

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**  
**К МОДУЛЮ «СВЕТСКАЯ ЭТИКА» ПРЕДМЕТА**  
**«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**  
**И КУРСАМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**НАПРАВЛЕНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО**  
**РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА РОССИИ**

**Челябинск - 2012**

**УДК 372.82**  
**ББК 74.268.77+74.268.6**  
**М 54**

*Печатается по решению учебно-методической комиссии ГОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» от 06.06.2012 № 3/3*

**Методические рекомендации к модулю «Светская этика» предмета «Основы религиозных культур и светской этики» и курсам внеурочной деятельности направления духовно-нравственного развития личности гражданина России [Текст]– Челябинск, 2012. – 71 с**

Методические рекомендации к модулю «Светская этика» предмета «Основы религиозных культур и светской этики» и курсам внеурочной деятельности направления духовно-нравственного развития личности гражданина России включают методические рекомендации к разработке программ отдельных предметов и курсов внеурочной деятельности; рабочую программу курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Светская этика»; особенности методики преподавания основ светской этики в начальной школе; поурочное планирование.

Рекомендации предназначены для руководителей, заместителей руководителя образовательных учреждений, преподавателей предмета «Основы религиозных культур и светской этики» и курсов внеурочной деятельности направления духовно-нравственного развития личности гражданина России

**Рецензенты:**

- **Циринг Р.А.** зав. кафедрой общей и профессиональной педагогики, кандидат педагогических наук, доцент факультета психологии и педагогики ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный университет».
- **О.А. Семиздралова** – кандидат психологических наук, доцент кафедры управления, экономики и права ГБОУ ДПО ЧИППКРО

© ГБОУ ДПО ЧИППКРО, 2012

© Ассоциация учителей образовательной области «Искусство»

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ. Методические рекомендации к разработке программ отдельных предметов и курсов внеурочной деятельности .....</b>	<b>4</b>
<b>Рабочая программа курса «Основы религиозных культур и светской этики». Модуль «Светская этика».....</b>	<b>7</b>
<b>Особенности методики преподавания основ светской этики в начальной школе.....</b>	<b>24</b>
<b>Поурочное планирование. Модуль «Основы светской этики».....</b>	<b>31</b>
<b>Пример оформления урока.....</b>	<b>68</b>

## ВВЕДЕНИЕ

### Методические рекомендации к разработке программ отдельных предметов и курсов внеурочной деятельности

В соответствии со ст. 32 Закона Российской Федерации «Об образовании» **разработка и утверждение образовательных программ относится к компетенции образовательного учреждения.** В редакции Федерального закона от 01.12.07 г. № 309-ФЗ (п. 5) установлено, что основная образовательная программа в имеющем государственную аккредитацию образовательном учреждении разрабатывается на основе примерных основных образовательных программ и должна обеспечивать достижение обучающимися результатов, установленных соответствующим федеральными государственными образовательными стандартами. В законе (п. 5.2) указано, что примерные основные образовательные программы с учетом их уровня и направленности включают в себя базисный учебный план и примерные программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей). Разработка примерных учебных программ является компетенцией органов исполнительной власти РФ, а в части наполнения содержания программ региональной спецификой – органами исполнительной власти субъекта Федерации

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учётом основных направлений программ, включённых в структуру основной образовательной программы.

Программы отдельных учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования установлены требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, достижение которых осуществляется через организацию урочной и внеурочной деятельности.

При определении личностных и метапредметных результатов, достижение которых обеспечивает разрабатываемая программа внеурочной деятельности, педагог ориентируется на требования ФГОС НОО.

Личностные результаты в соответствии с ФГОС НОО включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность

мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности. В Стандарте определено следующее:

«Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты предполагают освоение обучающимися универсальных учебных действия (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями. Метапредметные результаты представлены в Стандарте следующим образом:

«Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее

реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального

общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Родители смогут добровольно выбрать один из модулей четырех традиционных религий России из мировых религиозных культур либо основы светской этики. Комплексный курс является светским и не предусматривает обучение религии. Основная линия курса – культурологическая.

В курсе светской этики ребята смогут узнать об истории и культуре основных религий, ценностях светской этики. Задача, которая стоит перед данным курсом, заключается в формировании общества, основанного на согласии и понимании. Все мы разные, но мы живем в одной стране и должны учиться уважать ценности представителей всех культур. Для нас всех важно, чтобы с самого начала было предусмотрено главное: свобода выбора дается именно родителям и ученикам, главным заказчикам образовательного процесса».

Синонимы понятия светская этика – нравственность, мораль, понимаемые как система норм и правил, выработанных обществом и им охраняемых. Детей следует учить этим правилам. Возможно использование данного раздела при организации внеурочной деятельности по направлению духовно-нравственного развития школьников. Необходимо напомнить, что направления и содержание внеурочной деятельности определяется конкретным образовательным учреждением и утверждается в плане внеурочной деятельности основной образовательной программы начального общего образования.

В качестве примера мы предлагаем программу «Светская этика» предмета «Основы религиозных культур и светской этики» или одноименного курса внеурочной деятельности направления духовно-нравственного развития личности гражданина России, составленной на основе вариативной программы инновационного комплексного курса для 4–5 классов общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики» (А.Я.Данилюк, М.: Просвещение, 2010).

## **Рабочая программа курса «Основы религиозных культур и светской этики»**

### **Модуль «Светская этика».**

#### **Пояснительная записка**

Преподавание инновационного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» осуществляется в соответствии со следующими нормативными документами и инструктивно-методическими материалами:

- «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков);
- «Об утверждении плана мероприятий по введению в 2012-13 учебном году во всех субъектах Российской Федерации комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений "Основы религиозных культур и светской этики"» (распоряжение Правительства РФ от 28 января 2012 г. № 84-р);
- «О внесении изменений в федеральный компонент государственных

образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089» (приказ Министерства образования и науки РФ от 31 января 2012 г. № 69)

- «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312» (приказ Министерства образования и науки РФ от 1 февраля 2012 г. № 74);
- «Об утверждении плана мероприятий по введению с 2012-2013 учебного года в общеобразовательных учреждениях Челябинской области комплексного учебного курса "Основы религиозных культур и светской этики"» (Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 13 февраля 2012 г. № 01-234);
- «О внесении изменений в областной базисный учебный план начального общего образования общеобразовательных учреждений Челябинской области на 2012-2013 учебный год» (Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 24 февраля 2012 г. 24-370);
- «О разработке и утверждении рабочих программ учебных дисциплин, предметов, курсов (модулей) в общеобразовательных учреждениях» (письмо Министерства образования и науки Челябинской области от 31 июля 2009 г. № 103/3404);

В современном мире особое значение приобретают духовно-нравственное воспитание школьников, развитие у детей таких качеств как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культуроведческих основах, социальных явлений и традиций.

Основой для данного курса является концепция « Духовно-нравственного воспитания». Данная программа реализует содержание одного из 6 модулей – модуль «Основы светской этики». В ходе реализации программы предполагается взаимопонимание с родителями школьников. Работа с родителями предусматривает установление контакта с семьей, выработку согласованных действий и единых требований.

Цель: Формирование нравственных качеств личности

Задачи:

- Знакомство учащихся с содержанием модуля «Основы светской этики»;
- Развитие представлений младшего школьника о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;
- Обобщение знаний, представлений о духовной культуре и морали, полученных в начальной школе;
- Формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие



отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- Развитие способностей учащихся к общению в полиэтнической многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

### Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, блока	Количество часов		
		Всего	IV класс	V класс
1.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1	1	
2.	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1.	16	16	
	Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2.	12		12
3.	Духовные традиции многонационального народа России	5		5
	Итого	34	17	17

На апрель 2010 года курс состоит из 4-х блоков, блоки 1 и 4 — общие для всех учеников, изучающих курс Основы религиозных культур и светской этики, в который входит и модуль Основ светской этики. Первая половина курса для 3-ей и 4-ой четверти IV класса в объёме 1 ч. в неделю. Вторая половина курса для 1-ой и 2-ой четверти V класса в объёме 1 ч. в неделю

С 1 сентября 2012 года учебный курс будет изучаться в объёме 34 часов в 1 ч. в неделю на протяжении всего учебного года в 4 классе.

### Основное содержание курса (34 часа)

Россия – наша Родина. Духовный мир человека. Культурные традиции родного края.

Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль и нравственность.

Культура и мораль. Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Особенности морали. Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе.

Добро и зло. Почему нужно стремиться к добру и избегать зла. Как менялись представления о добре и зле в ходе истории. Добродетель и порок. Кто такой добродетельный человек. Как понимал добродетель древнегреческий философ Аристотель. Какое чувство важно сохранять при стремлении к добродетели.

Что такое свобода. Как связана свобода с моральным выбором. В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.

Что такое ответственность. При каких условиях возможно ответственное поведение. Что такое моральный долг. В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека. Что такое справедливость. По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым.

Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом». Какие отношения существуют между людьми. Что такое дружба. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.

Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?»

Подготовка и защита творческих работ и проектов. Методика создания морального кодекса в школе. Образование как нравственная норма.

Род и семья – источник нравственных отношений. Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная.

Что такое поступок в этике. Что такое нравственный поступок. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время? Почему появилось золотое правило нравственности. Как формулируется золотое правило нравственности. Как применять золотое правило нравственности в жизни.

Что такое стыд. Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования. Что такое честь. Что такое достоинство. Что такое совесть. Чем различаются понятия «Стыд» и «совесть».

Нравственные идеалы. Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри. Правила честного поединка.

Кто такие рыцари, джентльмены и леди. Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди.

Образцы нравственности в культурах разных народов. Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.

Что такое этикет. Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый.

Праздники как одна из форм исторической памяти. Когда и как появились праздники. Какое значение имеют праздники. Что такое подарок и как его выбирать. Жизнь человека – высшая нравственная ценность.

Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России

**Тематическое планирование**  
**Модуль «Основы светской этики»**  
**1 час в неделю, всего 34 часа**  
**4 класс (17 часов). 5 класс (17 часов)**

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>I.</b>	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	<b>1</b>	
1.	Россия - наша Родина.	1	Поход по любимым местам
<b>II.</b>	Основы религиозных культур и светской этики. Часть I.	<b>16</b>	<p>Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности. Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры, морали. Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм. Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение. Готовят сообщения по выбранным темам (теме) Выступление учащихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д Проекты: «Протяни руку помощи...», «Протяни руку дружбы...»</p>
2.	Что такое светская этика?	1	
3.	Мораль и культура.	1	
4.	Особенности морали.	1	
5.	Добро и зло.	1	
6.	Добро и зло.	1	
7.	Добродетели и пороки.	1	
8.	Добродетели и пороки.	1	
9.	Свобода и моральный выбор человека	1	
10.	Свобода и ответственность.	1	
11.	Моральный долг.	1	
12.	Справедливость.	1	
13.	Альтруизм и эгоизм.	1	
14.	Дружба.	1	
15.	Что значит быть моральным?	1	
16.	Творческие работы учащихся.	1	
17.	Подведение итогов.	1	
<b>II.</b>	Основы религиозных культур и светской	<b>11</b>	Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Знакомятся с

	этики. Часть I.		<p>историей развития представлений человечества о морали и нравственности. Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры, морали. Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей. Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных, традициях. Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм. Учатся сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции. Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества. Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций. Готовят сообщения по выбранным темам (теме)</p>
18.	Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.	1	
19.	Нравственный поступок.	1	
20.	Золотое правило нравственности.	1	
21.	Стыд, вина и извинение.	1	
22.	Честь и достоинство.	1	
23.	Совесть.	1	
24.	Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы.	1	
25.	Джентльмен и леди.	1	
26.	Образцы нравственности в культуре Отечества.	1	
27.	Этикет.	1	
28.	Праздники.	1	
29.	Жизнь человека – высшая нравственная ценность	1	
<b>IV.</b>	Духовные традиции многонационального народа России	<b>5</b>	<p>Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций. Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения заданий. Участие в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать свое мнение. Выступление обучающихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).</p>
<b>30.</b>	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1	
31.	Подготовка творческих проектов.	1	
<b>32.</b>	Выступление обучающихся со своими творческими работами:.	1	
33.	Выступление учащихся со своими творческими работами, посвященными 4 ноября – Дню народного Единства:.	1	
34.	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).	1	
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	

## Используемый учебно-методический комплект

Учебная программа	Учебники, учебные пособия	Методические материалы	Дидактические материалы	Материалы для контроля
Программа комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». М.: Просвещение, 2011.	Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. 4–5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012.	Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей. – М.: Просвещение, 2011.	Основы светской этики. Электронное пособие к учебному пособию. – М.: Просвещение, 2011. Мультимедийные презентации, подготовленные учителем	Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.Е.Егоркина и др.; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения). <i>Контрольно-измерительные материалы – критерии оценивания проектных и творческих работ, составленные учителем</i>

### Дополнительная литература

1. Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада: программа и методические рекомендации / сост. С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 144 с.
2. Данилюк, А. Я. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-5 классы: учеб. пособие для общеобразоват. учреждений / А. Я. Данилюк. - М.: Просвещение, 2010. - 63 с.: ил.
3. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - М.: Просвещение, 2009. - 23 с.
4. Данилюк, А. Я. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-5 классы: книга для родителей / А. Я. Данилюк. - М.: Просвещение, 2010. - 32 с.: ил.
5. Духовно-нравственное воспитание детей и подростков в современной библиотечной среде / сост. Е. М. Зуева. - М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2008. - 336 с. - (Прилож. к журн. "Школьная библиотека": Профессиональная библиотека школьного библиотекаря).
6. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В. 2 ч. Ч. 1: пособие для учителей

- общеобразоват. учреждений / Т. Л. Белоусова, Н. И. Бостанджиева, Н. В. Казаченок [и др.]; под ред. А. Я. Данилюка. - М.: Просвещение, 2011. - 127 с.
7. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В. 2 ч. Ч. 2: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т. Л. Белоусова, Н. И. Бостанджиева, Н. В. Казаченок [и др.]; под ред. А. Я. Данилюка. - М.: Просвещение, 2011. - 142 с.
  8. Духовные ценности / ред.-сост. Л. И. Жук. - Минск: Красико-Принт, 2009. - 128 с. - (Праздник в школе).
  9. Игонина, Г. С. Наша Родина - Россия: кроссворды, ребусы, головоломки: пособие для учителя / Г. С. Игонина. - М.: Просвещение, 2007. - 203. - (Библиотека учителя).
  - 10.Корякина, Н. А. От духовной культуры предков к духовной культуре учителя: учебно-методическое пособие / Н. А. Корякина. - Якутск: Изд-во ДНиСПО МО РС (Я), 2001. - 112 с
  - 11.Кураев, А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5 классы: учебник для общеобразоват. учреждений / А. В. Кураев. – М.: Просвещение, 2011
  - 12.Лазарев А.И. Народоведение. Дом. Род. Народ. – Челябинск: ЮУКИ, 1997.
  - 13.Лазарев А.И. Народоведение. Жизнь по народному календарю. – Челябинск: ЮУКИ, 1997.
  - 14.Лазарев А.И. Народоведение. Народные промыслы и ремёсла. – Челябинск: ЮУКИ, 2000.
  - 15.Латышина, Д. И. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. 4-5 классы: учеб. пособие для общеобразоват. учреждений / Д. И. Латышина, М. Ф. Муртазин. - М.: Просвещение, 2010
  - 16.Лопатина, А., Скребцова, М. Книга для занятий по духовному воспитанию. – М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1997. – 576 с
  - 17.Нравственное воспитание учащихся. 5-11 классы: разработки внеклассных мероприятий / сост. Е. В. Васильева. - Волгоград: Учитель, 2008. - 123 с.
  - 18.Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы: книга для учителя: справочный материал для общеобразоват. учреждений / [Б. Х. Бгажноков, О. В. Воскресенский, А. В. Глоцер и др]; под ред. В. А. Тишкова, Т. Д. Шапошниковой. - М.: Просвещение, 2010.
  - 19.Савенков, А. И. Педагогическая психология. В 2 т. Т. 2: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. И. Савенков. - М.: Издательский центр "Академия", 2009. - 240 с.
  - 20.Уроки нравственности. Полные тексты бесед, общие методические рекомендации, методические разработки каждого урока: книга для учителя / Российский детский фонд; авт. акад РАО А. Лиханов. - М.: Издательский, образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 256 с., 10 фотогр.
  - 21.Федоренко, Л. Г. Толерантность в общеобразовательной школе:

методические материалы (программы занятий с педагогами, учениками и родителями) / Л. Г. Федоренко. - СПб.: КАРО, 2007. - 128 с.

