

Покас Ксения Юрьевна

студентка 3 курса, Институт детства, Новосибирский государственный педагогический университет

Шаманаева Дария Алексеевна

студентка 3 курса, Институт детства, Новосибирский государственный педагогический университет

Кузнецова Альвина Яковлевна

д-р филос. наук, профессор НГПУ

Новосибирский государственный педагогический университет,

г. Новосибирск,

Россия

К СТОЛЕТИЮ РАБОТ ПЕДАГОГОВ-ГУМАНИСТОВ РОССИИ

Аннотация. *В статье представлен анализ книг, которым около ста лет со дня издания, отечественных педагогов П. П. Блонского, К. Н. Венцеля, М. М. Рубинштейна по вопросу гуманистического образования. Так же в статье перечислены последователи идей этих педагогов.*

Ключевые слова: *парадигма, гуманизация, личность, свободное воспитание, педагогические идеи.*

Термин “парадигма” (от греческого *paradigma* – пример, образец) означает строго научную теорию, воплощенную в системе понятий, выражающих наиболее существенные черты действительности. Второе его значение используется для характеристики общепризнанных научных достижений, дающих сообществу специалистов модель постановки проблем и их решений в течение определенного периода времени. Именно в подобном смысле он употребляется в педагогической теории для обозначения концептуальных моделей образования.

В ходе исторического развития общества и образования как его важнейшего института сложились различные парадигмы образования. Поэтому сегодня можно говорить о том, что существует определенное множество парадигм образования. Эти парадигмы различаются своими подходами к

выбору главной цели образования, к пониманию роли и предназначения образования в системе общественных институтов, к его видению в системе подготовки человека к жизни, формирования общей и профессиональной культуры подрастающих поколений.

Гуманистическая (феноменологическая) парадигма образования рассматривает и педагога, и обучающегося как равноправных субъектов образовательного процесса. Его главной целью выступает при этом персональный характер обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, создание условий для развития и саморазвития обучаемого, предоставление ему свободы выбора для возможности максимальной реализации своих природных потенциалов и для самореализации. Гуманистическая парадигма предполагает свободу и творческий поиск как обучающихся, так и педагогов. Она ориентирована на творческое, духовное развитие личности, на межличностное общение, диалог, помощь и поддержку в самообразовании человека и его самосовершенствовании. Задачи гуманистической парадигмы – с одной стороны выявление и развитие специфических особенностей детской личности, ее мотивационно-потребностной сферы, а с другой – создание и реализация условий, обеспечивающих свободное развитие ребенка в настоящем, и подготовку для свободной, творческой и счастливой жизни в будущем [3].



Павел Петрович Блонский (1884–1941) принадлежит к числу ученых, которые по праву могут быть названы основоположниками советской психологической науки. Особенность его позиции состояла в придании приоритетности образования по отношению к воспитанию. В формировании всесторонне развитой личности, по П. П. Блонскому,

значительное место занимает нравственное воспитание. Возбудить гуманные чувства к людям, любовь к Родине - таковы его основные задачи. На первом плане стоит задача формирования научного мировоззрения, убеждений. Мировоззрение, заявлял он, это путеводитель человека, основа разумного преобразования жизни, основа нравственного поведения.

В теснейшей связи с умственным образованием он рассматривал эстетическое воспитание. Задачу его П. П. Блонский видел не столько в воспитании созерцателя сколько творца. Эстетическое воспитание, указывал П. П. Блонский, должно исходить из естественной потребности человека в красоте и пробуждать в нем стремление к искусству, вырабатывать привычку общения с ним. В каждом предмете содержатся возможности эстетического воспитания, и учитель должен привлекать их в качестве средства эстетического развития ребенка и побуждения учеников к художественному творчеству.

Всестороннее и гармоническое развитие личности, говорил он, может в полной мере отвечать законам психологического формирования подрастающего поколения только в обществе. В нем создаются условия, которые устраняют противоречия между целями воспитания и естественными потребностями нормально развивающегося человека. Естественное развитие ребенка есть не цель воспитания, а его критерий.

