

## **Развитие речи детей дошкольного возраста в совместной и непосредственно-организованной деятельности как средство познания окружающего мира.**

Речевая активность детей формируется в процессе общения. Развитие речи теснейшим образом связано с формированием мышления и воображения ребенка. Дети, начиная уже с младшего дошкольного возраста, даже без специального обучения, проявляют большой интерес к языковой действительности, «экспериментируют» со словами, создают новые, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. У детей старшего дошкольного возраста речь достигает достаточно высокого уровня: в общении со взрослыми и сверстниками они проявляют умение слушать и понимать обращенную речь, поддерживать диалог, отвечать на вопросы и самостоятельно их задавать. Словарный запас ребенка постоянно увеличивается, и наша задача -

помочь сформировать качественную сторону речевой деятельности. Особенностью словарной работы является то, что она неразрывно связана с обогащением знаний и представлений дошкольников об окружающих их предметах и явлениях быта, о повседневной жизни, о природе. Взрослые расширяют словарь детей, учат понимать и употреблять слова, которые обозначают используемые в какой-либо деятельности предметы, действия, движения.

Познавая окружающий мир, ребенок усваивает словесные обозначения предметов и явлений действительности, их свойств, связей и отношений - все это является необходимым звеном для словарной работы в развитии речи детей и обучении их родному языку. Для того, чтобы речь служила средством общения, мы создаем необходимые условия совместной деятельности с ребенком.

Одна из форм совместной деятельности - предметная, ее основы закладываются в младенчестве, в период эмоционально - личностного общения взрослого с ребенком.

Сначала малыш берет предметы в руки, манипулируя ими, познает их физические свойства: вес, форму, величину, свойства поверхности, узнает их названия - "Что это?".

На втором году жизни развивается предметная подлинная деятельность, и ребенок уже задает другой вопрос: "Что с этим можно делать?", после этого малыш овладевает самим действием, т.е. учится пользоваться предметом.

Например: Ложка что можно с ней делать?

-Кушать, размешивать сахар в чашке с чаем, кормить куклу.

В раннем возрасте, как мы сказали, предметная речевая деятельность становится основным средством общения с взрослыми. Конечно, малыш понимает лишь часть слов, а то, чего не понимает, восполняют неречевые средства коммуникации - указательно - изобразительный жест, мимика, ситуация, вид деятельности. Большую роль п

ри этом играют действия взрослых, которым ребенок пытается подражать. Именно подражание является одним из важнейших механизмов формирования общения в раннем возрасте.

Например, гладит кукольное платье - как мама; крутит обруч (управляет машиной) - как папа; варит суп - как бабушка; ходит с палочкой - как дедушка. Не менее важную роль играет общение со сверстниками. Чем сложнее и разнообразнее деятельность, тем более необходимым становится для ребенка речевое общение. В нашем детском саду большое внимание мы уделяем коллективным видам деятельности, особенно играм, которые стимулируют развитие, общение между детьми.

Первая отличительная особенность контактов со сверстниками в том, что они экспрессивно - мимические и выразительно-интонационные; тогда как в общении со взрослыми они более эмоционально - сдержанны.

Например: Ребенок посмотрел мультфильм про льва и делится с другим и детьми, отчаянно жестикулируя: - "У него такая шерсть на голове, такая длинная, и рычит так р-р-р-р". [1] Ребенок вкладывает всю душу в описание персонажа, меняет выражение лица, становится на четвереньки и прыжками передвигается по полу, остальные дети с визгом разбегаются - так убедил их ребенок, что он лев.

Вторая особенность - нестандартность детских высказываний.

Например: "У нас часы шли, шли и ушли". "Сегодня мы сегодня ли, а завтра будем завтракать".

Третья особенность -

преобладание инициативных высказываний над ответными. Ребенку важнее высказаться самому, чем получить ответ. Четвертое отличие в том, что общение со сверстниками значительно богаче по своему назначению и функциям.