### **Энциклопедическая и справочная литература**

1. Челябинск. История моего города. Книга для чтения / под ред. В.С.Боже, Г.С.Шкробня. – 2-е изд. – Челябинск: АБРИС, 2005.
2. Челябинская область. Краткий географический справочник / авт.-сост. М.С.Гитис, А.Л.Моисеев. Челябинск: АБРИС, 2011.
3. Челябинск. Энциклопедия. Челябинск: Каменный пояс, 2001.
4. Челябинская область: Энциклопедия. Т. 1-7. Челябинск: Каменный пояс, 2003-2006.
5. Шувалов Н.И. От Парижа до Берлина по карте Челябинской области. Челябинск: ЮУКИ, 1989.
6. Праздники народов России. Энциклопедия / Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л. и др. – М.: РОСМЭН-ИЗДАТ, 2004.

### **Электронные ресурсы**

1. Внеурочная работа в школе [Электронный ресурс]. - Электрон. дан. и прогр. - М.: ООО "Дистанционные технологии и обучение", 2011. - 1 электрон. опт. диск (1 CD). - Загл. с этикетки диска.
2. Духовно-нравственное воспитание. №1/2011 [Электронный ресурс]: научно-просветительский журнал: электронное приложение. - Электрон. дан. и прогр. - М.: ООО "Школьная Пресса", 2011. - 1 электрон. опт. диск. - Загл. с этикетки диска. Содержание диска: презентации по духовно-нравственному воспитанию.
3. Уроки нравственности. Вдохновенность. Модельер Вячеслав Зайцев [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Вячеславом Зайцевым о вдохновенности.
4. Уроки нравственности. Искренность. Актер Сергей Безруков [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Сергеем Безруковым об искренности.
5. Уроки нравственности. Милосердность. Алексей II, Патриарх Московский и всея Руси [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для

- средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Патриархом Московским и всея Руси Алексием II о милосердии.
6. Уроки нравственности. Патриотизм. Генерал Валентин Варенников [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Валентином Варенниковым о патриотизме.
  7. Уроки нравственности. Порядочность. Певец Иосиф Кобзон [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Иосифом Кобзоном о порядочности.
  8. Уроки нравственности. Пытливость Физик Жорес Алферов [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Жоресом Алферовым о пытливости.
  9. Уроки нравственности. Совестьливость. Драматург Виктор Розов [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Виктором Розовым о совестьливости.



10. Уроки нравственности. Сострадание. Хирург Лео Бокерия [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с Лео Бокерия о сострадании.
11. Уроки нравственности. Терпимость. Муфтий Равиль Гайнутдин [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с муфтием Равилем Гайнутдином о терпимости.
12. Уроки нравственности. Упорство. Олимпийская чемпионка Ирина Роднина [Электронный ресурс]: учебно-методический комплект для средней школы, училищ профтехобразования, учреждений доп. образования, начальных курсов высш. учеб. заведений / Международный фонд развития кино и телевидения для детей и юношества (Фонд Ролана Быкова); руководитель проекта: проф. А. Медведев; авт. акад. РАО А. Лиханов. - Электрон. дан. и прогр. - М.: Издательский образовательный и культурный центр "Детство. Отрочество. Юность", 2004. - 1 электрон. опт. диск (DVD). – Заглавие с титул. экрана. Диск содержит видеобеседу с олимпийской чемпионкой Ириной Родниной об упорстве.

### **Статьи из периодических изданий**

1. Абрамов, С. И. Хорошая душа - в любом облике хороша: Агиография и фольклор как средство духовно-нравственного воспитания школьников / С. И. Абрамов // Открытый урок: методики, сценарии и примеры. - 2009. - № 11. - С. 4 - 12.
2. Берулава, М. Н. Нация в опасности / М. Н. Берулава // Педагогика. - 2009. - № 5. - С. 3 - 6. Анализируется ситуация в сфере общественной нравственности и морали. Показано преобладание СМИ над семьей и школой в деле воспитания. Выявлено негативное влияние телевидения на систему ценностных ориентаций молодого поколения.
3. Гайворонская, А. А. Содержание нравственных представлений в ролевой позиции "Я идеал" / А. А. Гайворонская // Психология и психотехника. - 2009. - № 5. - С. 24 - 29.
4. Гафаров, Р. М. Современные проблемы нравственного воспитания / Р. М. Гафаров // Воспитание дошкольников. - 2010. - № 9. - С. 3 - 7.

5. Гончарова, Т. Факультатив "Светочи России" - аспект духовно - нравственного воспитания / Т. Гончарова // Методическая работа в школе. - 2011. - № 1. - С. 40 - 48.
6. Григорьев, Д. В. Духовное и социальное в воспитании человека / Д. В. Григорьев // Народное образование. - 2010. - № 1. - С. 47 - 51.
7. Давыдова, Л. Н. Динамика нравственного развития младших школьников в условиях инклюзивного образования: региональный опыт / Л. Н. Давыдова, М. А. Колокольцева // Психологическая наука и образование. - 2011. - № 1. - С. 93 - 102. Статья посвящена изучению динамики нравственного развития младших школьников в условиях временной и комбинированной форм инклюзивного образования.
8. Данилюк, А. Я. Воспитание и социализация младших школьников / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков // Педагогика. - 2009. - № 5. - С. 7 - 27. В статье раскрыты основные подходы к организации воспитания и социализации младших школьников на системно-деятельностной, ценностной и развивающей основе.
9. Елисов, А. В. Методика духовно-нравственного воспитания на уроках истории / А. В. Елисов // Методист. - 2011. - № 5. - С. 52 - 56.
10. Ерзунова, Е. А. Добром наполним мир: Опыт воспитательной работы в начальной школе / Е. А. Ерзунова // Начальное образование. - 2009. - № 3. - С. 42 - 47.
11. Игнатьева, Е. Е. Духовно-нравственное воспитание школьников / Е. Е. Игнатьева // Воспитание дошкольников. - 2010. - № 9. - С. 8 - 11.
12. Исенко, С. П. Духовно-нравственное воспитание учащихся в государственной системе образования / С. П. Исенко // Справочник заместителя директора школы. - 2010. - № 8. - С. 37 - 42. Автор статьи представляет свою точку зрения на осуществление духовно-нравственного воспитания в ОУ, уделяет особое внимание проблеме сохранения светского характера образования, настаивает на необходимости научного, а не религиозного подхода к преподаванию новой дисциплины.
13. Казаринова, Е. В. Внедрение методов духовно-нравственного воспитания / Е. В. Казаринова // Директор сельской школы. - 2010. - № 1. - С. 124 - 142.
14. Колесов, Д. Множественность различий нравственности и морали / Д. Колесов // Развитие личности. - 2008. - № 1. - С. 33 - 60.
15. Коневская, Е. М. Формирование морально-ценностных ориентиров у детей дошкольного возраста средствами художественной литературы / Е. М. Коневская // Педагогическое образование и наука. - 2009. - № 6. - С. 31 - 34.
16. Кулимова, В. В. Программа духовно - нравственного воспитания девочек / В. В. Кулимова // Практика административной работы в школе. - 2011. - № 4. - С. 66 - 69.
17. Ларионова, С. О. Исследование проблем нравственного развития и воспитания детей с нарушениями и отклонениями интеллекта / С. О. Ларионова // Педагогическое образование и наука. - 2010. - № 7. - С. 84 -

89. В статье актуализируется вопрос нравственного развития и воспитания детей младшего школьного возраста с нарушениями развития. Представлены результаты исследования особенностей нравственного развития детей младшего школьного возраста: умственно отсталых и с задержкой психического развития.
18. Лобарева, А. С. Теоретико-методологические подходы к изучению проблемы социального сиротства и сущность духовно-нравственного воспитания / А. С. Лобарева // Педагогическая диагностика. - 2010. - № 2. - С. 16 - 29. Автор раскрывает сущность духовно-нравственного воспитания, его значение и необходимость сформировать систему ценностей, определяющих отношение личности к окружающему миру. Материал необходим для педагогов, психологов, специалистов по социальной работе, родителей.
19. Логинова, Н. В. Роль курса "Основы православной культуры" в духовно - нравственном становлении личности школьника / Н. В. Логинова // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2011. - № 5. - С. 42 - 44. Статья посвящена специфике преподавания предмета "Основы православной культуры", его роли в духовно- нравственном становлении личности ребенка.
20. Логинова, Н. В. Роль притчи в самоопределении личности в процессе духовно - нравственного образования учащихся / Н. В. Логинова // Начальное образование. - 2011. - № 3. - С. 6 - 14. Статья посвящена роли учителя в преподавании предметов духовно - нравственного цикла. Показаны особенности методики работы с притчей и ее значение для нравственного самоопределения учащегося.
21. Морозова, Е. А. Ключевые идеи курса этики / Е. А. Морозова // Новые ценности образования. - 2010. - № 2. - С. 28 - 32. В контексте задач модернизации приобретает всё большую актуальность проблема духовно-нравственного воспитания и этического образования, направленная на нравственное совершенствование личности школьника. Речь идёт о поиске новых путей организации учебно-воспитательной работы, связанной с мировоззренческими задачами самоидентификации личности, формированием моральных ценностей.
22. Наместникова, Н. "Вверх по лестнице, ведущей в жизнь" / Н. Наместникова // Воспитательная работа в школе. - 2009. - № 2. - С. 57 - 62.
23. Овчарова, Р. В. Психологическая структура нравственной сферы личности подростка / Р. В. Овчарова, Э. Р. Гизатуллина // Педагогическое образование в России. - 2011. - № 3. - С. 103 - 108. Представляются результаты сравнительного исследования нравственной сферы личности как интегрального системного образования.
24. Павлов, В. И. Формирование духовно-нравственной культуры учащейся молодежи / В. И. Павлов // Образование и саморазвитие. - 2010. - № 1. - С. 146 - 151.
25. Парницына - Курбатова, Н. А. Менеджмент дополнительного образования в рамках духовно - нравственного воспитания / Н. А.

- Парницына - Курбатова. // Дополнительное образование и воспитание. - 2011. - № 5. - С. 11 - 15.
- 26.Петрова, Е.Н. Основы религиозных культур и светской этики - новый курс духовно-нравственного воспитания / Е. Н. Петрова // Практика образования. - 2010. - № 2. - С. 16 - 20.
- 27.Романова, Е. Г. Правовые и социально-педагогические аспекты духовно-нравственного воспитания и просвещения школьников / Е. Г. Романова // Воспитание школьников. - 2010. - № 6. - С. 21 - 28.
- 28.Руденко, Л. В. Современная наука о феномене государственно-конфессиональных отношений / Л. В. Руденко // Преподавание истории в школе. - 2010. - № 9. - С. 71 - 73.
- 29.Словцова, И. Ситуационный подход в сфере духовно - нравственного воспитания школьников / И. Словцова // Воспитание в школе. - 2011. - № 3. - С. 37 - 41.
- 30.Столяров, И. Н. Образование как фактор формирования духовно-ценностных ориентаций молодёжи / И. Н. Столяров // Педагогическое образование и наука. - 2010. - № 10. - С. 19 - 26. Формирование духовно-ценностных ориентаций личности - сложный творческий процесс. Несмотря на то, что способность создавать духовные ценности является универсальным свойством личности, ее необходимо прежде всего сформировать. И в этом процессе незаменимую роль играет образование.
- 31.Супрунова, Л. Л. Приоритетные направления поликультурного образования в современной российской школе / Л. Л. Супрунова // Педагогика. - 2011. - № 4. - С. 16 - 28. В статье характеризуются наиболее важные направления поликультурного образования в условиях современной российской школы. Обоснована целесообразность использования зарубежных достижений в сфере поликультурного образования с учетом сложившихся в России гуманистических социокультурных и образовательных традиций.
- 32.Тюляева, Т. И. Духовно-нравственные и социальные ориентиры в образовании: приоритет, возможности, поиски / Т. И. Тюляева // Методист. - 2010. - № 7. - С. 7 - 12.
- 33.Ушакова, Е. Тоталитарные секты - наркотик для неокрепшей души / Е. Ушакова // Директор школы. - 2011. - № 1. - С. 91 - 95.
- 34.Ходырева, А. В. Проектная деятельность - образовательно - технологическое средство духовно - нравственного воспитания школьников / А. В. Ходырева // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2010. - № 2. - С. 11 - 57.
- 35.Ходырева, А. В. Процесс духовно-нравственного воспитания учащихся 5-11-х классов средствами проектной деятельности / А. В. Ходырева // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2010. - № 4. - С. 21 - 44.
- 36.Чердынцева, Е. В. Духовно - нравственное воспитание младших школьников в проектной деятельности / Е. В. Чердынцева // Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. - 2011. - № 6. - С. 33 - 37.
- 37.Чернигина, Г. А. Технология мониторинга результативности

воспитательной системы / Г. А. Чернигина // Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. - 2009. - № 1. - С. 41 - 57.

