

Методическая разработка урока по технологии 5 класс с использованием электронно-образовательных ресурсов

*Денисова Галина Викторовна,
учитель технологии, МКОУ Никольская ООШ
(Россия, Свердловская область, Камышловский район)*

Урок по предмету технология в 5 классе составлен на основе Примерной программы основного общего образования по технологии в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г.

Тема урока «Моделирование фартука» изучается в разделе *Создание изделий из текстильных и поделочных материалов* в теме «Конструирование и моделирование». Процесс моделирования способствует развитию творческих способностей школьников. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное; принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. При моделировании требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать, находить связи и закономерности - все то, что и составляет творческие способности.

При разработке урока определена цель деятельности педагога: создание условий для формирования и развития УУД учащихся 5 класса:

Личностных:

- формирование ответственного отношения к учению на основе мотивации к обучению и познанию;
- развитие умения работать индивидуально и в группе.

Метапредметных:

- умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии классификации, строить логическое рассуждение и делать выводы;
- самостоятельность осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества;
- умение создавать схемы для решения познавательных задач;
- умение работать в группе, формулировать и аргументировать своё мнение;
- формирование основ самоконтроля, самооценки в учебной и познавательной деятельности;
- формирование и развитие умений в области использования ИКТ

Предметных:

- формирование сущности технологической культуры и культуры труда;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: моделирование, модель, художественное оформление (отделка)

- формирование умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей

- формирование представления о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями

Дидактическая цель урока: Знакомство и выполнение несложных приёмов моделирования фартука с использованием электронно-образовательных ресурсов (далее - ЭОР).

Предметные умения: Получить представление и выполнить несложные приемы (способы) моделирования фартука

Универсальные учебные действия:

Личностные: формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру. Развитие творческого воображения.

Регулятивные: умение составить план действий, умение осуществлять самооценку и самоконтроль.

Познавательные: формирование представления о разнообразии приемов моделирования, умение работать с источниками информации, знакомство с профессиями, связанными с созданием новых моделей одежды.

Коммуникативные: формирование умения работать в группах, отстаивать свою точку зрения, приобретение опыта публичного выступления.

Выбрана образовательная технология развития критического мышления. При изучении данной темы ТРКМ позволяет учащимся работать индивидуально и в группе с опорой на свой личный опыт, новый материал активно изучают самостоятельно и представляют всем группам (парам), можно выбрать способ поиска и представления информации. Можно использовать современные интерактивные средства обучения. Учащиеся весь урок на просто получают новые знания, а добывают их сами, анализируют, обобщают и оценивают.

В рамках данной технологии для достижения запланированных образовательных результатов использованы методические приёмы:

- кластер;
- групповая дискуссия;
- работа в паре (или группе)
- упражнение «От обратного»
- практическая работа (работа с текстом учебника)
- практическая творческая работа (с использованием ЭОР)

Формы учебной деятельности: фронтальная, работа в паре, индивидуальная

Отбор электронно-образовательных ресурсов (далее - ЭОР) к уроку проводился по следующим критериям:

соответствие ЭОР: целям и задачам урока; основным требованиям к ЭОР (обеспечение всех компонентов образовательного процесса, интерактивность; эргономическим требованиям;

научность и достоверность предоставленной информации.

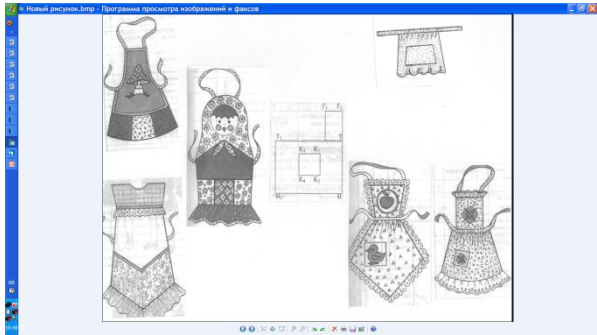
Список литературы:

1. Кожина О.А. Технология: Обслуживающий труд. 5 класс. Методическое пособие к учебнику Технология. Обслуживающий труд/ О.А. Кожина, Е.Н. Кудакова, С. Э. Маркуцкая- Москва: Дрофа, 2014 – 126 с.
2. Крупская Ю.И. Технология. 5 класс: поурочные планы по учебнику Крупская Ю.В., Князеева Н.И., Сазонова Л.В., Симоненко В.Д.- Москва: Дрофа, 2008 – 224 с.
3. Чернякова В.Н. Технология обработки ткани. - Москва: Дрофа, 2014 – 226 с.
4. ФГОС ООО Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897

