему мнению, я имел счастье в юности ступить на такие пути, которые привели меня к соображениям и правилам, позволившим мне составить метод, с помощью которого я могу, как мне кажется, постепенно усовершенствовать мои знания и довести их мало-помалу до высшей степени, которой позволяет достигнуть посредственность моего ума и краткий срок жизни» – говорит Декарт о методе, который он открыл, находясь в Германии [1, с. 141]. Однако Декарт не намеревается научить кого-либо своему методу, а лишь показывает, каким образом он направляет свой собственный разум.

2. Основные правила метода

В результате своих рассуждений, Декарт выводит четыре правила, которых затем придерживался всю жизнь.

Первое правило – это правило очевидности Декарт формулирует следующим образом: «Никогда не принимать ничего на веру, в чем с очевидностью не уверен; иными словами, старательно избегать поспешности и предубеждения и включать в свои суждения только то, что представляется моему уму столь ясно и отчетливо, что никоим образом не может дать повод к сомнению» [2, с. 296]. Это не просто правило, но фундаментальный нормативный принцип, именно потому, что все должно сводиться к ясности и отчетливости, в чем заключается очевидность. Говорить о ясных и отчетливых идеях и говорить об идеях очевидных – одно и то же.

3. Несколько правил морали, извлеченные из этого метода

В этой главе Декарт знакомит читателя с правилами морали, которые он выработал для себя, «чтобы иметь возможность прожить как можно более счастливо» [2, с. 364].

4. Доводы, касающиеся существования бога и бессмертия души, или основания метафизики

Прежде всего, отметим, что большая часть традиционного знания имеет в качестве основы чувственный опыт. Однако Декарт не считает, что знание, полученное таким путем, является бесспорным. Он говорит: «поскольку чувства иногда нас обманывают, я счел нужным допустить, что нет ни одной вещи, которая была бы такова, какой она нам представляется нашим чувствам» [2, с. 411]. Таким образом, Декарт склоняется к мысли «об иллюзорности всего на свете при этом необходимо, чтобы я сам, таким образом, рассуждающий существовал» [2, с. 421].

5. Порядок физических вопросов

Эту главу Декарт посвятил изложению вопросов естествознания, которыми он занимался. "Мне хотелось бы показать здесь всю цепь других истин, которые я вывел из этих первых" говорит Декарт [2, с. 481]. Однако в изложении этих истин, он проявляет присущую ему осторожность, чтобы не ввязываться в споры с другими учеными и церковью. По сути дела, Декарт в этой главе вкратце излагает свой труд «Мир», от издания которого его удерживали многие соображения.

В конце этой главы философ еще раз касается вопроса о душе и еще раз доказывает ее бессмертие, исходя из того, что разумная душа никак не может быть получена из свойств материи.

6. Что необходимо, чтобы продвинулся вперед в исследовании природы.

Эта глава появилась спустя три года после написания всего произведения.

Литература

1. Рене Декарт. Рассуждение о методе. – М.: АН СССР – 1953.
2. Декарт Р. Рассуждение о методе...1637. Декарт Р. Сочинения в 2 т.- Т. 1. – М.: Мысль, 1989. – 654 с.

3. Гайденко П. П., Григорьев Декарт, Рене / Большая Российская энциклопедия, // – Динамика. – М.: 2007. – С. 443. – (Большая российская энциклопедия: [в 35 т.] / гл. ред. Ю. С. Осипов; 2004. – Т. 8)

4. Фишер К. Декарт, его жизнь, сочинения и учение – Декартъ, его жизнь, сочиненія и ученіе / пер. с нем. под ред. Н. Н. Полилова. – СПб.: Д. Е. Жуковского, 1906. – 460 с.

5. Храмов Ю. А. Декарт Рене (Descartes Rene) // Физики: Биографический справочник / Под ред. А. И. Ахиезера. – Изд. 2-е, испр. и дополн. – М.: Наука, 1983. – С. 100.