38. Шапошникова, Т. Д. "Основы религиозных культур и светской этики" в контексте духовно-нравственного образования / Т. Д. Шапошникова // Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. - 2010. - № 9. - С. 13 - 17. Статья посвящена вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся. Автор рассматривает актуальную проблему введения экспериментального курса "Основы религиозных культур и светской этики" с позиций ценностного подхода, а также цели и задачи курса, его связь с начальной школой и 5-м классом основной школы, определяет межпредметные связи.
39. Шафикова, Г. Р. Возможности образовательной среды для развития нравственных отношений у подростков / Г. Р. Шафикова // Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. - 2010. - № 12. - С. 23 - 25. Описывается опыт организации развивающей внутришкольной образовательной среды, способствующей формированию нравственных отношений у подростков. Раскрыты показатели высокого уровня развития нравственных отношений у школьников к концу подросткового возраста и основных особенностей социального развития личности.
40. Шахова, И. А. Формирование культурно - нравственной среды в школе / И. А. Шахова, Н. И. Курунина, Е. А. Климовская // Справочник заместителя директора школы. - 2011. - № 2. - С. 10 - 19. В статье представлен проект в области духовно - нравственного воспитания, разработанный в одной из школ Ростовской области; процесс его реализации предполагает активную проектную деятельность учащихся и педагогов.
41. Шмелёв, В. Религиоведение в школе: что показал мониторинг / В. Шмелёв // Директор школы. - 2010. - № 2. - С. 21 - 24.
42. Якунина, И. В. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения / И. В. Якунина // Дополнительное образование и воспитание. - 2011. - № 1. - С. 19 - 21.
43. Ямбург, Е. А. Религия, образование, культура: необходимость диалога / Е. А. Ямбург // Завуч. - 2007. - № 8. - С. 125 - 144

#### **Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

Обучение детей по программе модуля «Основы светской этики» направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

#### *Требования к личностным результатам:*

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на

основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Требования к метапредметным результатам:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

*Требования к предметным результатам:*

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество,

нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;

осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни

### **Распределение результатов**

- Первый уровень – приобретение социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. *Участие в социально значимых делах, организованных взрослыми.*
- Второй уровень – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. *Организация и проведение коллективного творческого дела (КТД): художественных выставок, фестивалей искусств, спектаклей в классе и школе.*
- Третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. *Это художественные акции школьников в окружающем школу социуме.*

### **Методы оценивания:**

- наблюдение за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (навыки учения, социальные, коммуникативные, поисковой и проектной деятельности)
- оценка процесса выполнения учащимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в группе
- тестирование
- оценка открытых ответов (устных и письменных)
- оценка закрытых ответов (с выбором ответа)
- оценка результатов рефлексии (самоанализ, протоколы собеседований, дневник и т.п.)
- интегральная оценка (итоговые комплексные проверочные работы в конце года)
- портфолио, выставки и презентации крупных целостных законченных работ

### **Приемы безотметочного оценивания:**

- Взаимоконтроль во время устного опроса
- Комментирование устных ответов
- Взаимное рецензирование творческих работ
- Взаимопроверка в ходе освоения алгоритмов учебных действий

- Использование заданий-«ловушек»
- Ситуация успеха
- Ретроспективная самооценка письменных работ
- Прием «Проверь себя».
- Прогностическая самооценка
- Гибкая система балльной оценки
- Определение трудности задания
- Прием «Праздник успеха»
- Составление проверочных заданий
- Заполнение «Дневника достижений»

**Рефлексия** – способность рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности: «Что я делаю? Как я делаю? Почему я так делаю, а не иначе?» - в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счете, рефлексия даёт возможность человеку определить подлинные основания собственных действий при решении задач

### **Особенности методики преподавания основ светской этики в начальной школе.**

Доброта, милосердие, трудолюбие, осмысленное отношение к жизни и смерти, страданиям и испытаниям, - все эти качества и добродетели составляют основу полноценной счастливой жизни любого человека. Как воспитать эти качества у детей без привычных назидательных интонаций, чтобы все рассказываемое коснулось души и оставило в ней след. Предлагаем обратить внимание детей на добро, уже проявленное, на зерна любви, посеянные высочайшими порывами духа лучших людей нашей земли. Разве мало их было в истории человечества? Именно для нас и наших детей они посеяли благословенные зерна духовных добродетелей в своем творчестве и в своей жизни. Святое милосердие основателей религий, эпизоды из жизни писателей и художников, сказки, рассказы, стихи и притчи о доброте, сострадании и других добродетелях – отправная точка нашего разговора с детьми. Самое важное в этом разговоре – не давать детям свое уже оформившееся понимание, свои взрослые мысли...

Развитие всей целостной совокупности качеств личности обеспечивается обращением к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности, нравственные потенции свободы и справедливости, добра и счастья. Цель школы - разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности.

Отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях; замена принуждения желанием, которое порождает успех; «Учиться победно!»; исключить прямое принуждение, а также акценты на отставание и другие недостатки ребенка; формирование положительной Я-концепции; ставка на самостоятельность и самодеятельность детей

Стиль отношений учителя и учеников: не запрещать, а направлять; не



управлять, а соуправлять; не принуждать, а убеждать; не командовать, а организовывать; не ограничивать, а предоставлять свободу выбора.

Создавать личности ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносили ребенку радость. Если у ученика сформируется положительная самооценка своих учебных способностей, то у него будет развиваться интерес к учебе.

Однако воспитание невозможно без принуждения: это есть усвоение системы общественных запретов. Но наказание унижает, угнетает, замедляет развитие, воспитывает раба. Надо отойти от принуждения до таких рамок, когда оно не будет вызывать отторжения. Предоставлять возможности и помогать детям реализовывать себя в положительной деятельности «В каждом ребенке - чудо; ожидай его!».

Постановка мотивированных лично и/или социально значимых целей является проблемой. Мотивация – это процесс побуждения и стимулирования отдельного человека или группы людей к деятельности, к активности, к инициативе. Ошибочно считать, что если определенный вид деятельности детально проработан на бумаге, то он так же хорошо будет работать в жизни. Если в стимулировании мотивационно-потребностной сферы обучающихся отталкиваться от идей «Я – концепции», то потребности в самоопределении, в самореализации и т.д. становятся базовыми потребностями для творческого саморазвития личности. Поэтому одна из главных дидактических проблем заключается в создании условий для запуска мотивационно-потребностного механизма «самости» личности ученика.

Даже в обучении «готовым» знаниям обучающийся должен обладать правом на собственное видение учебного материала, иметь предусмотренные содержанием обучения возможности поделиться своими открытиями, родившимися мыслями, чувствами – это парад личных достижений участников, плоды их побед над собой.

Способы мотивации выбираются в зависимости от конкретных условий организации учебно-воспитательного процесса, уровня подготовки обучающихся, профессиональных ориентиров и компетенции учителя.

Расширять мотивационные условия изучения курса можно за счет использования **наглядности нового качественного уровня**: помимо учебных пособий на печатной основе использовать электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе графики, таблицы, фотографии, картины, аудио- и видеоматериалы, оригинальные документы, произведения художественной литературы и т.п.

Побуждение к действию (мотивация) может возникать у человека под воздействием знаний (когниций). По утверждению А.А. Леонтьева, задача учителя состоит не в навязывании ученику своих взглядов и умений, а в развитии собственной деятельности ученика, в выяснении того, что он уже знает и как он может развить то, чем он уже владеет. Важно тщательно относиться к выбору и подготовке вопросов и заданий, которые могут лишь отталкиваться от сюжета...и не всегда следует направлять их обсуждение по тому руслу, которое кажется необходимым педагогу. Любое давление со стороны взрослого мешает ребенку ощутить себя личностью, имеющей право

высказывать свои мысли.

Возможна формулировка цели урока/занятия через решение поставленной проблемы. Причем желательно, чтобы проблема имела личную и/или социальную значимость, что ориентирует учащихся на осмысленную деятельность. Человек находит смысл тремя путями: во-первых, с помощью того, что он дает жизни; во-вторых, с помощью того, что он берет от мира; в-третьих, посредством позиции, которую он занимает по отношению к судьбе, которую он не в состоянии изменить. Соответственно этому, выделяются три группы ценностей: ценности творчества, ценности переживания и ценности отношения.

То есть **цель урока/занятия** – это мотивированный, диагностируемый, запланированный результат – решение проблемы, с множественным решением (так как творчество – это деятельность по решению проблем, а творческое задание имеет множество правильных решений), и хотя бы один вариант решения заранее известен учителю. К высоким, большим, но реальным целям идет несколько путей, а к маленькой цели ведет только один путь. Таким образом, происходит организация ведущего вида человеческой деятельности – преобразовательной, наряду с познавательной, ценностно-ориентировочной, коммуникативной, эстетической. Преобразовательная деятельность (преобразование окружающей действительности или самого себя, когда речь идет, например, о самовоспитании, самообразовании, физическом совершенствовании и т.п.) может осуществляться в двух плоскостях, аспектах – реально и идеально, может быть творческой или механической, исполнительской (продуктивной или репродуктивной). Как говорилось выше, лучше цель творческая, имеющая проблемный характер. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества. Сотрудничество – основа совместного познания мира и себя в нем в диалоге равноуважаемых (вне зависимости от возраста) личностей.

**Проектирование урока/занятия** в рамках системно-деятельностного подхода рекомендуется начать с планирования организации деятельности школьников, продумывания значимости предполагаемых проблем.

Для проблематизации используется материал из различных источников: проза, поэзия

Основная установка педагога - не на познание "предмета", а на общение, взаимопонимание с учениками, на их "освобождение" (К. Н. Вентцель) для творчества.

Меняются требования и к формулировкам **задач урока/занятия:**

**Воспитывающие (получение личностных результатов)** – создание условий для.....(*прослеживаются в ходе урока/занятия*)

**Развивающие (метапредметные результаты)** – развитие внимания, мышления, памяти, речи, восприятия....

**Обучающие (предметные)** – предметные знания, умения, навыки...

Развивающие и обучающие задачи диагностируются и отслеживаются в практическом задании (развить память – проверить ответами на вопросы, тесты..., мышление – проверить решением проблемных задач...)

Таким образом, характер деятельности зависит от поставленных целей и задач. Создание для обучающихся ситуации успеха обусловлено использованием положительных настроев:

- Скрытая инструкция – ты же помнишь
- Персональная исключительность – только у тебя может получиться
- Усиление мотива – нам это нужно для... обучение эффективно, когда его предмет актуален для человека и когда личности человека (его «Я») ничто не угрожает
- Снятие страха – ничего не бояться. Если обучение ассоциируется с чем-то приятным, оно эффективно
- Педагогическое внушение – поступай так же
- Высокая оценка деятельности – вот этот момент у тебя замечательно получился

Преподавание основ светской этики может строиться с учетом таких **подходов**, как:

- целенаправленное включение обучающихся в обсуждение и самостоятельное исследование вопросов, связанных с изучением истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;
- активизация познавательной активности школьников;
- создание условий для позитивной самостоятельной деятельности обучающихся;
- создание позитивной эмоциональной атмосферы и свободы проявления эмоций;
- равноличное общение, основанное на взаимном уважении;
- диалоговая система общения, сведение к минимуму механического воспроизведения материала;
- работа со всеми информационными каналами ребенка- аудио, кинестическим, визуальным, тактильным;
- непосредственное участие учителя в творческих моментах урока;
- максимально возможный уход от оценивания результатов творческого труда;
- активизация образно-ассоциативного мышления (правополушарных типов).
- снятие страхов, увеличение количества любви;
- обретение свободы;
- усиление доверия к миру;
- реализация творческого потенциала;
- самосовершенствование.

В качестве наиболее важных механизмов, способствующих освоению содержания курса, могут быть выделены следующие **методы**:

*Эмоциональные*

1. Поощрения
2. Порицания
3. Учебно-познавательные игры
4. Создание ярких наглядно-образных представлений

5. Создание ситуации успеха
6. Стимулирующее оценивание
7. Свободный выбор заданий
8. Удовлетворение желания быть значимой личностью

#### *Познавательные*

1. Опора на жизненный опыт
2. Познавательные интересы
3. Создание проблемных ситуаций
4. Побуждение к поиску альтернативных решений
5. Выполнение творческих заданий
6. Предъявление заданий на смекалку
7. «Мозговая атака»
8. Развивающая кооперация

#### *Волевые*

1. Предъявление учебных требований
2. Информирование об обязательных результатах обучения
3. Формирование ответственного отношения к учению
4. Познавательные затруднения
5. Самооценка и коррекция своей деятельности
6. Рефлексия поведения
7. Прогнозирование будущей деятельности

#### *Социальные*

1. Развитие желания быть полезным отечеству
2. Побуждение подражать социальной личности
3. Создание ситуации взаимопомощи
4. Эмпатия, сопереживание
5. Поиск контактов и сотрудничества
6. Заинтересованность результатами коллективной работы
7. Взаимопроверки
8. Рецензирование

*Метод моральных дилемм и дискуссий* – создание доступной для понимания школьников проблемной ситуации, имеющей отношение к реальной жизни, включающей два или более вопросов. Предлагается на основе анализа и доказательств правомерности поведения «героя» выбрать различные варианты ответов. Метод дает возможность школьникам сделать впоследствии самостоятельный выбор в реальных жизненных ситуациях.

*Эвристические методы* – методы и приемы познания, используемые для решения творческих задач в процессе открытия нового. Позволяют развивать способности человека, вырабатывать новые продуктивные идеи или их сочетания, получать оригинальные и целенаправленные результаты в соответствующей области.

*Исследовательский метод* – организация обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

*Проектирование* – особый вид деятельности, сочетающий индивидуальную самостоятельную работу с групповыми занятиями, в результате которого школьники создают конечный продукт их собственного творчества, учатся анализировать ситуацию, выделять проблему, формулировать ожидаемые результаты, ставить задачи, находить оптимальный способ решения проблемы, составлять план действий, учитывать потенциальные ресурсы и превращать их в реальные, проводить исследования, оценивать и анализировать свою работу, соотносить полученные результаты с ожидаемыми.

В *начальной школе* (4 класс) наиболее широко могут быть использованы эвристические методы, позволяющие делать акцент на творческой активности. Обучающимся не дается в готовом виде набор определений и истин, а предлагается самим сформулировать наиболее важные выводы.

В *5-м классе* к эвристическим методам добавляются элементы исследовательской деятельности (в виде простейших заданий по наблюдению и изучению основ светской этики и рассмотрению простейших классических религиозных текстов), а также делаются первые шаги к организации дискуссий (первоначально в виде коротких обсуждений тем, которые в большей степени затрагивают повседневную жизнь школьника). Акцент в образовательной деятельности школьников ставится на понимание происходящих в обществе процессов. Делаются первые шаги в области проектной деятельности учащихся.

Из всего арсенала существующих разнообразных форм, методов и вариантов проведения уроков, занятий, следует выбирать соответствующие особенностям и запросам современных школьников 4-5 классов, а именно:

- эвристические беседы;
- различные виды дискуссий (дебаты, диспуты, панельные дискуссии, дискуссия по типу «Аквариум» и т.д.);
- учебные и социальные проекты;
- уроки-экскурсии;
- деловые и ролевые игры;
- практикумы;
- различные викторины и другие конкурсные события;
- творческие мастерские.

**Задания на дом:** чтение, заучивание минимального количества дат, терминов имен) подготовка пересказов (подробных, выборочных. Обобщенных), составление опорных конспектов к пересказам, творческие работы ( мини-доклад, эссе, рисунки, проекты)

Кроме того, особых методических решений требует **внеурочная деятельность**, связанная со знакомством школьников с основами светской этики, с использованием различных формы работы: коллективной, групповой (с постоянным и меняющимся составом учащихся) и индивидуальной.

К коллективным формам внеурочной деятельности можно отнести проведение тематических недель, вечеров, встреч с интересными людьми, выпуски стенных газет, конкурс плакатов и др. В них, как правило, принимают

участие целые классы (параллели классов).

Групповые формы внеурочной деятельности, характеризующиеся стабильностью и регулярностью занятий (клубы, устные журналы, факультативы, экскурсии, экспедиции, походы, тематические викторины, деловые и ролевые игры, диспуты, подготовка проектов), охватывают группу от трех до 30-35 обучающихся. Для этой формы работы характерна активная деятельность каждого участника.

В рамках индивидуальной внеклассной работы школьнику может быть предложено подготовить доклад на определенную тему, изготовить пособие, разработать проект. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

Все обозначенные выше формы организации внеурочной деятельности призваны решать задачи нравственного, морально-этического и патриотического воспитания.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, экскурсионные проекты, выявляющие интересы и склонности каждого ребенка. Каждая экскурсия-проект детально планируется. Перед детьми ставятся вопросы, ответы на которые они должны получить во время экскурсии. Итоги экскурсии обязательно обсуждаются. Дети рассказывают или пишут свои отзывы, вербализуя впечатления, наблюдения, полученные знания

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие: сюда относится изготовление материальных предметов: поздравительных открыток, книжных закладок, игрушек, сувениров, предметов школьного обихода. Ведущей идеей такого проектирования является идея «самообслуживания». Важен момент проектирования игр, подготовка к ним, изготовление самими учениками необходимых принадлежностей.

