

## **Роль культуры в существовании человека**

**Анцупова И.В.**

Значение культуры в существовании человека нелегко переоценить, потому что именно культура является основным средством становления и развития нравственности, хранения и распространения человеческого опыта. Усвоив культуру, человек становится личностью, умеющей вести энергичную общественно полезную деятельность, развиваться и стремиться к самовоспитанию и самосовершенствованию. Культура придает осознанную действительность людскому бытию, задает перспективы человеческому существованию. Вместе с тем динамика культуры все время находит себя как духовно-нравственный ответ на те социальные затруднения, которые переживает общество.

Сдвиги в культурном «портрете» личности и общества, по сути, являются проекцией тех изменений, которые переживает социум. Например, в 90-х годах XX века проявились очередные изменения в культурном развитии молодого поколения: дефицит нравственных тяготений, взглядов и целей; ориентация на материальные ценности; снижение авторитета государства и общества в существовании человека; дефицит намерений у подростков служить в армии, защищать страну; малая подготовка к трудовой деятельности и к общесемейным взаимоотношениям; раннее и безответственное по отношению к нравственным ориентирам вступление в половые связи; рост преступности в окружении школьников. На рубеже XX и XXI веков в России педагогическое содружество направило серьезнейшее внимание на необходимость усиления воспитательной работы с молодежью в области культурной подготовки, а в первое десятилетие XXI века определило культуру в качестве главного направления воспитательной задачи школьного образования и составило «портрет культурной личности», способной вести активную, самостоятельную, общественно значимую деятельность по преобразованию мира и организации существования согласно с культурными обычаями российских граждан и нормами

существования в обществе.

#### Литература

Глаголев, М.В. Культурные ценности в контексте современного информационного пространства [Текст] : дис. ... канд. культурол. наук / М.В.Глаголев. - М., 2004. - 139 с.