Например: распределяя роли в сюжетно-ролевой игре, ребенок придумывает "партнеров" и заменяет недостающие атрибуты заместителями.

Таким образом, для полноценного развития речи необходимо как общение с взрослыми, так и со сверстниками. Речь является орудием интеллектуальной деятельности: восприятия, памяти, мышления, воображения. В раннем возрасте помимо речевых образов необходима наглядность, а в старшем дошкольном возрасте дети намного лучше понимают смысловую сторону слова. Для полноценного развития восприятия необходимо накапливать зрительные, слуховые, осязательные, вкусовые образы. Чувственные впечатления необходимо соединять со словом, обозначающим воспринятое.

Например, давая ребенку яблоко, дайте ему сначала погладить его. Показать, попробовать на вкус, все его действия сопровождая словами: яблоко красное, гладкое на ощупь, круглой формы - как мячик, оно сладкое на вкус, и хрустит, когда ты его откусываешь. Для то

го, чтобы развитие восприятия и представлений детей шло полноценно, нужно правильно применять различные методы обучения: словесные, наглядные, практические. Развитое восприятие - фундамент мышления. Самой ранней, исходной формой мышления является наглядно-действенное.

Самые первые проявления наглядно-действенного мышления наблюдаются в ситуации, когда ребенок стремится овладеть каким-либо предметом или переместить его в пространстве, но не может воздействовать на него непосредственно руками, ногами. Для этого ему нужно воспользоваться каким-либо вспомогательным средством, открыв его в окружающей обстановке. Однако поиск его он начинает тогда, когда осознаёт необходимость его использования. Если ребенок осознает необходимость применения вспомогательных средств в привычной ситуации, он поймет, что и в другой, более сложной, нужно искать подходящее орудие. Это первый шаг в развитии наглядно-действенного мышления. Далее наша задача - специально создавать ситуации, ставить ребенка перед необходимостью их анализа, поиска путей решения проблемы, способов достижения цели. Например: Игра "Напои куклу чаем". На всех кукол ложек не хватает, давай поищем, чем можно заменить ложку. Ребенок осматривается в помещении и предлагает варианты: стек, карандаш, шпатель и т.д. Использование проблемной ситуации помогает дошкольнику перейти от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению.

Для стимуляции наглядно-образного мышления мы используем модели, схемы, опоры на словесно-зафиксированные образы свойств, связей и отношений между объектами действий. От развития наглядно-образного мышления зависит способность к творческой деятельности. Чтобы его развитие шло быстрее и полноценнее, в процессе решения наглядных задач мы активно включаем речь. С самых первых простых заданий, даваемых малышу, сразу же закрепляем полученный опыт, фиксируем его в речи.

Например: поручения "сходи" к помощнику воспитателя, передай "Татьяне Ивановне ...", затем просим ребенка повторить, что нужно передать Татьяне Ивановне.

Мы формируем у детей умение фиксировать в речи цель, условия, средства, этапы и результат действия, этим мы делаем его речь четкой, последовательной и логичной.

Например: Что ты собираешься делать?

- Нарисовать картинку.
- Где ты будешь рисовать?
- За столом.
- Что тебе понадобится?
- Краски, кисточка, бумага, баночка с водой.
- Что ты сделаешь сначала, что потом?

- Сделаю набросок, потом разукрашу.
- Тебе нравится твой рисунок?
- Да, он получился красивым, ярким красочным. Я его подарю маме.

Из этого примера видно, что слово становится опорой действия и мысли. Мы развиваем воображение и учим, ребёнка планировать свои действия. При правильном руководстве к старшему дошкольному возрасту у ребёнка будет сформировано умение, словесно планировать и фиксировать свои действия, необходимые для развития образного мышления. Параллельно с наглядно -

образным развивается и логическое мышление (причинное). Интерес к причинам явлений, с которыми человек постоянно встречается в повседневной жизни, начинается у маленьких детей с удивлением. А удивление возникает тогда, когда что-то происходит не так, как обычно и вызывает вопрос: "Что такое?". Вслед за удивлением появляется ориентировочная реакция - это начальный этап поисков причины поразившего явления.