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Проектные темы подскажет жизнь, поэтому необходимо учителю самому становиться социально активной личностью и этому учить детей.

Рекомендуется сравнивать успехи ученика с его собственным прошлым состоянием, а не с успехами других

**Критерии оценки/самооценки** различные...определяются перед практической работой (формулируются учителем и/или обучающимися)

Тематическое планирование желательно составлять в соответствии с календарными и/или традиционными праздниками, что актуализирует личную и/или социальную значимость выполняемых проектов и решаемых проблем на уроках/ занятиях.

## Поурочное планирование. Модуль «Основы светской этики»

1 ч в неделю (34 часа)

4 класс (17 часов). 5 класс (17 часов)

### Урок 1. Россия – наша Родина

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Россия, родина, патриот, отечество, столица, президент, государственные символы.

**Средства наглядности:** выставка книг о России, флаг, герб, карта, портреты государственных деятелей, героев России, великих людей, репродукции картин, на которых изображены русские пейзажи, города и т.д.

#### Материалы к уроку/занятию:

*Примерный план беседы:*

- Как называется страна, в которой мы живем?
- Кто является главой нашего государства?
- Покажите на карте Россию. Что вы можете сказать о ее территории, какие реки, моря, озера, горы находятся на территории России? Какие города вам известны? Назовите столицу России, покажите ее на карте.
- Какие русские военачальники, писатели, композиторы, художники вам известны? Можно ли сказать, что эти люди являются гордостью России? Почему? Работа с портретами
- Назовите известных вам героев России. Что вам известно о защитниках нашей родины? Работа с портретами.

*Подведение итогов беседы.*

- Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.
- Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).
- Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.
- Самостоятельная творческая работа учащихся. Задание: составьте и запишите в тетрадь предложения со словами *Россия, отечество, патриот, президент* и др.
- Обсуждение результатов самостоятельной работы.
- Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Вопросы к учащимся:
- Что ты расскажешь членам своей семьи о нашей Родине после сегодняшнего урока?
- Как ты объяснишь слова *патриот, Отечество, Родина*?
- О ком из известных людей ты хотел бы рассказать членам своей семьи и друзьям? Почему?
- Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

*Задание на дом:* Расскажи членам семьи и друзьям об известных тебе людях России. Проведи интервью с членами семьи по вопросам: Каких героев России они знают, в чем их заслуги перед отечеством? Каких русских писателей, художников, композиторов они знают, чем они знамениты? Какие книги о

нашей родине России они посоветовали бы тебе прочитать? Есть ли среди ваших родственников те, кто много сделал для родины? Кто это, в чем их заслуги?

Или: Найди материал об известном человеке (по выбору). Подготовь рассказ о нём. Объясни, почему ты выбрал именно этого человека.

## **Урок 2. Что такое светская этика?**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный творческий рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** культура, мораль, этика

**Материалы к уроку/занятию:**

*Примерные вопросы для беседы:*

- Как вы понимаете слово *светский*? Как вы думаете, что такое этика?
- Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?
- Работа с понятиями *мораль, нравственность, светская и религиозная этика*.
- Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.
- Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.
- Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

*Самостоятельная творческая работа учащихся.*

Задание: составьте и запишите в тетрадь предложения со словами *культура, моральный, этический*.

*Обсуждение результатов самостоятельной работы.*

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

Что ты расскажешь членам своей семьи о том, что такое мораль, нравственность, этика?

Как ты объяснишь членам семьи и друзьям суть понятия *светская этика*?

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

*Задание на дом:* Ответь на вопросы в пособии. Прочитай или перескажи членам семьи и друзьям статью из пособия, обсуди с ними ее содержание. Подготовь вопросы по содержанию статьи.

## **Вариант**

**Тема урока: Этика и ее значение в жизни человека**

*(фрагмент урока, демонстрирующий включение в урок работу с литературным и фольклорным текстами)*

*С. Баруздин*

О человеке и его делах

- Скажи, человек,  
Как твои дела?



- Дела ничего у меня.  
Я спал неплохо,  
Да ночь мала,  
И я прихватил полдня.

- Скажи, человек,  
А что же успел  
Сегодня ты совершить?

- Да много успел:  
Хорошо поел  
И чаю успел попить.

- Скажи, человек,  
Ну, а как потом,  
Было ли что-нибудь?  
- А что потом?  
Поиграл с котом  
И вновь прилег отдохнуть.

- Скажи, человек,  
А когда поспал,  
Вышел ли ты за порог?  
- Конечно, вышел,  
Да очень устал,  
Вернулся, не чуя ног.

- Скажи, человек,  
А что за окном  
Увидеть тебе довелось?  
- Да что там увидишь,  
Когда темно  
И лютый стоит мороз.

- Скажи, человек,  
А кроме кота,  
Есть друзья у тебя?  
- Да что ты!  
С друзьями одна маета!

.... Больше не спрашивал я.

(Идет обсуждение)

Учитель: А теперь послушайте пословицу. Попробуем вместе понять ее мудрость.

Посей поступок – пожнёшь привычку;  
Посей привычку – пожнёшь добродетель или порок;

Посей добродетель или порок - пожнёшь характер;  
Посей характер – пожнёшь судьбу.

(Идет обсуждение)

Учитель: Мы живем в мире, среди множества людей, и каждый день нам приходится принимать решения, совершать поступки и действия, которые важны не только для нас, но и для многих людей вокруг.

Человек часто задумывается о правильности своих поступков и решений, о том, как он поступил в том или ином случае, не обидел ли кого и не причинил ли кому-то боль. Осознаём мы или нет, но каждый из нас придерживается правил нравственности и этики.

Человеческое общество существует лишь благодаря тому, что оно подчиняется законам или правилам, которые признают все люди, и не допускает, чтобы каждый делал все по собственному желанию.

**Этика** – это сложившееся у нас представление о том, что хорошо и что плохо. Она позволяет нам оценивать ту или иную жизненную ситуацию или поступок: хороши они или дурны, правильны или неправильны.

### **Урок 3. Мораль и культура**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, подготовка вопросов по содержанию текста, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** мораль, культура.

**Материалы к уроку/занятию:**

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. *Примерные вопросы для беседы:*

- Кому ты читал или пересказывал текст из пособия?
- Что их заинтересовало в твоём рассказе?
- Чем они дополнили твой рассказ?
- Какие вопросы у тебя возникли после пересказа статьи?
- Вспомните, что такое мораль (в случае затруднений обратитесь к записанному в тетрадь определению).
- Как вы думаете, как она возникла?
- Всегда ли она существовала?

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока? Как по-вашему, что обозначает слово *культура*? Как это слово соотносится со значением слова *мораль*?

Выступление учителя. Знакомство с понятиями культуры и морали. История возникновения культуры и морали.

*Примерный план выступления:*

- Понятия культуры и морали.
- Что означает слово «культура».
- Как возникла мораль.
- Чем отличается природа от культуры.

1. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

2. Индивидуальное задание: подготовка вопросов по содержанию
3. Работа в парах. Задание: задать друг другу вопросы, которые сформулированы по содержанию. Попытаться ответить на вопросы товарища. В случае затруднений обратиться к учителю.
4. Возможные вопросы к учащимся:
  - Что вы можете рассказать о культуре и морали членам семьи и друзьям?
  - Что вам особенно запомнилось из прочитанного текста и сказанного на уроке?
5. Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.
6. Задание на дом: Прочитай членам семьи и друзьям статью из пособия и попроси ответить на вопросы. Составь план статьи из пособия для учащихся.

#### **Урок 4. Особенности морали**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** культура, материальная культура, духовная культура, мораль.

#### **Материалы к уроку/занятию:**

1. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Возможные вопросы к учащимся:
  - Кому ты рассказывал о культуре и морали? Что особенно заинтересовало собеседника в твоём рассказе?
  - Какие твои вопросы вызвали у собеседника затруднения? Как ты думаешь, почему? Как ты помог ответить на трудные вопросы?
  - Работа в группах. Знакомство с планами статьи из пособия, составленными учащимися (внутри группы). Сопоставление планов (какие пункты плана повторяются, на сколько частей разбит текст). Составление единого плана для группы.
2. Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока? Вспомните, что такое мораль, как соотносятся понятия морали и культуры. Обратитесь к записям в тетради.
3. Работа с понятиями *материальная культура и духовная культура*. Записать понятия в тетрадь, обратив внимание на правописание слов. Объяснить значение слов.
4. Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.
5. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).
6. Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.
7. Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать из пособия основные особенности морали как вида духовно-практической культуры.
8. Обсуждение результатов самостоятельной работы. Возможные вопросы учащимся: Какие особенности вы выписали? Сравните результаты, работая в парах. Что бы вы исправили в своих записях?
9. Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

- Как вы понимаете слова *материальная культура и духовная культура*?
- Как вы объясните разницу между этими понятиями?
- Каковы особенности морали как особого вида духовно-практической культуры?
- Как ты думаешь, почему моральные нормы нигде не записаны?
- Какой вклад вносишь ты в поддержание морали среди твоих друзей?

**10.Задание на дом:** Подготовь рассказ об особенностях морали как особого вида духовной культуры ( опираясь на записи в тетради и текст статьи из пособия для учащихся). Вспомни или придумай пример (историю из жизни, кино и т.д.), иллюстрирующий одну из особенностей морали.

## **Вариант**

### **Особенности морали**

Как вы думаете, все ли люди хотят быть счастливыми? Кто не хочет?

Что такое счастье?

Что необходимо для вашего счастья? Осуществление каких желаний принесет вам радость и счастье?

Всегда ли осуществленное желание приносит человеку настоящее счастье? Как вы думаете, осуществление каких желаний может привести человека к несчастью?

Напишите десять желаний, которые, по вашему мнению, принесут вам счастье. Эти вещи могут быть материальными (М) и нематериальными (Н). выясните закономерности в желаниях и обсудить их.

Отражается ли счастье на лице человека, жестах и движениях? Нарисуйте.

Можно ли считать счастливым человека, у которого есть абсолютно все, о чем можно только мечтать, но нет любви и доброты в сердце? (Снежная королева (Г.Андерсен), Великан-эгоист, Счастливый принц (О.Уальд))

Как вы думаете, какими должны быть люди, чтобы в мире воцарилось счастье? Нарисуйте мир счастья.

Из списка (хорошая семья, большой дом, здоровье, хорошее образование, упорство, деньги, уважение, друзья, доброта, отзывчивость, красивая внешность, ум, уверенность в себе...) выбрать пять самых важных в порядке значимости. Выбрать те, над которыми человек не властен.

Нарисуйте цветок счастья. Напишите сказку про цветок.

Расскажите о самом счастливом дне в жизни. Нарисуйте этот день.

### **☝ СОВЕТ от взрослого**

**Не гонись за счастьем, а найди то место, где оно водится. И счастье само тебя найдет. Могу подсказать то место, где водится твое счастье, – это ты сам. А путь к нему – максимальное развитие всех своих способностей**

Никогда не останавливайся на достигнутом

Делай больше, чем просто существовать - живи.

Делай больше, чем просто касаться - чувствуй

Делай больше, чем просто смотреть - рассматривай

Делай больше, чем просто читать - впитывай

Делай больше, чем просто слушать - вслушивайся

Делай больше, чем просто слушать – понимай (Джон Г. Роудз)

### ОБСУЖДАЕМ

Люди часто употребляют пословицы и поговорки о счастье (Не родись красивым, а родись счастливым; не в деньгах счастье; не было счастья, да несчастье помогло и др) Объясните (нарисуйте) их значение.

Как вы думаете, какую роль играет улыбка в жизни человека.? В вашей жизни?

Если бы люди не улыбались, какую бы стала жизнь?

Были ли в вашей жизни случаи, когда благодаря улыбке вы приобрели новых друзей, вышли из затруднительного положения?

Был ли в вашей жизни случай, когда какой-нибудь человек показался вам сначала очень некрасивым, но после того, как он улыбнулся, его лицо полностью менялось. Расскажите об этих случаях.

Улыбались ли вы глазами?

Только ли человек умеет улыбаться? Видели ли вы, как улыбаются животные, растения, облака?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Нарисуйте улыбку земли.

Когда мне хорошо

Предложите детям закончить предложения словами, а потом рисунками:

Когда мне хорошо \_\_\_\_\_

Когда мне плохо \_\_\_\_\_

Когда мне грустно \_\_\_\_\_

Когда мне весело \_\_\_\_\_

Когда я сержусь \_\_\_\_\_

Когда я неуверен \_\_\_\_\_

Когда я горжусь \_\_\_\_\_

Когда я боюсь \_\_\_\_\_

Показывая выполненные рисунки, попросить угадать разные нарисованные состояния.

Потом то же самое задание можно сделать, зачитывая слова, которыми дети закончили предложения. Например, в предложении: «Когда мне хорошо, я улыбаюсь», читаются только слова: «я улыбаюсь», а дети должны догадаться, к какому состоянию относятся слова.

Сокровища сердца

Разделите детей на группы. Каждой группе выдается рисунок большого сердца. Каждая группа должна разделить сердце на клеточки и вписать в них все качества человека, которые делают сердце светлым и сияющим. Группа, которая выигрывает, становится хранителем сердца.

### **Урок 5. Добро и зло**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** добро и зло как основные этические понятия

## Материалы к уроку/занятию:

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Рассказы учащихся. Обсуждение примеров, приведенных учащимися (Как вы думаете, соответствуют ли приведенные примеры тексту пособия для учащихся?)

1. Беседа с учащимися по вопросам:

- Понятны ли вам слова *добро* и *зло*?
- Каких людей вы называете добрыми, а каких – злыми?
- Какое отношение вызывают у вас злые люди? Почему?
- Как вы думаете, всегда ли понятия о добре и зле были такими же, как сейчас? Почему?

2. Чтение статьи из пособия для учащихся.

3. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

4. Ответы на вопросы:

Что нового вы узнали о добре и зле?

Подтвердились ли ваши представления о том, что такое добро и зло?

5. Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать из текста 2-3 предложения, которые показались вам наиболее важными. Обсуждение результатов самостоятельной работы.

6. Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям о том, как развивались представления людей о добре и зле. Подготовь рассказ с примерами из истории представлений человека о добре и зле.

## Вариант

### Тема урока: Добро и зло

Покажите детям семечко какого-нибудь растения и спросите, какому растению оно принадлежит. Напишите на доске все характеристики этого растения и покажите картинку. Спросите, есть ли у семени стебель, листья, корень??? Сделайте вывод, что все это постепенно вырастает из семени. Что необходимо, чтобы выросло прекрасное растение? Что случится, если растение не получит всех необходимых элементов?

На другой части доски напишите все хорошие качества человека, которые назовут дети. Спросите у детей, рождаются ли эти качества развитыми и совершенными в человеке, или их нужно растить и развивать в течении всей жизни? Сделайте вывод, что смысл жизни в развитии этих качеств.

## ОБСУЖДАЕМ

Как вы понимаете слово «альтруизм»? Какого человека можно назвать альтруистом?

Как вы понимаете слово «служение»? Что вы представляете, когда употребляете это слово?

Можно ли сказать о человеке, который служит людям, что он тратит время зря?