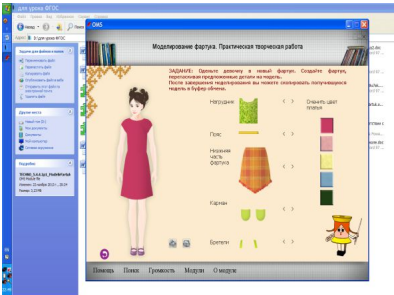

Технологическая карта урока, реализующего системно-деятельностный подход и формирование УУД
с использованием электронно-образовательных ресурсов
Предмет: Технология, 5 класс

Тема урока: Моделирование фартука

Этап урока	Дидактические задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Показатели результативности
Организационный		<p>Добрый день, девочки! Рада новой встрече с вами! Сегодня мы продолжаем изучать тему «Конструирование и моделирование рабочей одежды» Проверка готовности к уроку.</p>	Приветствуют учителя	Доброжелательность и готовность к уроку
Фаза Вызов. Актуализация знаний	<p>Повторить пройденного материала по теме.</p> <p>Обобщить, систематизировать классификацию фартука.</p>	<p>Вопросы учащимся: Давайте вспомним, что мы с вами уже знаем и умеем делать по этой теме. Для чего предназначен фартук? Какие ткани чаще всего используют для пошива фартука? Для чего нужен эскиз изделия? Всё правильно, молодцы!</p> <p>Тема нашего урока сегодня «Моделирование фартука» Цель: Научиться изменять выкройку фартука, т.е. моделировать в соответствии с моделью .</p> <p>Задание 1: Как вы знаете, при изготовлении фартука используют одну конструкцию основы выкройки. Какие виды фартука вы</p>	<p>Ответы учащихся: -знаем виды рабочей одежды, фартуков -умеем снимать мерки, необходимые для построения чертежа фартука; - умеем строить чертёж основы выкройки фартука - умеем рисовать эскиз фартука. Фартук предназначен для предохранения одежды при уборке помещения, приготовлении пищи; Хлопчатобумажные и льняные ткани;</p> <p>-На поясе: -фартук на поясе с нагрудником</p>	<p>Активность при ответах, адекватно формулируют ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Самостоятельность выбора.</p>

		<p>знаете? Давайте создадим схему. («Кластер»). Разместите свои эскизы, которые вы выполнили дома на этой схеме. Молодцы! Вы хорошо справились с заданием и хорошо выполнили домашнее задание. (При наличии интерактивной доски в классе можно эскизы учащихся отсканировать заранее и выполнить задание с использованием интерактивной доски)</p>	<p>- цельнокроеный</p> <p>В центре доски размещают выкройку основы фартука, а с разных сторон размещают модели фартука, группируя.</p>  <p>Размещают свои эскизы, выделяя вид фартука</p>	
<p>Фаза осмысления Усвоение новых знаний и способов действий</p>	<p>Сравнить модели фартука, выделить отличительные признаки модели фартука</p> <p>Познакомится с новой профессией</p>	<p>Скажите, если для изготовления любой модели фартука используется одна основа, то за счёт чего же получаются такие разные модели?</p> <p>Задание 2. Для выполнения задания распределитесь по парам. Выберите 2 модели и сравните их между собой.</p> <p>Вы правильно выделили основные признаки процесса <i>моделирования</i> На доске записывает определение. «Изменение формы деталей одежды (устно поясняет: в нашем случае фартук) и их художественное оформление</p>	<p>Высказывание своего мнения</p> <p>Каждая пара после обсуждения, анализа, представляет свои варианты: -Карманы разные бывают, полотнище, оборки, разная ткань используется, украшение (вышивка или аппликация) и т.д. На доске фиксируют ответы. Обсуждаем результат.</p> <p>Записывают в тетрадь, выделяя новые слова. Приводят примеры отделки моделей на нашей</p>	<p>Слаженная работа в паре, распределение ответственности за результат, качественное представление результата</p>