В истории советской психологической и педагогической науки деятельность П. П. Блонского - одна из самых ярких страниц. Его труды отражают насыщенную смелыми идеями, напряженными поисками и острыми противоречиями эпоху революционных преобразований в области педагогики и психологии. В 1979 году была опубликована книга под ред. А.В. Петровского «Избранные педагогические и психологические сочинения», в которой представлены такие работы П. П. Блонского как «Трудовая школа» 1919, «Реформа науки» 1920, «Очерк научной психологии» 1921.

П. П. Блонский широко знал педагогическую литературу. Он изучил труды выдающихся русских и зарубежных педагогов: К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Я. А. Коменского, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Ф. Фребеля, Ф.

Гансберга, Г. Шаррельмана, Д. Дьюи. Особенно большое влияние на него оказали педагогические идеи Я. А. Коменского и К. Д. Ушинского. В своих дореволюционных работах П. П. Блонский пропагандирует и развивает идеи К. Д. Ушинского: народность как основа образования и культуры; подготовка учащихся к творческому труду; построение педагогики на научных основах; необходимость строгой рационализации всей системы школьного обучения; обязательность для учителя самой серьезной теоретической и практической подготовки к преподавательской деятельности и др [1].



Константин Николаевич Вентцель (1857—1947) – русский педагог, теоретик и пропагандист свободного воспитания. В 1923 году в свет вышла его книга «Теория свободного воспитания и идеальный детский сад». По его мнению, свободное воспитание предполагает великое напряжение творческих сил в воспитателе для отыскания той системы воспитания,

которая может и должна быть применена именно в отношении к данному, определенному ребенку, к данной конкретной индивидуальности. Самое большее, что при этом может быть сделано в области теории, это — указаны способы и приемы, при посредстве которых воспитатели могут достигнуть кратчайшим и легчайшим путем установления той системы воспитания, которая оказывается наиболее пригодной для данного индивидуального ребенка. Для этого, прежде всего, требуется, чтобы сердце воспитателя было исполнено искренней и глубокой любви к тому конкретному ребенку, с которым ему приходится иметь дело, как бы испорчен этот ребенок ни был и сколько бы огорчений он ему ни причинял. Если рассматривать ребенка, как цельный жизненный организм, не делая различия между физической и духовной сторонами его природы, то лозунгом, который выдвигает теория

свободного воспитания явится свободное, нестесненное обнаружение функций всех органов, свойственных организму, ведущее все к большему развитию их и организма, как целого.

Свободный творческий производительный труд — это один из краеугольных базисов свободного воспитания. Согласно теории свободного воспитания, должен быть организован детский сад. В идеальном детском саду ребенок и воспитатель будут иметь значение как две равноправные единицы и то воспитывающее общение, которое там установится между ними, не будет иметь своей задачей подчинение ребенка воле воспитателя. Если и будет иметь место подчинение ребенка воле воспитателя, то оно будет компенсироваться равноценным подчинением воспитателя воле ребенка.

Новый детский сад, который должен прийти на смену современным, будет прежде всего и главным образом служить к пышному расцвету творческой индивидуальности каждого ребенка, будет холить, беречь и лелеять творческие силы в нем и будет всячески содействовать наиболее полному и всестороннему их развитию. Он будет средой наиболее благоприятной для подготовки развития в ребенке творческой индивидуальной личности. И главный воспитательный метод, который будет в нем господствовать над всеми остальными и будет определять значение всех остальных методов, будет методом освобождения творческих сил в ребенке [2].



Моисей Матвеевич Рубинштейн (1878—1953) — русский и советский психолог, педагог и философ. Организатор и первый ректор Восточно-Сибирского университета в Иркутске. Занимался вопросами теории личности, социальной психологии, педагогической психологии, психологии юношества, отстаивал принцип взаимодействия семьи со школой. В своей книге «История педагогических идей

в её основных чертах» 1922 года М. М. Рубинштейн пишет о разных взглядах на вопрос о педагогических идеях от военно-общественного воспитания в древней Греции до педагогического позитивизма Г. Спенсора. История учит – из нее мы узнаем не только то, что было, но также получаем некоторое представление и поучение о том, чего требует от нас жизнь в настоящем и что нужно для будущего. Таким образом, то, что было и то, что будет неразрывно связано с тем, что есть и вглядываясь вдумчиво в современные педагогические задачи должны отдать себе ясный отчет, что назревшие вопросы рождены не только данным моментом, они выношены и мотивированы далеким прошлым и тот, кто ищет их жизненного правдивого решения, должен попытаться заглянуть в прошлое стремясь отчетливо уяснить себе, какими условиями порождены и вскормлены эти вопросы, какие решения их были испробованы и т. д. Прошлое вне всякого сомнения обязывает и его игнорировать нельзя. Такое положение истории приводит к выводу, что за ней должна быть последовательно признана огромная роль большого оздоравливающего фактора: она является хорошим противоядием против немотивированного легкомысленного новаторства и, с другой стороны, против нежизненного консерватизма.