Как вы думаете, можно ли служить людям, если в сердце нет искренней любви к ним?

Расскажите о чувствах, которые вы испытываете, когда другие люди делают что-то для вас?

День служения друг другу, родителям, друзьям....(внимание и забота,

чаепитие...)

Игра «Как заразиться добротой»: один говорит другому доброе слово, потом они говорят другому и т.д. Затем поют песню о доброте ...

Как вы понимаете слова: «служить другим своей профессией, делом жизни»?  
Каждой ли профессией можно служить людям?

Расскажите о людях, занимающихся благотворительностью

*Из писаний Буддизма*

Есть три типа людей на земле: одни подобны засухе, другие небольшому дождю, третьи- дождю, захватывающему все кругом.

Каковы люди, подобные засухе? Они не дают никому ничего, ни еды, ни питья, ни одежды или повозки, ни цветов, ни благовоний....

Каковы люди, подобные небольшому дождю? Они дают что-то некоторым, а другим – нет...

Каковы люди, подобные дождю, захватывающему все кругом? Они дают кров и свет еду и питье...

Нарисуйте свое ощущение от людей, подобных засухе, небольшому дождю, дождю, захватывающему все кругом

Добро и зло воздаются по-разному. За добро человек получает счастье, за зло – бедствия.

### ОБСУЖДАЕМ

Стоит ли помогать нуждающимся, больным, несчастным людям?

Что бы вы ответили на слова: всем вы все равно не сможете помочь, а если вы поможете нескольким, - это ничего не изменит в жизни других, так как всегда будет много несчастных и нуждающихся?

Добро без ума

*Древняя китайская история*

Когда-то жил император, который любил птиц. Он узнал, что мальчишки стреляют голубей из рогаток и объявил:

- Кто принесет во дворец живую птицу, тот получит горсть риса.

Услыхав об этом, мальчишки перестали стрелять голубей. Они наставили в лесу множество силков, и вскоре дворцовые комнаты наполнились голубями.

Случилось, что императора навестил мудрец из соседнего княжества. Он увидел во дворце голубей и спросил:

-Зачем столько птиц?

Император ответил:

- У меня доброе сердце, и я спасаю их от мальчишек. Больше они не бьют голубей, а приносят их мне живыми.

- Кто же кормит птенцов? – поинтересовался мудрец.

- Каких птенцов? – спросил император

- У птиц, которые живут теперь в комнатах дворца, остались беспомощные птенцы. Кто их кормит?

- Об этом я не подумал, - признался император.

Тогда мудрец сказал:

- У вас доброе сердце, вы любите птиц, но никто им не принес столько зла, сколько вы. Все гнезда в ваших лесах наполнены сейчас мертвыми птицами. Вы

спасли пятьсот голубей, но погубили в пять раз больше!

- Ах, как трудно быть добрым! – воскликнул огорченный император.

На это мудрец заметил:

- И добро должно быть с умом. Ум без добра – плохо. Но и добро без ума – не лучше.

### ОБСУЖДАЕМ

Трудно ли быть добрым?

Как вы думаете, что лучше: добро без ума, или ум без добра?

Доброе сердце прекраснее, чем все разумы мира, взятые вместе.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Напишите историю о добром сердце (можно нарисовать)

## **Урок 6. Добро и зло**

**Виды деятельности:** беседа, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Добро, зло, гуманность.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

- Как вы поняли, как менялись представления человека о добре и зле?
- Какие примеры вы можете привести?

1. Запись в тетрадь темы урока.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

- Как бы ты сам определил, что такое добро, а что такое зло?
- Назови поступки, которые ты считаешь морально добрыми. Часто ли ты сам так поступаешь?
- Какие поступки ты осуждаешь, считаешь морально злыми?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

2. Работа со статьей из пособия для учащихся. Задание: выписать из пособия, что такое добро, что такое зло, что такое гуманность.

### ОБСУЖДАЕМ

3. Примерные вопросы для беседы:

- Согласны ли вы с теми определениями добра и зла, которые даны в пособии для учащихся?
- Что входит в современное понятие добра?
- Согласны ли вы с утверждением: «Иногда большее значение имеет не сделать добро, а не допустить совершения зла». Приведите примеры, подтверждающие вашу точку зрения.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям, что такое добро, зло, гуманность. Задай им вопросы из пособия, если они затрудняются ответить, помоги им (самостоятельно или прочитай текст из пособия). и/или Подготовь рассказ с примерами добрых и злых поступков.

## **Вариант**

**Тема урока: Добро и зло**

*(фрагмент урока, демонстрирующий использование игровых приемов обучения,*



*включение в урок элементов дискуссии)*

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Учитель: В сказках все просто: этот герой – добрый, а этот злой. А в жизни все не так. Многих ли твоих знакомых можно назвать однозначно: добрый, злой...? А что ты скажешь про себя?

Ответы детей.

Учитель: А как понять слова из знакомой нам всем песенки:

Добрый быть совсем, совсем не просто,  
Не зависит доброта от роста

Ответы детей.

### ОБСУЖДАЕМ

Учитель:

- Какие поступки легче совершать: добрые или злые?

Ответы детей.

- Это только кажется, что стихи А. Барто про кого-то незнакомого:

Я свою сестренку Лиду  
Никому не дам в обиду.  
Я живу с ней очень дружно,  
Очень я ее люблю.  
А когда мне будет нужно,  
Я и сам ее побью!

О ком же стихи? Ваше мнение?

Ответы детей.

- В жизни добрыми и злыми бывают люди или их поступки?

Ответы детей.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Нарисуй условное изображение лица человека, а рядом по очереди с друзьями, родителями запишите слова, которые можно отнести к доброму человеку.

Подумай, что в лице человека говорит о его доброте.

Например: заботливый, внимательный....

Рассмотри рисунок. Кого из этих литературных героев пригласит на день рождения кот Леопольд, а кого – Кощей Бессмертный?

(на рисунке – доктор Айболит, Баба Яга, Змей Горыныч, крокодил Гена, старуха Шапокляк, Страшила и др.)

*Игра «Угадай героя».*

Водящий задумывает известного литературного героя, которого можно назвать добрым или злым. Рассказывает о нем, не называя имени, по плану:

- Где живет
- Как выглядит
- Какие дела совершает

По окончании рассказа все должны угадать задуманного сказочного героя.

*Игра «Угадай героя» (другой вариант).*

Водящий выходит за дверь. Оставшиеся все вместе загадывают одного героя и придумывают 5 вопросов, по которым водящий должен догадаться, кто он такой.

Например, вы задумали Герду из «Снежной королевы» Андерсена. Возможные вопросы:

- 1) Ты очень скучала по дому?
- 2) Действительно ли так холодно в Лапландии?
- 3) На чём лучше ездить: в золочёной карете или на северном олене?
- 4) Какого цвета розы вы выращивали с братом?
- 5) Сколько горячих слезинок потребовалось, чтобы растопить сердце брата?

👉 СОВЕТ от взрослого

- ✓ Хочешь сам стать добрым? Это непросто.
  - В понедельник надо три раза повторить стихотворение А. Барто (чтобы выработать противоядие на зло)
  - Во вторник прочитать рассказ В. Драгунского «Друг детства».
  - В среду никого не обижать ни словом, ни поступком.
  - В четверг совершить добрый поступок.
  
- ✓ Если ты злишься, то начать делать уборку или пускать мыльные пузыри, (абсолютно серьезно!)

## **Урок 7. Добродетель и порок**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка рассказа

**Основные термины и понятия:** Добро, зло, добродетель, порок.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

- Кому из членов семьи ты рассказывал о добре и зле как этических категориях? Согласились ли они с тобой? Всё ли им было понятно в твоём рассказе?

Прослушивание и обсуждение рассказов учащихся с примерами добрых и злых поступков.

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение с учащимися темы урока:

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Как вы думаете, чем понятие добродетели отличается от понятия добра? Известно ли вам понятие порока? Как вы думаете, что это такое?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Чтение статьи из пособия для учащихся (с подчеркиванием самых важных мест).

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Самостоятельная работа учащихся. Задание: найти в тексте пособия два определения добродетели, подчеркнуть их.

*Беседа с учащимися по вопросам:*

- Всё ли тебе понятно в определении добродетели?
- Какие качества личности необходимы добродетельному человеку?
- Как ты понял, что такое порочность? Приведи примеры порочных и добродетельных поступков.

*Задание на дом:* Расскажи членам семьи и друзьям, что такое добродетель и порок. Задай им вопросы из пособия, если они затрудняются ответить, помоги им (самостоятельно или прочитай текст из пособия).

**Вариант:**

Интервью с самим собой

Запишите три плохих качества, от которых вам бы хотелось избавиться, или три таких качества, за которые вас ругают и упрекают наиболее часто. Из этих качеств выберите самое неприятное, например зависть. А затем возьмите у нее интервью:

- Почему ты поселилась во мне?
- Какие цели ты преследуешь?
- Нравишься ли ты себе?
- Не хотела бы ты измениться?
- Как ты думаешь, я тобой очень дорожу?
- Что тебе нравится во мне?

**ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ**

Предложите детям написать выбранное качество, положить его в конверт так, чтобы его всегда можно было вытащить и поговорить с ним

Отгадай, кто какой

Дописать предложения:

1. Кто никогда не опаздывает \_\_\_\_\_
2. Кто никогда не кричит \_\_\_\_\_
3. Кто всегда вежлив с другими \_\_\_\_\_
4. У кого самый красивый голос \_\_\_\_\_
5. У кого голубые глаза \_\_\_\_\_
6. Кто самый веселый и шутливый \_\_\_\_\_
7. Кто самый серьезный \_\_\_\_\_
8. Кто самый честный \_\_\_\_\_
9. Кто самый добрый \_\_\_\_\_
10. Кто самый справедливый \_\_\_\_\_
11. Кто самый умный \_\_\_\_\_

Педагог на следующем занятии говорит о результатах. Или зачитывает ответы, и все вместе решают, правильно или нет выполнено задание.

Побеждает та карточка, на которой больше всего правильных ответов.

**ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ**

Нарисовать себя в будущем (портрет, род занятий, семью, дом и т.д.)

Вспомнить и нарисовать себя маленьким.

**РАЗМЫШЛЯЕМ**

Что легче вспоминается: веселое или грустное, плохое или хорошее? С какого

возраста они помнят себя?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Предложить нарисовать страх и сочинить про него историю. Спросите у детей, есть ли у них свой страх и как он выглядит?

### ИГРАЕМ

#### Волшебный стул

Все дети встают в круг. Внутри круга, но не в центре, а у края, ставится стул.

Дети идут по кругу и поют:

Кто сегодня всех красивее?

Кто сегодня всех счастливей?

Поскорее появись!

На волшебный стул садись!

Когда песенка заканчивается, тот, кто оказался ближе всего к волшебному стулу, садится на него. Каждый ребенок из круга, по очереди, начиная с того места, где стоит стул, должен сказать о сидящем на стуле что-нибудь хорошее и доброе.

Перед началом игры можно рассказать о качествах волшебного стула: тот, кто садится на этот стул, теряет все свои плохие качества и у него остается только все хорошее, доброе и красивое. Чтобы это увидеть, нужно смотреть волшебными глазами...

### **Урок 8. Добродетель и порок**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка рассказа

**Основные термины и понятия:** Добродетель, порок, чувство собственного достоинства

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

- Кому ты рассказывал о добродетели и пороке?
  - Поняли ли тебя твои собеседники? Согласились ли с тобой?
  - Какие твои вопросы вызвали у них затруднения? Как ты думаешь, почему? Как ты помог ответить на трудные вопросы?
1. Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: прочитайте в пособии, что вам предстоит сегодня узнать.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

- Назовите несколько поступков, которые можно было бы назвать добродетельными или порочными.
  - Как вы считаете, можно ли считать добродетелью мужество? А какой поступок можно назвать мужественным? Приведите примеры. Как вы думаете, боятся ли мужественные люди?
2. Чтение статьи из пособия для учащихся.
  3. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Задание: найти в тексте пособия слова с противоположными значениями, выписать две-три пары.

.Задание на дом: Подготовь рассказ с примерами добродетельных и порочных поступков.

## **Урок 9. Свобода и моральный выбор человека**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка рассказа

**Основные термины и понятия:** Свобода. Моральный выбор. Ситуация морального выбора. Моральный конфликт.

### **Материалы к уроку/занятию:**

1. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Прослушивание и обсуждение рассказов учащихся.
2. Словарный диктант по содержанию 3 – 8 уроков.
3. Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока? Прочитайте в пособии для учащихся, что вам предстоит сегодня узнать.
4. Чтение статьи из пособия для учащихся.
5. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).
6. Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать из текста пособия для учащихся, что предполагает свободный выбор.
7. Обсуждение результатов самостоятельной работы.
8. Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Задание на дом: Подготовь рассказ с примерами поступков, предполагающих свободный выбор человека (или подбери примеры из произведений, прочитанных на уроках чтения).

### **Вариант**

#### **Свобода и моральный выбор человека**

Попросите детей нарисовать дерево своей жизни по схеме:

- Корень – цель и смысл вашей жизни;
- Ствол – ваше представление о себе;
- Ветви – те качества, которые вы бы хотели иметь, ваши мечты и желания;
- Плоды – те качества, которые вы уже имеете, исполненные мечты и желания

Обсудите «деревья жизни», выявляя общие тенденции и делая выводы. Хорошо, если дети сами придут к мысли, что какова цель вашей жизни, таковы очень часто ее плоды.

Первый шаг к успеху – это определить, чего вы хотите от жизни, поставить цель и принять решение ..делать сегодня и сейчас

**Ставь только самые высокие, большие, но реальные цели, ибо к маленькой цели ведет только один путь, а к большой цели – много путей.**

#### Таблица самооценки

В таблицу из трех колонок (всегда, иногда, никогда) вписать качества: честность, доброта, уверенность, верность, смелость, надежность и т.д.

## **Урок 10. Свобода и ответственность**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка рассказа

**Основные термины и понятия:** Ответственное поведение. Свободный выбор личности. Отношения ответственности.

### **Материалы к уроку/занятию:**

1. Организация деятельности учащихся.
2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Возможные вопросы учащимся:

Прослушивание и обсуждение рассказов учащихся.

3. Беседа с учащимися по вопросам:
  - Как вы считаете, что значит быть ответственным человеком?
  - За что может и должен отвечать человек?
  - Как понятие ответственности связано с темой предыдущего урока?
4. Чтение статьи из пособия для учащихся.
5. Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).
6. Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать из текста пособия для учащихся, что входит в отношения ответственности.
7. Обсуждение результатов самостоятельной работы.
8. Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.  
Задание на дом: Подбери пример из литературы, в котором бы описывалось ответственное поведение человека.

### **Вариант**

#### **Свобода и ответственность**

#### ОБСУЖДАЕМ

Что вы больше всего любите делать? Расскажите о своих делах и увлечениях  
Испытываете ли вы когда-нибудь лень?

#### РАЗМЫШЛЯЕМ

Попробуйте дать определение этому чувству.

Удастся ли вам побеждать свою лень? Каким образом?

Как вы думаете, если бы все люди занимались только своими самыми любимыми делами, лень продолжала бы существовать?

Часто под словом труд употребляют такие эпитеты: почетный, ответственный, честный, достойный и др. В каких случаях употребляются эти эпитеты? Как вы думаете, если человек выполняет свою работу безответственно, недостойно, нечестно – можно ли сказать, что труд приносит его душе настоящее счастье?

Можно ли назвать такой труд – настоящим трудом?