		<p>(отделка) выполняются путём моделирования.</p> <p>Давайте выделим новые слова другим цветом.</p> <p>Рассказ учителя о профессии художник-модельер.</p> <p>Занимается моделированием одежды художник-модельер. Он должен знать человеческую фигуру, её пропорции и пластику, а также законы и правила гармоничного сочетания отдельных частей костюма, линий кроя, отделки, хорошо разбираться в дополнениях и украшениях и в технологии швейного дела.</p> <p>Работа над созданием новых видов моделей одежды основана на реальных требованиях к одежде и осуществляется по формуле:</p> <p>Для кого?- для чего?- из чего?</p> <p>Давайте разберёмся на примере фартука</p>	<p>схеме (вышивка, аппликация, оборка и т.д.)</p> <p>Слушают, задают вопросы</p> <p>Рассуждают:</p> <p>Мы будем шить фартук для себя.</p> <p>Для кого? Для девочки 11 лет</p> <p>Для чего? Для предохранения одежды при приготовлении пищи и т.д</p> <p>Из чего? Из хлопчатобумажной ткани с весёлым рисунком и т.д</p>	
Основной этап	Получить представление о способах моделирования	<p>Существуют разные способы моделирования выкройки. Давайте познакомимся с ними, выполнив практические задания.</p> <p>Практическая работа № 14 стр.59 учебника.</p> <p>Время выполнения 5-6 минут.</p> <p>Организует обмен мнениями, Результатами.</p> <p>Организует работу с ЭОР</p> <p>Откройте нетбуки и воспроизведите</p>	<p>Учащиеся знакомятся со способами изменения формы грудки, нижней части фартука и карманов (учебник стр. 58 -59 стр.74) На лекало основной выкройки накладывают по очереди ту или иную деталь, вырезанную из бумаги контрастного цвета в изменённом виде.</p> <p>Сравнивают.</p> <p>Обсуждение результата. Вывод: Моделируя форму грудки, нижней части фартука и карманов можно создать разнообразные модели фартука.</p> <p>Моделируют фартуки с использованием</p>	<p>Учащиеся работают с разными источниками информации, понимают и выполняют предложенные учителем задания, адекватно формулируют выводы.</p>

	Создать модели фартука для одной из выбранной профессии	<p>модуль «Моделирование фартука. Практическая творческая работа», который находится на рабочем столе. Задание 3. Создайте новый фартук для девочки, учитывая цветовое решение. Время выполнения задания 5-6 минут Воспроизведите модуль «Моделирование женского фартука для некоторых рабочих специальностей. Практическая творческая работа» Задание 4. Создайте модель фартука для одной из выбранной профессии Время выполнения задания 5-6 минут.</p>	<p>ЭОР</p>  <p>Обсуждение. Вывод: при моделировании следует учитывать цветовое решение.</p>  <p>Обсуждение результата. вывод</p>	
Фазарефлексия	рефлексия достижения цели	<p>Упражнение «От обратного» 1. Что было бы, если бы нельзя было моделировать фартук? 2. Нарисуйте таблицу из двух граф. В первой графе напишите все аргументы в пользу утверждения «Моделирование позволяет разнообразить модели фартука» Во второй графе – «Моделирование не позволяет разнообразить модели фартука» Лист самооценки. 1. Что нового узнали на уроке? 2. Все ли вам удалось сделать?</p>	<p>Дискуссия. Каждый может высказать своё мнение. Выполняют в тетради</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы</p>	<p>Учащиеся конкретно и ясно излагают содержание и отвечают на поставленные вопросы, убедительно аргументируют и представляют выполненное задание. самостоятельно и адекватно</p>

		<p>3. Что показалось сложным?</p> <p>4. Вам пригодятся полученные знания?</p> <p>5. Как бы вы оценили свои результаты работы на уроке?</p> <p>Подведём итоги урока.</p> <p>Учитель благодарит за работу и оценивает учеников.</p>		<p>оценивают собственные достижения и результаты других учащихся, анализируют успехи и неудачи, предлагают способы их устранения.</p>
<p>Домашнее задание</p>		<p>На следующем уроке мы с вами должны подготовить всё для раскроя фартука. Вы смоделируете выкройку</p> <p>Для этого подготовьте:</p> <p>1)эскиз, выбранной модели фартука</p> <p>2) чертёж основы фартука в натуральную величину,</p> <p>3) цветные карандаши,</p> <p>3) ткань для раскроя</p>		