Под педагогикой М. М. Рубинштейн понимал учение о целях и средствах воспитания и обучения человека. Это определение требует, чтобы была широкая связь задач педагогики с задачами жизни, с широкими общественными и духовными течениями. Эта связь должна особенно рельефно выделиться в истории педагогики; она должна показывать нам, что смена определенных педагогических взглядов и роста известных идей совершается не только по веля сменяющихся отдельных творческих личностей, но что огромную роль играют сложные общественные политические и экономические условия. История педагогических идей должна рассматриваться, как своего рода подведение итогов того, что получено в наследство от прошлого [4].

Какие же последователи были у этих исследователей в дальнейшем?

Последователями идей П. П. Блонский были:

Алексей Николаевич Леонтьев (1903–1979) – советский психолог, философ, педагог и организатор науки. Занимался проблемами общей психологии (эволюционное развитие психики; память, внимание, личность и др.) и методологией психологического исследования.

Сергей Леонидович Рубинштейн (1889—1960) — советский психолог и философ, член-корреспондент Академии наук СССР (1943, Отделение истории и философии), действительный член АПН РСФСР с 1945 года. Автор фундаментального учебника для университетов «Основы психологии», который был опубликован в 1935 году и «Основы общей психологии», опубликованный 1940 году. Первый советский психолог — лауреат Сталинской премии 1942 года. Основатель кафедры и отделения психологии при философском факультете МГУ 1943 года, а также первой в стране организации психологов, созданной под эгидой АН СССР — Сектора психологии Института философии АН СССР с 1943 года. В конце 1940-х годов в ходе антикосмополитической кампании в Советском Союзе подвергся критике и был снят с ряда административных постов. Вошёл в первый состав редакционной коллегии журнала «Вопросы психологии».

Лев Семёнович Выготский (1896- 1934) – советский психолог. Основатель исследовательской традиции, которая стала известна начиная с критических работ 1930-х годов как «культурно-историческая теория» в психологии. Автор литературоведческих публикаций, работ по педологии и когнитивному развитию ребёнка. По его имени назван коллектив исследователей, известный как «круг Выготского-Лурии» (также «круг Выготского»).

Последователи К. Н. Вентцеля:

Жан Овидий Декроли (1871–1932) – бельгийский педагог-реформатор, врач и психолог. Сторонник идей свободного воспитания.

Эллен Каролина Софья Кей (1849 –1926) – шведская общественная деятельница, педагог, публицист, сторонница идей свободного воспитания. Одна из основателей и активных деятелей Шведского рабочего института в

Стокгольме. Представительница "свободного воспитания", призывала общественность к борьбе за признание социальной важности материнских функций.

Владимир Иванович Вернадский (1863–1945) – русский и советский учёный-естествоиспытатель, мыслитель и общественный деятель конца XIX века и первой половины XX века. Академик Санкт-Петербургской академии наук, Российской академии наук, Академии наук СССР, один из основателей и первый президент Украинской академии наук. Создатель научных школ. Один из представителей русского космизма; создатель науки биогеохимии.

Литература:

1. Блонский, П.П.. Избранные педагогические и психологические сочинения. Том 1/ под ред. А.В. Петровского- Москва : Педагогика, 1979 - 304 с.

2. Вентцель, К. Н. Теория свободного воспитания и идеальный детский сад. — Изд. 4-е, вновь испр. и доп. — М.; Пб.: Голос труда, 1923. — 102 с.

3. Кузнецова, А.Я. Гуманистическая философия образования. Идеи, категории, методология.: Учеб. пособие для аспирантов и студентов педагогических вузов. – Новосибирск: РИЦ «Прайс-курьер», 2005. – 253 с.

4. Рубинштейн, М. М. История педагогических идей в её основных чертах. — 3-е изд. — Иркутск, 1922. – 302 с.