Как вы думаете, что значит, работать на благо человечества?

Какую работу вы хотели бы выполнять на благо человечества? Все мысли детей напишите на доске или ватмане и назовите этот плакат: «Наши высокие стремления»

Как вы думаете, почему некоторые люди меняют свои профессии?

Были ли в вашей жизни моменты, когда какой-либо человек улучшил своей работой вашу жизнь? Испытывали ли вы когда-нибудь чувство, что своей работой вы сами улучшили чью-либо жизнь?

Если бы вы были учителем, и перед вами стояла цель – научить детей трудолюбию, что бы вы сделали? Опишите план своей работы.

Если бы вам нужно было научить детей бережливости, доброте, чуткости, вниманию и т.д., что бы вы предприняли? Что вас самих лучше всего учит этим качествам?

### ☞ СОВЕТ от взрослого

Образование – клад, труд – ключ к нему.

«Век живи – век учись, как надо жить» Сенека

Приносить пользу миру – это единственный способ стать счастливым.

## Урок 11. Моральный долг

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Моральный долг. Моральная обязанность.

### Материалы к уроку/занятию:

1. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Прослушивание и обсуждение рассказов учащихся.
2. Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока? Как вы думаете, как связана тема предыдущего урока с темой урока сегодняшнего? Прочитайте в пособии для учащихся, что вам предстоит сегодня узнать.
3. Самостоятельная работа учащихся. Задание: составьте предложение со словом *долг*. (или по группам придумайте сюжет короткой истории, в котором обязательно присутствует слово *долг*)
4. Обсуждение результатов самостоятельной работы. Возможные вопросы: Какие предложения вы составили? В каком значении в них употребляется слово *долг*? (или задание группам: расскажите, какие сюжеты вы придумали). Обратитесь к толковому словарю, выпишите оттуда значение слова *долг*. Совпадет ли ваше понимание значения этого слова с тем, что написано в словаре?
5. Чтение статьи из пособия для учащихся.
6. Беседа с учащимися по вопросам. Возможные вопросы:  
Что в тексте статьи из пособия для учащихся показалось вам самым важным?  
Как вы поняли, что такое долг, моральный долг?  
Что нового для себя вы узнали?
7. Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.
8. Задание на дом: Подбери две-три пословицы, в которых говорилось бы о долге человека. Объясни, как ты понимаешь значение этих пословиц.

## Урок 12. Справедливость

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, составление плана, подготовка рассказа

**Основные термины и понятия:** Справедливость. Моральные правила

справедливого человека.

### **Материалы к уроку/занятию:**

1. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания по вопросам: Какие пословицы вы подобрали? Почему именно эти? Как вы понимаете значение этих пословиц?  
На доске записываются все пословицы, которые выбраны учащимися.
2. Работа учащихся с понятием *справедливость*. Задание: Как вы думаете, от какого слова произошло это понятие? Как вы понимаете, что такое справедливость?
3. Запись в тетрадях темы урока. Обсуждение темы урока: как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня уроке?
4. Чтение статьи из пособия для учащихся.
5. Самостоятельная работа учащихся. Задание: составьте план статьи из пособия для учащихся.
6. Обсуждение результатов самостоятельной работы.
7. Беседа с учащимися по вопросам. Возможные вопросы:
  - Что в тексте статьи из пособия для учащихся показалось вам самым важным?
  - Получили ли вы ответы на вопросы, заданные в начале урока?
  - Как вы поняли, что такое справедливость?
  - Назовите признаки, по которым можно судить о справедливости.
  - Согласен ли ты с теми моральными правилами, которые названы в пособии? Почему?
  - Как ты думаешь, быть справедливым очень сложно? Обоснуй свой ответ.
9. Самостоятельная работа учащихся по группам. Каждая группа получает текст русской народной сказки (или сказки одного из народов России) (по выбору учителя). Задание: Определите, можно ли финал сказки назвать справедливым? Почему?
10. Обсуждение результатов самостоятельной работы.
11. Задание на дом: Придумай небольшой рассказ о справедливом человеке и несправедливом (или вспомни историю из жизни или литературы). Дай оценку их поступкам.

### **Урок 13 Альтруизм и эгоизм**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Эгоизм. Альтруизм. Разумный эгоизм

#### **Ход урока:**

1. Организация деятельности учащихся.
2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Прослушивание и обсуждение рассказов учащихся.
3. Запись в тетрадях темы урока. Обсуждение темы урока: как вы думаете, что означают слова *альтруизм* и *эгоизм*? Какое из этих слов вам знакомо, а какое нет? Как вы думаете, это слова близкие по значению или



- противоположные?
4. Работа с толковым словарем. Задание: прочитайте в словаре значение слов *альтруизм* и *эгоизм*.
  5. Чтение статьи из пособия для учащихся.
  6. Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать из пособия для учащихся определения эгоизма и альтруизма, сопоставить их с теми, которые даны в словаре. Какие определения вам понятнее?
  7. Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.
  8. Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям о том, что такое эгоизм, альтруизм, разумный эгоизм.

## Урок 14. Дружба

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, составление плана, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка к написанию рассказа.

**Основные термины и понятия:** Добродетельные отношения. Дружба.

### Ход урока:

1. Организация деятельности учащихся.
2. Обсуждение результатов выполнения домашнего задания по вопросам: Кому из членов семьи ты рассказывал об эгоизме и альтруизме? Что особенно заинтересовало, какие твои вопросы вызвали у них затруднения, почему, смог ли ты помочь, не обращаясь к пособию?
3. Работа с понятием *дружба*. Задание: разберите по составу слово *дружба*. От какого слова оно произошло? Что обозначает это слово? Определите значение слова, воспользовавшись толковым словарём.
4. Чтение статьи из пособия для учащихся.
5. Самостоятельная работа учащихся. Задание: составить план статьи из пособия для учащихся.
6. Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.
7. Составление плана творческой работы – рассказа о своем друге.  
Примерный план рассказа:
  - 1) Как я понимаю слово *дружба*.
  - 2) Кто такой мой друг.
  - 3) Почему я дружу с этим человеком.
  - 4) Что дает мне дружба.
8. Задание на дом: Напишите небольшой рассказ о своем друге, пользуясь составленным планом. Обсудите его с родителями.

### Вариант

#### Дружба

#### ОБСУЖДАЕМ

Как вы думаете, что такое дружба? Дайте свое определение дружбы.

Как нужно относиться к людям, чтобы у тебя появились друзья?

Как вы думаете, могут ли растения или животные дружить друг с другом?

#### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Расскажите или нарисуйте историю такой дружбы.

### ☞ СОВЕТ от взрослого

Доброе слово соединяет, а дурное уничтожает. (Злое слово в ухо нам войдет и на сердце ляжет, словно лед.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Представьте себе мир, в котором дети и взрослые не говорят плохо о других людях, а все говорят только добрые слова. Хотели бы вы жить в таком мире? Нарисуйте этот мир.

### ИГРАЕМ

Предложите детям поиграть в игру «Испорченный телефон». В конце игры сделайте вывод о том, как меняется первоначальная информация по мере распространения среди людей.

### ОБСУЖДАЕМ

Были ли в вашей жизни случаи, когда вы ловили себя на мысли, что вам хочется убедить других в том, что только вы правы? Что вы чувствовали в эти моменты?

Как вы думаете, что важнее для человека: умение хорошо излагать свои мысли или умение выслушать другого? Что удастся вам лучше?

Какими принципами люди должны руководствоваться в общении друг с другом, чтобы это общение приносило им счастье, а не перерастало в споры и разногласия?

Что вы думаете об известном изречении: «В споре рождается истина?»

Можете ли вы вспомнить какой-либо спор, в котором вы участвовали, и который родил истину?

Попробуйте обсудить друг с другом вопросы, не ступая в спор.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Согласны ли вы с мнением, что мудрый человек – уважает всех людей, несмотря на их самые разные качества и особенности?

Почему говорят, что старость надо уважать? Согласны ли вы с этим? Значит ли это, что дети не нуждаются в уважении? Уважают ли вас взрослые?

Как вы думаете, сложнее или легче жить человеку, умеющему уважать себя и других людей? Приведите примеры из жизни, подтверждающие вашу точку зрения.

### Три товарища

#### *Курдская сказка*

Трех товарищей в дороге застала ночь, и решили они завернуть в ближайшую деревню. Постучали в первый попавшийся дом. Радушно встретил их хозяин, да никак не поймет, кто же у них за страшного. Спросил одного:

- Скажи на милость, кем вы приходитесь друг другу и кто у вас старший?

— эти двое - ослы, - ответил гость, - им со мной рядом сидеть не положено.

Через некоторое время хозяин спросил второго гостя:

- Будь добр, скажи, кто из вас старший, чтобы я мог по достоинству одарить его.

- След моей ноги дороже их голов, - ответил гость, - они- собаки.

Наконец хозяин вызвал третьего:

- Дорогой, не скажешь ли, кто у вас за старшего, я желал бы с ним побеседовать.

- Оба они умнее меня, и оба для меня старшие. Ты можешь побеседовать с любимым из них. Хозяину понравился этот ответ:

-Дорогой мой гость, прости, что я тебя задержал, а теперь прошу за стол. И велел хозяин слугам:

- Накройте три стола. На один положите сена, на другой- костей, а на третий – все, что полагается для дорогого гостя.

Удивились гости. А хозяин говорит:

-Ешьте, дорогие гости, не стесняйтесь. Кем вы сами представились, то вам и подано...

### ИГРАЕМ

#### Внимательный слушатель

Выполняется в парах, партнеры рассказывают о себе друг другу, затем представляют друг друга всем участникам (возможно от его имени в первом лице)

### **Урок 15 Что значит быть моральным**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, составление плана, подготовка творческой беседы с членами семьи, подготовка к написанию рассказа.

**Основные термины и понятия:** Добро и зло. Добродетель. Свобода. Моральный выбор. Моральные нормы.

#### **Материалы к уроку/занятию:**

*Обсуждение* результатов выполнения домашнего задания. Прослушивание рассказов учеников и их обсуждение.

Словарный диктант по материалам 9-15 уроков.

*Самостоятельная работа учащихся.* Задание: Письменно продолжите предложение: «Быть моральным – это значит...». Поделитесь результатами с соседом по парте. Обсудите в парах, как вы понимаете, что значит быть моральным.

*Беседа с учащимися по вопросам:*

- Как вы понимаете, что значит быть моральным?
- Может ли светская этика дать ответы на все вопросы морали и нравственности? Почему?
- Что нового для себя вы узнали из курса «Основы светской этики?»

*Задание на дом:* Начните вести дневник, в котором записывайте свои добрые дела и поступки.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Подготовьтесь к сочинению на одну из тем: «Россия – наша Родина», «Что такое добро и зло», «Человеческие добродетели и пороки», «Кто такой добродетельный человек», «Дружба в моей жизни», «Свобода и мораль» или др.

### ИГРАЕМ

#### Какой я хороший

Одному человеку предлагается выйти из комнаты (можно имениннику). Остальные пишут что-нибудь хорошее о нем, не подписывая листочки. Затем

все листочки отдаются вошедшему ребенку. Предлагается дома прочитать эти листочки и ответить на вопрос: «Что ты чувствовал, когда читал эти листочки?»

### **ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ**

Предложите детям написать письмо воображаемому другу. Для этого дети сначала должны подумать о жизни воображаемого друга – его занятиях, увлечениях, характере, возрасте и т.д. Скажите детям, что в письме к воображаемому другу они могут открыто рассказать о своих проблемах, чувствах и переживаниях. Предложите им писать письма воображаемому другу время от времени, так как подобное занятие может помочь лучше понять самих себя, посмотреть на себя со стороны.

Предложите детям написать письмо своему настоящему другу и поделиться с ним своими чувствами и переживаниями.

### **Урок 16 . Творческие работы учащихся**

**Творческая самостоятельная работа учащихся на выбранную тему.**

**Задание на дом: редактирование, обсуждение с родителями, подбор иллюстративного материала.**

### **Урок 17. Презентация творческих работ.**

**Средства наглядности: выставка творческих работ**

- 1. Организация деятельности учащихся**
- 2. Выступления учащихся, презентация творческих работ и их обсуждение. Взаимооценивание**
- 3. Подведение итогов урока.**

### **5 класс, первая четверть (17 часов)**

**Урок 18 Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, составление плана, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Средства наглядности:** образец родового древа, родового герба.

**Основные термины и понятия:** Род. Семья. Фамилия. Родословная

**Материалы к уроку/занятию:**

Актуализация знаний учащихся. Беседа с учащимися по вопросам: Какие понятия, усвоенные в рамках курса «Основы светской этики», вы можете назвать? Вспомните, о каких проблемах шла речь.

Запись в тетради темы урока. Обсуждение с учащимися темы урока: Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? Как эта тема связана с проблематикой курса основ светской этики?

Работа с понятиями *род* и *семья*. Беседа с учащимися по вопросам:

### **ОБСУЖДАЕМ**

Как вы понимаете значение слова «семья»? Как образовано это слово?

Что такое род? Существует ли сегодня понятие рода?

.Выступление учителя. Знакомство с понятиями рода и семьи. Род и семья –

исток нравственных отношений в истории человечества.

Примерный план выступления:

Понятия рода и семьи. Возникновение родов.

Нравственные отношения в роде.

Семья как основа моральных устоев человека.

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Задание: Объяснить происхождение слова *семья*.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

Что вы можете рассказать о роде и семье членам семьи и друзьям?

Что вам особенно запомнилось из прочитанного текста и сказанного на уроке?

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

Рассматривание иллюстраций – родового древа и родового герба. Беседа с учащимися по вопросам:

Что должно включать в себя родовое древо? Почему для людей важно знать своих предков? Что может изображаться на родовых гербах? Почему все родовые гербы разные?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Создание проекта родового древа, родового герба

Задание на дом: Выполни задания из пособия для учащихся.

## **Урок 19 Нравственный поступок**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Средства наглядности:** иллюстрации в пособии для учащихся.

**Основные термины и понятия:** Поступок. Нравственный поступок. Мотив. Цель поступка. Средства достижения цели. Действие. Результат.

### **Материалы к уроку/занятию:**

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания. Выставка нарисованных учащимися родовых гербов и родовых деревьев. Обсуждение гербов.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Как вы думаете, почему на родовом гербе вашего одноклассника изображено то или иное явление? О каких традициях семьи это говорит?

Запись в тетради темы урока. Обсуждение с учащимися темы урока: Как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня уроке? Прочитайте в пособии для учащихся, о чем вы сегодня узнаете.

Работа с понятием *нравственный*. Разбор по составу слова *нравственный*.

Беседа с учащимися по вопросам:

Назовите слова, однокоренные слову *нравственный*. От какого слова произошло это понятие?

Как вы думаете, какой поступок человека можно назвать нравственным? А безнравственным?

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Задание: выпишите из пособия для учащихся пять компонентов нравственного поступка.

Обсуждение результатов самостоятельной работы:

Прочитайте, какие компоненты вы выписали. Что вы поняли из прочитанного?

Самостоятельная работа учащихся. Работа с иллюстрациями из пособия для учащихся. Рассмотрение иллюстраций и ответы на вопросы.

Беседа с учащимися. Поиск ответа на вопрос:

Как ты понимаешь утверждение «Не всякое действие – поступок»?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Выберите поступок любимого героя какого-либо произведения. Проанализируйте его с точки зрения признаков морального поступка. Сделайте вывод, можно ли этот поступок считать моральным.