Ситуация, побуждающая ребёнка искать и устранять причину, мешающую ему действовать, создавать нетрудно: что-то мешает ему открыть дверь, задвинуть ящик с игрушками, провезти тележку. Определение причины - уже требует включения логического мышления. Нужно, прежде всего, научить ребёнка видеть реальную последовательность событий. Столкнувшись с тем, что привычная последовательность событий или действий нарушается, ребёнок осознаёт их взаимосвязь.

Следующей важной функцией речи, является регуляция деятельности и поведения. Уже в раннем возрасте мы с помощью речи руководим действиями малыша: сообщаем цель (сейчас будем кушать), предъявляем требования (повернись на бочок и спи), даём поручения (принеси пожалуйста, маме тапочки), определяем характер и последовательность действий (возьми полотенце и вытри руки), т. д. Даём различные инструкции. В новых условиях инструкцию необходимо сочетать с показом, а в трудных случаях выполнять действия совместно с ребёнком. Отсутствие у ребёнка готовности действовать по инструкции говорит о его неумении выполнить требования. Причины:

- ребёнок забыл последовательность действий,
- не понял конкретные этапы действий,
- не владеет нужными практическими умениями.

В дальнейшем слово может или остановить или активизировать поведение ребёнка. Речь постепенно становится регулятором не только поведения, ребёнка, но и всех видов деятельности, выполняя планирующую функцию. Неумение сформулировать свой замысел отрицательно сказывается на любой деятельности. Конечно, нельзя подавлять эмоции ребёнка, заставлять его объяснять все, что он делает. Речь должна быть помощью, а не помехой. Мы должны ненавязчиво помогать словесно формулировать план реализации зам

ысла. Именно цель нужно фиксировать в слове. Цель называется дважды: перед тем как ребенок начнёт действовать и после завершения действия, как его результат.

Помимо осознания цели требуется её анализ. Ребёнку необходимо помочь осмыслить условия задачи, найти средства достижения цели, только после этого он сможет воспроизвести нужное действие.

Когда будет приобретен некоторый опыт решения простых задач, следует включать речь во все этапы его действий, учить фиксировать их в слове. С самого раннего возраста нужно учить малыша сопоставлять результат с заданием, добиваясь с каждым разом все большей точности. У нас у взрослых два пути:

- либо пойти на поводу у ребёнка, оградить его от трудностей,

либо побудить его самостоятельно преодолевать их, приходя, когда это необходимо, на помощь, но не подменяя ребёнка.

Предлагаем вашему вниманию специальные приёмы развития речи:

Разговор с самим собой.

Например: "Где чашка?", "Я вижу чашку", "Чашка на столе", "Таня пьёт молоко" т. п.

Параллельный разговор. Вы описываете все действия ребёнка, т.е. Подсказываете ему слова, которые он начнёт использовать самостоятельно.

Провокация. Искусственное непонимание ребёнка.

Например, малыш показывает на полку с игрушками, просительно смотрит на вас и вы хорошо понимаете, что ему нужно в данный момент, попробуйте дать ему не ту игрушку. Конечно же, первой реакцией ребёнка будет возмущение вашей непонятливостью, но это и будет первым мотивом малыша назвать нужный ему предмет.

Распрощание - это дополнение и продолжение речи малыша.

Например, Ребёнок: «Суп»

Взрослый: «Овощной суп очень вкусный»

Приговоры -

использование игровых песенок, потешек, приговоров в совместной деятельности с малышами доставляет им огромную радость. Когда действия ребёнка сопровождаются словами -

он вслушивается в звуки речи, улавливает её ритм, постепенно понимает смысл. И дети, подражая взрослым, начинают играть словами, звуками, словосочетаниями.

Например: Умывая: "Водичка, водичка!

Умой мое личико!"

Обувая: "Будет наш Егор ходить

Новы валенки носить ...".

