

Совершенствование системы организации и проведения культурно-массовых мероприятий городского масштаба в г. Москва

Существующая практика, предполагающая что перед каждым массовым мероприятием собирается Координационное совещание (рис. 1), где назначается ответственный от ведомств, себя не оправдывает и существенно тормозит согласовательный процесс.

С целью совершенствования процесса подготовки и организации массовых городских праздников, предлагается изменить систему управления процессами и дополнить проектный подход штабной системой.



Рис. 1. Система межведомственных согласований при подготовке массовых городских праздников

Межведомственное взаимодействие в процесс подготовки и проведения массовых городских мероприятий – самый сложный и ответственный момент, который раскрывался в предыдущей главе. Необходимо провести оптимизацию согласовательного процесса.

С этой целью рекомендуется создать при Правительстве Москвы межведомственный Единый Координационный центр, куда войдут уполномоченные к принятию решений представители ведомства, несущие персональную ответственность за проведение праздника, каждый на своём участке. Задачей которых будет быстрое реагирование на изменение и возникновение экстремальных ситуаций.

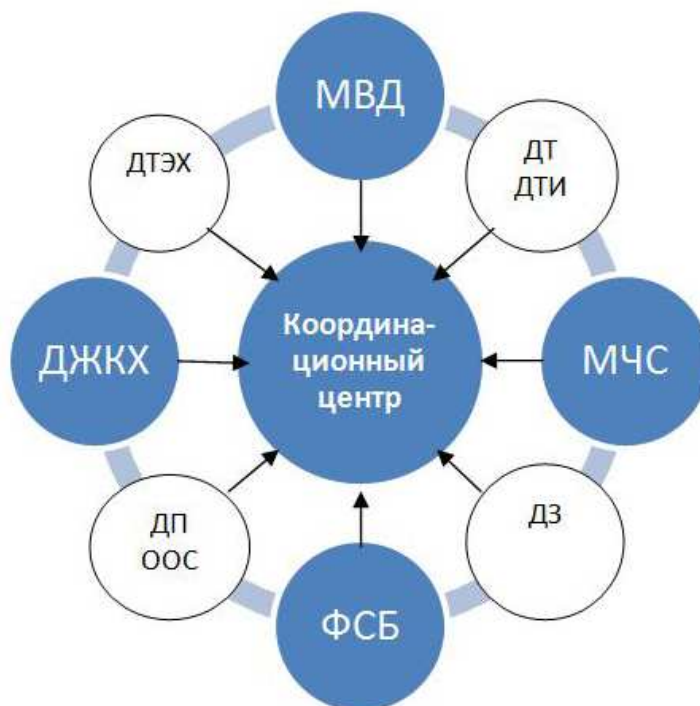


Рис. 2. Внешняя модель Координационного центра

Предлагается оснастить центр электронными системами пультовой связи, чтобы максимально сократить время передачи информации. Руководители проекта на местах должны иметь дистанционный пульт с различными кнопками в соответствии с тем, какие службы задействованы. При

необходимости менеджер проекта нажимает кнопку, и на интерактивной карте в Штабе загорается сигнал той организации, которую вызывает менеджер. Информационное табло высвечивает район. По системе громкой связи при необходимости менеджер сообщает об имеющейся проблеме или срабатывает камера видеонаблюдения. Ответственное лицо от данного ведомства в соответствии с ситуацией принимает решение и сообщает о необходимых действиях в своё подразделение.

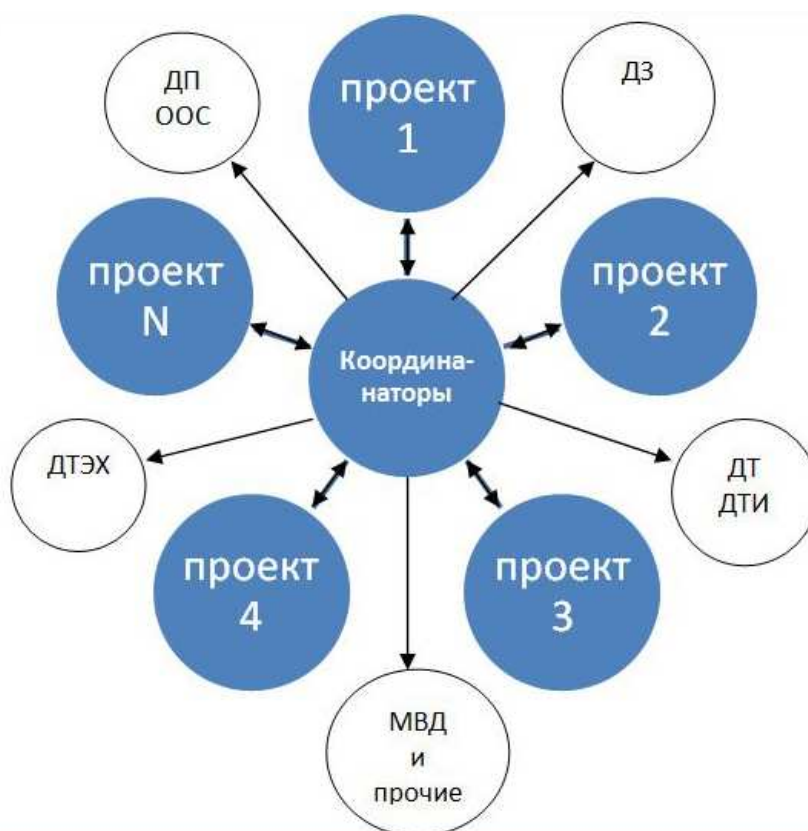
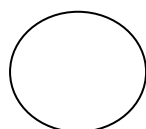