Задание на дом: Вместе с родителями обсудите утверждение «Цель оправдывает средства». Согласны ли вы с этим утверждением. Обоснуйте свою точку зрения.

## **Урок 20. Золотое правило нравственности**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Средства наглядности:** иллюстрации в пособии для учащихся.

**Основные термины и понятия:** Золотое правило нравственности.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Беседа с учащимися по результатам выполнения домашнего задания. Честь. Достоинство.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Подберите существительные к прилагательному *золотой*. Что может быть золотым? Каково прямое и переносное значение этого слова?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Работа в группах. Задание: Ответить на вопрос: Как вы думаете, каким должно быть золотое правило нравственности? (речь идет не о формулировке правила, а о его характеристике). Ответы учащихся записываются на доске.

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Задание: выпишите из пособия для учащихся золотое правило нравственности в положительной или отрицательной формулировке ( в той, которая вам ближе и понятнее).

Обсуждение результатов самостоятельной работы. Возможные вопросы: Сопоставьте то, что вы узнали, с теми предположениями относительно золотого правила нравственности, которые были у вас. В чем вы были близки к формулировке золотого правила нравственности? Согласны ли вы с ним?

Беседа с учащимися. Задание: Приведите примеры применения золотого правила нравственности.

Задание на дом: Вместе с родителями попробуйте оценить поступки героев сказки или другого произведения с точки зрения золотого правила нравственности.

### **Вариант**

**Тема: Что значит быть нравственным? (Золотое правило нравственности)**  
(фрагмент урока, демонстрирующий мотивацию учеников на принятие законов нравственности, на поиск нравственных начал в окружающем мире)

### ОБСУЖДАЕМ

Учитель: Ответ на вопрос о том, какой принцип должен лежать в основе всех человеческих отношений, возник не в один день. Мудрецы, жившие в разные времена, в разных землях, искали его на протяжении веков. Примерно две с половиной тысячи лет назад в Гималаях жил человек, которого звали Будда – «просветлённый». Он был царевичем, но оставил своё царство, чтобы путешествовать. Узнавая мир, он познал, как много горя и зла среди людей. Будда захотел научить людей быть счастливыми, показать им путь к счастью. Будда считал, что к счастью нужно идти по дороге добрых мыслей, добрых слов и добрых дел.

*Будда учит нас: «не делай другим того, что сам считаешь злом».*

Примерно в то же время в царстве Лу в Китае жил великий философ Конфуций (или Учитель Кун). Он тоже хотел научить людей правильно жить, не совершать ошибок, не делать зла. Он говорил, что хочет добиться того, «чтобы старики жили в покое, все друзья были верными, а молодежь любила старших».

*Конфуций говорил: «только добро ведёт к счастью».*

В Индии существует вера в то, что когда-то давным-давно там родился первый человек Ману – первопророк, прародитель людей. Он долго жил и у него были дети, внуки, правнуки. Он был очень мудр и, чтобы научить людей жить по правде, правильно, он написал книгу, которую называют «Законы Ману».

*Смысл законов Ману: «не делай другим того, что причинило бы боль тебе».*

В когда-то существовавшем государстве Иудея, у иудейского народа был вождь – Моисей. Они уважали и чтити его за то, что он освободил их, увел из египетского рабства. Во время пути (при освобождении) иудеи и Моисей испытали много трудностей, но им помогал Бог. Именно в пути на горе Моисей получил от Бога 10 заповедей по которым должны жить люди.

Чему же учат эти правила, что их объединяет?

### Ответы детей.

Учитель: Вот так в разных местах земли разные люди в разное время говорили об одних и тех же важных для человека правилах, которые мы можем объединить в одно.

Относись к другим так, как хочешь, чтобы они относились к тебе.

Это и есть «золотое правило» нравственности, а следовательно, и этики.

### Задание.

Попробуй придумать примеры того, как действует это правило в жизни. Подумай, что бы могло тебя обидеть и чего бы ты не хотел получить по отношению к себе.

Например, «Я не буду обзывать, так как мне это бы не понравилось».

### Ответы детей.

### Домашнее задание.

Расспроси своих близких (маму, папу, старших брата или сестру, бабушку, дедушку) о том, каким принципом они руководствуются в жизни. Обсуди с ними, близко ли их жизненное правило «золотому правилу» нравственности.

Мама \_\_\_\_\_ ;  
Папа \_\_\_\_\_ ;  
Брат/сестра) \_\_\_\_\_ ;  
Бабушка/дедушка \_\_\_\_\_ ;

## **Урок 21. Стыд, вина и извинение**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, работа с толковым словарем, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Средства наглядности:** иллюстрации в пособии для учащихся.

**Основные термины и понятия:** Стыд. «Ложный стыд». Вина. Раскаяние.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Результаты выполнения домашнего задания. Рассказы учащихся (по желанию), их дополнение и обсуждение.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Работа с понятиями *стыд*, *вина*, *извинение*. Какие из этих слов однокоренные? Найдите в словаре определения этих понятий. Прочитайте их.

### ОБСУЖДАЕМ

Испытывали ли вы когда-нибудь чувство стыда? Какие поступки вызывают такое чувство? Какие поступки вызывают у вас чувство вины?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Беседа с учащимися по вопросам:

Что такое стыд.

Что такое чувство вины?

Когда принято извиняться.

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

Ответы на вопросы из пособия для учащихся.

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

Что вы можете рассказать о стыде, вине, раскаянии, извинении членам семьи и друзьям?



Что вам особенно запомнилось из прочитанного текста и сказанного на уроке?

Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям о том, что ты узнал на уроке. Задай им вопросы из пособия, если они затрудняются ответить, помоги им (самостоятельно или прочитай текст из пособия).

## **Урок 22. Честь и достоинство**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, работа с толковым словарем, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Честь. Достоинство. кодекс чести .

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания по вопросам: Кому из членов семьи ты рассказывал о стыде и вине? Что особенно заинтересовало, какие твои вопросы вызвали у них затруднения, почему, смог ли ты помочь, не обращаясь к пособию?

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Словарный диктант с элементами игры: кто больше вспомнит понятий, изученных на предыдущих уроках.

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?

Работа с понятием *кодекс чести*. Сопоставление толкования значения слова *кодекс* в юриспруденции и этике.

Беседа с учащимися по вопросам:

- Что такое честь? (запись в тетрадях определения из словаря).
- Что такое достоинство? (запись в тетрадях определения из словаря).

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать один пример из пособия для учащихся. Объяснить, почему выписал именно этот пример.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

О чем вам хотелось бы рассказать дома?

На что вы обратите особое внимание в своем рассказе? Почему?

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

Задание на дом: Подбери две-три пословицы, в которых бы говорилось о чести и достоинстве.

## **Урок 23. Совесть**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, составление плана,

подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Совесть. Стыд. Размышления. Чувства, Воля.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания по группам. Задание группам: Прочитайте все пословицы, которые вы подобрали. Выберите две, которые считаете наиболее подходящими к теме. Объясните свой выбор.

Результаты работы групп записываются на доске.

Беседа с учащимися по вопросу: Попробуйте сформулировать, как вы понимаете разницу между понятиями *стыд* и *совесть*. Приведите примеры ситуаций, в которых вы ( или герои литературных произведений) испытывали стыд или вам ( им) было совестно.

### РАЗМЫШЛЯЕМ

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Задание: составление плана статьи из пособия для учащихся.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Беседа с учащимися по вопросам:

Что такое совесть?

Чем отличаются понятия «стыд» и «совесть»?

Какие компоненты имеет совесть?

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

О чем вам хотелось бы рассказать дома?

На что вы обратите особое внимание в своем рассказе? Почему?

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям о совести, спроси, что нового они узнали, над чем задумались.

## **Урок 24. Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Богатырь. Рыцарь. Правила честного поединка.

**Средства наглядности:** картина В.М. Васнецова «Три богатыря»

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания по вопросам: Кому из членов семьи ты рассказывал о стыде и вине? Что особенно заинтересовало, какие твои вопросы вызвали у них затруднения, почему, смог ли ты помочь, не обращаясь к пособию?

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?

## РАЗМЫШЛЯЕМ

Работа с иллюстративным материалом: Рассмотрите репродукцию картины В.М. Васнецова «Три богатыря». Кто изображён на этой картине? Что вы знаете о богатырях? Объясните, почему богатыри так одеты и вооружены. Чем они заняты в данный момент?

Беседа с учащимися по вопросам:

- Какие подвиги русских богатырей вы могли бы назвать?
- Чему служили русские богатыри?
- Попробуйте сформулировать нравственный образец богатыря.
- Что вы знаете о рыцарях?
- Что общего между рыцарями и богатырями?

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

## ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Задание: составить несколько предложений о подвигах русских богатырей или рыцарей. Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

- Что вам хотелось бы рассказать дома о сегодняшнем уроке?
- Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке, какие новые слова запомнили?
- Над чем вы задумались на сегодняшнем уроке?

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

Задание на дом: Подготовь рассказ на тему «Нравственный образец богатыря».

## **Вариант**

### **Тема урока: Нравственный образ богатыря**

*(фрагмент урока, демонстрирующий возможности интегративного подхода, использование на уроке разных видов искусств)*

## **Вводная беседа**

*(Звучит фрагмент из оперы М. И. Глинки "Руслан и Людмила". На доске - картина В.М. Васнецова "Богатыри").*

## Учитель:

- Что вы представляли, когда слушали музыку?
- Как называли на Руси чудесных воинов, сильных, храбрых, одерживающих победы?
- Кто же такие богатыри?
- В какие времена они жили?
- А есть ли они сейчас?

*(Богатырь - герой русских былин, защитник земли русской, отличающийся необычной силой, удалью, мужеством и умом.*

*Сейчас это слово употребляется в переносном значении: человек большого роста и крепкого телосложения, очень сильный.)*

- Каких русских богатырей вы знаете?
- Чем они занимались?
- Что вы знаете о них еще? Обратите внимание на картину В.Васнецова. (Доспехи, боевые кони, одежда...)
- Хочется ли больше узнать о богатырях?

А и сильные, могучие богатыри на Славной Руси!  
Не скакать врагам по нашей земле,  
Не топтать их коням землю Русскую,  
Не затмить им солнце наше красное.  
Век стоит Русь – не шатается!  
И века простоит, не шелохнется!

*Если позволяет время, учитель может прочитать другие отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Например, отрывок из песни шестой – если ребята уже готовы к его восприятию:*

Но между тем какой позор  
Являет Киев осажденный?  
Там, устремив на нивы взор,  
Народ, уныньем пораженный,  
Стоит на башнях и стенах  
И в страхе ждет небесной казни;  
Стенанья робкие в домах,  
На стогах тишина боязни;  
Один, близ дочери своей,  
Владимир в горестной молитве;  
И храбрый сонм богатырей  
С дружиной верною князей  
Готовится к кровавой битве.

И день настал. Толпы врагов  
С зарею двинулись с холмов;  
Неукротимые дружины,  
Волнуясь, хлынули с равнины  
И потекли к стене градской;  
Во граде трубы загремели,  
Бойцы сомкнулись, полетели  
Навстречу рати удалой,  
Сошлись - и заварился бой.  
Почуя смерть, взыграли кони,  
Пошли стучать мечи о брони;  
Со свистом туча стрел взвилась,  
Равнина кровью залилась;  
Стремглав наездники помчались,

Дружины конные смешались;  
Сомкнутой, дружною стеной  
Там рубится со строем строй;  
Со всадником там пеший бьется;  
Там конь испуганный несется;  
Там русский пал, там печенег;  
Там клики битвы, там побег;  
Тот опрокинут булавою;  
Тот легкой поражен стрелою;  
Другой, придавленный щитом,  
Растоптан бешеным конем...  
И длился бой до темной ночи;  
Ни враг, ни наш не одолел!  
За горами кровавых тел  
Бойцы сомкнули томны очи,  
И крепок был их бранный сон;  
Лишь изредка на поле битвы  
Был слышен падших скорбный стон  
И русских витязей молитвы.

Бледнела утренняя тень,  
Волна серебрилась в потоке,  
Сомнительный рождался день  
На отуманенном востоке.  
Яснели холмы и леса,  
И просыпались небеса.  
Еще в бездейственном покое  
Дремало поле боевое;  
Вдруг сон прервался: вражий стан  
С тревогой шумною воспрянул,  
Внезапный крик сражений грянул;  
Смутилось сердце киевлян;  
Бегут нестройными толпами  
И видят: в поле меж врагами,  
Блестя в латах, как в огне,  
Чудесный воин на коне  
Грозой несется, колет, рубит,  
В ревуший рог, летая, трубит...  
То был Руслан. Как божий гром,  
Наш витязь пал на басурмана;  
Он рыщет с карлой за седлом  
Среди испуганного стана.  
Где ни просвищет грозный меч,  
Где конь сердитый ни промчится,  
Везде главы слетают с плеч  
И с воплем строй на строй валится;

В одно мгновенье бранный луг  
Покрыт холмами тел кровавых,  
Живых, раздавленных, безглавых,  
Громадой копий, стрел, кольчуг.  
На трубный звук, на голос боя  
Дружины конные славян  
Помчались по следам героя,  
Сразились... гибни, басурман!  
Объемлет ужас печенегов;  
Питомцы бурные набегов  
Зовут рассеянных коней,  
Противиться не смеют боле  
И с диким воплем в пыльном поле  
Бегут от киевских мечей,  
Обречены на жертву аду;  
Их сонмы русский меч казнит;  
Ликует Киев...

*(Задача такого чтения учителя – создание в представлении ребят образа богатыря, эмоциональное вхождение в новый раздел, поэтому не следует сопровождать чтение словарной работой, беседой и пр.)*

### **Заключительная беседа**

Учитель:

- Во все времена русские люди любили свою Родину. Во имя любви к родимой сторонке слагались пословицы, стихи и песни. Какие пословицы о Родине вы знаете?

- Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалею.
- Своя земля и в горсти мила.
- На чужой сторонке рад своей воронке.
- Всякому мила своя сторона.
- Родина-мать, чужая сторона-мачеха.
- Человек без Родины - соловей без песни.

*(Вариант этого задания. Дать ребятам готовый список пословиц. Они выбирают любую и объясняют, как понимают ее смысл.)*

Учитель: Общий смысл этих пословиц точно выразил русский поэт Иван Никитин:

Широко ты, Русь, по лицу земли  
В красе царственной развернулася!  
У тебя ли нет богатырских сил,  
Старины святой, громких подвигов?  
Уж и есть за что, Русь могучая,  
Полюбить тебя, назвать матерью,

Стать за честь твою против недруга,  
За тебя в нужде сложить голову!

(И. Никитин. Русь)

- А кто в наши дни мог бы сказать такие слова: "Есть еще на Руси, кому постоять за землю Русскую!"?

### **Урок 25. Джентльмен и леди**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** джентльмен, леди

**Материалы к уроку/занятию:**

#### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания: что нового они узнали, над чем задумались.

Работа с понятиями *джентльмен, леди*. Запись определений в тетрадь.

Самостоятельная творческая работа учащихся. Задание: составьте и запишите в тетрадь предложения со словами *добро и зло*.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Вопросы к учащимся: Что расскажете, на что обратите особое внимание

#### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Закрепление основных понятий урока. Запись в тетрадь терминов и понятий.

Задание на дом: Подготовьте рассказ на тему «Джентльмен и леди» Что нового узнали? Чем дополнили? Над чем задумались? Приведите примеры ( из произведений литературы, кинофильмов, повседневной жизни и т.д.) джентльменских поступков или поведения настоящей леди. Обоснуй свою точку зрения.