Чем больше мелких и сложных движений пальцами выполняет ребёнок, тем больше участков мозга включается в работу. Выбор - представляйте ребёнку возможность выбора -

это порождает у ребёнка ощущение собственной значимости и самооценности. Уже к 2 годам ребёнок может самостоятельно делать выбор:

"Тебе налить полстакана молока или целый стакан?"

"Тебе яблоко целиком или наполовину?"

"Ты хочешь играть с куклой или медвежонком?"

Игра - самостоятельная детская активность, в которой взрослый может занять то или иное место, исключительно как партнер, в той мере, в какой он вызывает у ребенка интерес и уважение. Взрослый может влиять на игру косвенно через ролевое поведение и отдельные предложения, реплики, вопросы. В творческой детской игре бурно развивается речь ребенка.

Игры, направленные на обучение детей рассказыванию, развивают у них умение описывать предмет по основным признакам (цвет, форма, величина), действиям; рассказать о животном, игрушке; составить сюжет по картинке, развернуть его в соответствии с замыслом. Дидактическая задача облечена в игровые ситуации, в которых отчетливо выступают побудительные мотивы к связному изложению мыслей. В играх «Найдем игрушку», «Угадай, что в руке?» ребенок отыскивает знакомый ему предмет, а затем рассказывает о нем. Таким образом, специальные занятия, игры и упражнения решают в комплексе все задачи речевого развития.

Игры с природным материалом оказывают огромное влияние на рост речевой активности детей. Уже на первом году жизни ребёнок неудержимо рвётся к песку, воде, глине, дереву и бумаге. В "возне" с ними заключен большой смысл: ребёнок занят делом, он знакомится с материалом, изучает его свойства, функции и т. д.

Продуктивные виды деятельности. Для многих своих мыслей и представлений ребёнок не находит подходящих слов и выражает их по своему, доступными способами: через рисование, лепку, аппликацию, конструирование. Взрослый, записывая свои мысли, имеет возможность неоднократно возвращаться

к работе с ними: прочитать, "шлифовать", дополнить и формулировать до истинно понятийного смысла. Ребенок не способен на такую сознательную работу: он нарисовал и бросил, его мысль, воображение уже унеслись в другом направлении. Облечь мысль в слово так, чтобы оно стало понятно окружающим, -

вот одна из важнейших задач речевого, коммуникативного и умственного развития, где каждый конкретный рисунок малыша имеет непреходящее и уникальное значение. Мы стараемся любой рисунок ребёнка превратить в интересный рассказ, к которому нужно неоднократно возвращаться, "прочитать" и дополнять. Развитие речи дошкольников тесно связано с решением задач формирования художественно-речевой деятельности, как одной из неотъемлемых частей эстетического воспитания детей. Так, обучение пересказу фольклорных и литературных произведений естественно включает ознакомление детей с изобразительно-выразительными средствами художественного текста (сравнениями, эпитетами, синонимами, антонимами, метафорами, и др.)

Работа с родителями проводится планомерно и последовательно. Сначала мы знакомим родителей с целью и задачами развития речи детей по возрастным категориям. Показываем способы, приемы и методы достижения поставленной цели. Для этого проводим родительские собрания, на которых играем с ними в те же игры, в которые играем с детьми, демонстрируем видеосъемки занятий, игровых моментов, эпизоды прогулок, трудовой деятельности. Проводим «Дни открытых дверей». Совместно с логопедом-дефектологом проводим обучающие мастер классы, опросы родительского мнения, анкетирование. Такие методы позволяют лучше узнать и проанализировать речевое развитие ребёнка, его подготовку к школе, искать и находить пути взаимной работы с родителями по улучшению речи детей.

Итак, в познании окружающего мира развитие речи занимает главенствующее место. Прочная связь существует между речью, мышлением и сознанием в целом.

Считается, как человек говорит, так он мыслит, думает и придумывает. "Ребёнок - труженик слова. Овладение речью - одно из величайших чудес детской психической жизни" - так писал К. И. Чуковский.