Рис. 3. Внутренняя модель Координационного центра

Координаторы проекта праздника – представители федеральных служб и городских обеспечивающих ведомств, наделённые полномочиями принимать решения.

↔ - Согласования и управление изменениями



- Службные подразделения и службы обеспечения

Это позволит:

- 1) существенно сократить время и сроки согласований,

- 2) иметь оперативную карту всего мероприятия,
- 3) ужесточить персональную ответственность за задержку,
- 4) быстро реагировать на экстренные ситуации,
- 5) снизить затраты на организационный персонал, поскольку ответственные лица могут совмещать свою основную работу в ведомстве с оперативным дежурством в штабе мероприятия.

С целью повышения эффективности затрачиваемых бюджетных средств рекомендуется также создать при Правительстве Москвы общественно-экспертный совет для художественно-идейной экспертизы, выносимых на защиту концепций проведения праздника, сценариев и программ, для оценки соответствия их идее и главным целям мероприятия.

С целью повышения художественно-образной составляющей праздника и уровня воздействия на массы необходимо внести изменения в Постановление Правительства в части регламента проведения тендеров для привлечения творческих подрядных организаций, определив сроки - не менее чем за 6 месяцев до даты проведения праздника. Сроки публикации и отбора определить в 30 дней, чтобы как можно больше заинтересованных творческих организаций малого бизнеса могли иметь возможность принять участие в тендерах. А также ужесточить требования к профессиональным качествам исполнителей. Необходимо изменить структуру организации проведения праздника с творческой стороны и вернуть должности главного режиссёра праздника и режиссёров-постановщиков, которые будут реализовывать художественно-выразительными средствами основные идеи мероприятия.

Организационную структуру и штат МДММ дополнить сценарно-режиссёрским отделом и профессиональными кадрами, имеющими специальное профильное режиссёрское образование.

В условиях дефицита бюджетного финансирования активнее привлекать спонсоров, меценатов и благотворителей, а также коллективы художественной самодеятельности при реализации постановок массовых праздников городского масштаба. Исключить автономию при организации спонсорами мероприятий на крупномасштабных площадках города с количеством присутствующих свыше 1000 человек. Каждая такая площадка должна иметь закреплённую за ней на время проведения массового городского праздника ответственную творческую единицу - режиссёра-постановщика, несущего персональную ответственность за идейно-художественное решение и воплощение сценария мероприятия.

В округах предлагается шире использовать методы государственно-частного партнёрства при организации массовых городских праздников.

Ужесточить персональную ответственность руководителей организаций, ответственных за проведение мероприятий городского масштаба, за качество исполнения бюджета и адресность расходования бюджетных средств. С целью увеличения прозрачности подрядных сделок перевести систему оплаты подрядчиков из наличной сферы в электронную, адресным перечислением на банковские карты или системы электронных платежей.

Эффекты от внедрения предложений

В результате внедрения в практику организации массовых праздников городского масштаба предложенных выше мероприятий будет серьёзно оптимизирована структура управления их организацией. А именно:

1. Существенно сократятся сроки согласований.
2. Упростится процедура согласований.
3. Сократятся расходы на оплату лишней работы персонала.

4. Повысится координация работы обеспечивающих ведомств, а также скорость их реагирования на изменения в проектах и возникновение нештатных ситуаций.
5. Усилится контроль за качеством содержания сценариев и программ.
6. Увеличится прозрачность тендеров.
7. Улучшится качество и профессионализм исполнителей.
8. Улучшится взаимодействие государственных органов и бизнеса в вопросах помощи в организации и проведении массовых городских праздников.
9. Усилится ответственность исполнителей.
10. Улучшится творческая составляющая, повысится образность мероприятий.
11. Повысится уровень воздействия на массы.
12. Будет повышаться уровень воспитательного эффекта.
13. Повысится общее качество проводимых мероприятий.
14. Улучшится степень удовлетворённости граждан.

Таким образом, реализуя предлагаемые меры по совершенствованию системы управления организацией массовых городских праздников, государственные органы, в конечном счёте, будут иметь возможность более активно использовать event-функцию массовых праздников для дальнейшего патриотического и гражданского воспитания широких масс общества.