#### Пять слов

Составить рекламное объявление из заданных слов (по одному слову от участника).

### **Урок 26. Образцы нравственности в культуре Отечества**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** нравственность, культура. Культура России. Патриот. Защитник Отечества. Коллективист.

**Средства наглядности:** фрагменты видеofilьмов

## **Материалы к уроку/занятию:**

### **ОБСУЖДАЕМ**

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания: что нового они узнали, над чем задумались. Рассказы учащихся ( по желанию), их обсуждение и дополнение.

### **ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ**

Словарный диктант по содержанию 18-24 уроков.

Работа с понятиями *культура и нравственность*:

- Продолжите предложения:
- Культура – это...
- Нравственность – это...

Сопоставьте получившийся результат с записями в тетрадях, сделанными ранее.

### **РАЗМЫШЛЯЕМ**

Что общего в понятиях этика и нравственность, чем они отличаются.

### **ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ**

Самостоятельная творческая работа учащихся. Задание: составьте и запишите в тетрадь предложения со словами *патриотизм, коллективист*.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?

### **РАЗМЫШЛЯЕМ**

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Выписать в тетрадь определения патриотизма, война, коллективиста..

Работа с фрагментами видеофильмов ( фрагменты фильмов о Великой Отечественной войне и .д.).

Задание на дом: Обсуди с родителями, кого из наши современников можно назвать героями, защитниками Отечества. Есть ли такие люди в твоей семье?

## **Урок 27 Этикет**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, составление плана, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Этикет. Образец. Правила этикета.

**Средства наглядности:** иллюстрации в пособии для учащихся

## **Материалы к уроку/занятию:**

### **ОБСУЖДАЕМ**

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания: Рассказы учащихся ( по желанию) и их обсуждение.

Работа с понятием *этикет*. Выпишите из толкового словаря определение этого понятия.



## РАЗМЫШЛЯЕМ

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Самостоятельная работа учащихся. Задание: составить план статьи из пособия для учащихся.

Работа с иллюстрациями в пособии для учащихся. Задание: рассмотрите иллюстрации. Какие ситуации на них изображены?

Задание на дом: Вместе с родителями составьте перечень правил этикета, которые должен соблюдать школьник.

## ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Представьте, что вы попали к Фее Мудрости, у которой есть эликсиры храбрости, честности, доброты и т.д. Фея может подарить вам только один флакон с эликсиром какого-либо качества. Какой флакон вы попросили бы у Феи Мудрости? Напишите и нарисуйте историю, что с вами произойдет, после того как вы выпьете эликсир какого-либо качества.

### Мудрый совет

Представьте, что внутри вас звучит мудрый голос, который хотел бы вам помочь. Этот голос даст вам совет на ближайшее будущее. Что гласит это послание? У вас есть 10 минут, чтобы выслушать свой внутренний голос и записать услышанное. Можно озвучить и обсудить послание.

## **Урок 28. Семейные праздники**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Праздник. Подарок. Праздничный ритуал.

**Средства наглядности:** фотографии и/или видеоматериалы (изображение фрагментов семейных праздников).

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания  
Обсуждение в группах перечней правил этикета, составленных учащимися дома. Составление общего перечня.

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?

### РАЗМЫШЛЯЕМ

- Какие семейные праздники вы могли бы назвать? (индивидуальное задание).
- Сравните свои ответы. Какие названия праздников совпадают? Как вы думаете, почему?
- Как вы понимаете понятие *историческая память*?
- Как в праздниках семьи проявляется историческая память народа?
- Как вы думаете, у жителей других стран такие же семейные праздники, как у нас? Чем вы могли бы это объяснить?

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

## ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Самостоятельная работа учащихся. Задание: выписать из текста 2-3 предложения, в которых говорится о семейных праздниках.

Обсуждение результатов самостоятельной работы.

Работа с иллюстративным материалом. Возможные вопросы: Как вы думаете, какие семейные праздник здесь изображены? Почему вы так думаете? Если бы вы получили задание нарисовать семейный праздник, что бы вы изобразили?

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями на тему «Семейные праздники как одна из форм исторической памяти». Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям о семейных праздниках жителей других стран. Если они затрудняются ответить, помоги им (самостоятельно или прочитай текст из пособия). Работа с сайтом kremlin.ru, «детям» по составлению герба, эмблемы... семьи, класса...

## **Урок 29. Жизнь человека – высшая нравственная ценность**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** Ценности. Жизнь человека. Уникальность, неповторимость жизни.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания : что нового они узнали, над чем задумались.

Запись в тетради темы урока. Обсуждение с учащимися темы урока: как вы понимаете тему урока? Согласны ли вы с тем утверждением, которое вынесено в название темы?

### РАЗМЫШЛЯЕМ

- Какие нравственные ценности вы могли бы назвать?
- Как вы думаете, для всех людей эти ценности обязательны?

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Возможные вопросы к учащимся:

Что вы хотели бы рассказать своим близким о сегодняшнем уроке?

Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

Над чем вы задумались на сегодняшнем уроке?

Задание на дом: Подготовь рассказ на тему «Жизнь человека – высшая нравственная ценность»

## **Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству**

**Виды деятельности:** беседа, комментированное чтение, устный рассказ на

тему, самостоятельная работа с источниками информации, подготовка творческой беседы с членами семьи

**Основные термины и понятия:** государство, гражданин, мораль, патриотизм, народ.

**Материалы к уроку/занятию:**

### ОБСУЖДАЕМ

Обсуждение результатов выполнения домашнего задания: что нового они узнали, над чем задумались. Рассказы учащихся ( по желанию), их обсуждение.

Запись в тетрадь темы урока. Обсуждение темы урока с учащимися: как вы понимаете тему урока?

Беседа с учащимися по вопросам:

В каком государстве мы живём?

Какие еще государства вы знаете?

А что такое государство?

Что для вас значит быть гражданином своей страны?

Как вы думаете, в чем заключается мораль гражданина?

Работа с понятиями *государство, гражданин*. Запись определений в тетрадь.

Комментированное чтение статьи из пособия для учащихся.

### ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ

Выборочный пересказ текста (по заданию учителя).

Ответы на вопросы и выполнение заданий из пособия для учащихся.

Беседа: что из того, о чем мы говорили на этом уроке, вы знали раньше? О чем узнали впервые? Какие выводы сделали?

Подготовка учащихся к беседе с членами семьи и друзьями. Вопросы к учащимся: что расскажешь о государстве и морали гражданина, о любви и уважении к Отечеству, на что обратишь внимание.

Задание на дом: Расскажи членам семьи и друзьям о государстве и морали гражданина.

## **Урок 31. Подготовка творческих проектов.**

Формирование групп учащихся для выполнения групповых проектов, выбор тем, разработка плана работы над проектом. «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

Выбор тем для индивидуальных творческих работ:

«Значение нравственности и этики в жизни человека и общества», «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг» и др.

## **Урок 32-33. Выступление обучающихся со своими творческими работами.**

«Значение нравственности и этики в жизни человека и общества», «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и

т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг» и др.  
«Успешный человек» (предлагаются разные слова-качества человека, выбрать качества, свойственные успешному человеку и объяснить почему)

### **ВЫПОЛНЯЕМ ЗАДАНИЯ**

Из первых букв полученных слов слов составить слово «Успех»: удача, уверенность, сила, ум, перспектива, естественность, позитив...)

Составить кроссворд, используя толковый словарь

- Создание мультфильма с реальными героями (по примеру сказки Золушка)

- Составить правила вежливости

- Качества настоящего друга (цветок из лепестков)

- Подружись со сказочным героем (выбрать)

Составление загадок, пословиц на темы «Твори добро»...

Представьте, что на Землю прилетела птица Благодарности...

**Урок 34. Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)**

## **ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ УРОКА (ЗАНЯТИЯ)**

**Тема урока: Добро и зло**

**Цель:** Определение проектной проблемы актуальных добрых дел для социализации личности

**Задачи:**

Воспитывающие (направлены на получение личностных результатов): создание условий для формирования целостного, социально ориентированного взгляда на мир

Развивающие (направлены на получение метапредметных результатов): освоение способов решения проблем творческого и поискового характера

Обучающие (направлены на получение предметных результатов): работа над понятиями «добро», «зло» и формирование разумного подхода к выполнению добрых дел

**Тип урока:** комбинированный.

**Виды:** беседа, презентация урока, практическая работа, самостоятельная работа.

**Формы организации учебной деятельности:**

- фронтальная работа (*изучение нового материала*)

- групповая работа (*практическое воплощение замысла*)

- индивидуальная работа (*закрепление изученного и творческое переосмысление нового материала*)

- коллективная работа (*все группы работают над решением одной проблемы*)

**Методы:** словесные, наглядные, практические, проектная деятельность, дидактическая игра.

**Литература:**

1. Данилюк, А. Я. Воспитание и социализация младших школьников / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков // Педагогика. - 2009. - № 5. - С. 7 - 27. В

статье раскрыты основные подходы к организации воспитания и социализации младших школьников на системно-деятельностной, ценностной и развивающей основе

2. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. В. 2 ч. Ч. 2: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т. Л. Белоусова, Н. И. Бостанджиева, Н. В. Казаченок [и др.]; под ред. А. Я. Данилюка. - М.: Просвещение, 2011. - 142 с.
3. Лопатина, А., Скребцова, М. Книга для занятий по духовному воспитанию. – М.: ИПЦ «Русский Раритет», 1997. – 576 с
4. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. 4–5 классы: учебник для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2012
5. Ходырева, А. В. Проектная деятельность - образовательно - технологическое средство духовно - нравственного воспитания школьников / А. В. Ходырева // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. - 2010. - № 2. - С. 11 - 57

#### **Оборудование для учащихся:**

учебник, тетрадь, изобразительные материалы (бумага, цветные карандаши или краски).

#### **Оборудование для педагога:**

доска, мел, изображение растения с корнями и плодами, изображения добрых и злых сказочных персонажей (возможно на презентации), фоновая музыка.

### *Ход урока*

<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность ученика</i>
<b>Организационный этап</b>	
<i>Приветствие учителем учащихся, проверка готовности учащихся к уроку.</i>	Ответы детей
<b>Этап актуализации и мотивации</b>	
<p>Сегодня урок у нас необычный и посвящен обсуждению проблем добра и зла, а так же выбору разумного доброго дела для счастливой совместной жизни.</p> <p>Как вы думаете, все ли люди хотят быть счастливыми? Кто не хочет?</p> <p>Что необходимо для вашего счастья?</p>	Ответы детей
<b>Введение в проблему урока</b>	
<p>Перед вами изображение дерева счастья, на котором плоды - названные вами вещи.</p> <p>Это дерево выросло из обыкновенного семечка (показать семечко). Есть ли у семени у семени стебель, листья, корень?</p> <p>Сделайте вывод, что все это постепенно вырастает из семени.</p> <p>Что необходимо, чтобы выросло прекрасное растение?</p> <p>Что случится, если растение не получит всех</p>	<p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Формулировка выводов</p>

<p>необходимых элементов?  На другой части доски напишите все хорошие качества человека, которые назовут дети. Спросите у детей, рождаются ли эти качества развитыми и совершенными в человеке, или их нужно растить и развивать в течение всей жизни? Сделайте вывод, что смысл жизни в развитии этих качеств</p>	
<b>Обсуждение проблемы урока</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Согласны ли вы с теми определениями добра и зла, которые даны в пособии для учащихся?</li> <li>• Что входит в современное понятие добра?</li> <li>• Согласны ли вы с утверждением: «Иногда большее значение имеет не сделать добро, а не допустить совершения зла».</li> <li>• Послушайте историю «Добро без ума» и ответьте на вопросы:</li> <li>• Как вы думаете, что лучше: добро без ума, или ум без добра?</li> <li>• Трудно ли быть добрым?</li> </ul>	<p>Ответы детей</p>
<b>Чтение истории (возможно по ролям)</b>	
<p style="text-align: center;">Добро без ума <span style="float: right;"><i>Древняя китайская история</i></span></p> <p>Когда-то жил император, который любил птиц. Он узнал, что мальчишки стреляют голубей из рогаток и объявил:</p> <p>- Кто принесет во дворец живую птицу, тот получит горсть риса.</p> <p>Услыхав об этом, мальчишки перестали стрелять голубей. Они наставили в лесу множество силков, и вскоре дворцовые комнаты наполнились голубями.</p> <p>Случилось, что императора навестил мудрец из соседнего княжества. Он увидел во дворце голубей и спросил:</p> <p>-Зачем столько птиц?</p> <p>Император ответил:</p> <p>- У меня доброе сердце, и я спасаю их от мальчишек. Больше они не бьют голубей, а приносят их мне живыми.</p> <p>- Кто же кормит птенцов? – поинтересовался мудрец.</p> <p>- Каких птенцов? – спросил император</p> <p>- У птиц, которые живут теперь в комнатах дворца, остались беспомощные птенцы. Кто их кормит?</p> <p>- Об этом я не подумал, - признался император.</p> <p>Тогда мудрец сказал:</p> <p>- У вас доброе сердце, вы любите птиц, но никто им не принес столько зла, сколько вы. Все гнезда в ваших лесах наполнены сейчас мертвыми птицами. Вы спасли пятьсот голубей, но погубили в пять раз больше!</p> <p>- Ах, как трудно быть добрым! – воскликнул огорченный император.</p> <p>На это мудрец заметил:</p> <p>- И добро должно быть с умом. Ум без добра – плохо. Но и добро без ума – не лучше.</p>	
<b>Разминка в форме игры «Угадай героя».</b>	
<p>Водящий задумывает известного литературного героя, которого можно назвать добрым или злым. Рассказывает о нем, не называя имени, по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Где живет</li> <li>- Как выглядит</li> <li>- Какие дела совершает</li> </ul> <p>По окончании рассказа все должны угадать задуманного сказочного героя.</p>	

<b>Рефлексия (оценка и самооценка)</b>	
<p>В сказках все просто: этот герой – добрый, а этот злой. А в жизни все не так. Многих ли твоих знакомых можно назвать однозначно: добрый, злой...? А что ты скажешь про себя?</p> <p>Подумай, что в лице человека говорит о его доброте</p> <p>Были ли в вашей жизни случаи, когда, благодаря улыбке вы приобрели новых друзей, вышли из затруднительного положения?</p> <p>Были ли в вашей жизни случаи, когда какой-нибудь человек показался сначала очень некрасивым, но после того, как он улыбнулся, его лицо полностью менялось</p> <p>Улыбались ли вы глазами?</p> <p>Только ли человек умеет улыбаться? Видели ли вы как улыбаются животные, растения, облака?</p> <p>Как вы думаете, какие дела добрые или злые делают мир улыбающимся и счастливым?</p> <p>Как определить разумность задуманного дела? (Критерии)</p>	<p>Ответы детей</p>
<b>Практическая работа по группам</b>	
<p>Каждой группе предлагается разработать добрые дела для растений, животных и птиц (кормушки, Можно нарисовать рисунок «Мир глазами доброго человека»</p>	<p>Методом мозгового штурма определяется значимое дело. Проект выполняется в эскизной форме каждым участником. .</p>
<b>Подведение итогов (защита проектов)</b>	
<p>Защита эскизов проектов. Лучшие проекты макетируются на следующих занятиях или в процессе внеурочной деятельности.</p>	
<b>Домашнее задание</b>	
<p>Составление загадок, пословиц на темы «Твори добро»...</p>	