Влияние подвижной игры на психическое развитие дошкольника

Бирюлева Н.М.
студентка 2 курса ТвГУ
педагогический факультет

Ключевые слова: психическое развитие, личность, дошкольники, подвижная игра

Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным,
сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает,
действует, бегает, кричит, пусть он находится в
постоянном движении.
Жан – Жак Руссо.

Потребности современного общества диктуют необходимость всестороннего развития личности дошкольника с учетом особенностей каждого ребенка. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года) раскрывает требования к программе ДОУ, которая должна быть направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности (п.2.4). Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра.

«Игра сензитивна к сфере человеческих отношений и общественных функций... В игре воссоздается общий смысл человеческого труда, норм и способов взаимоотношения людей. В ней в идеальной форме воспроизводится смысл человеческой деятельности и система тех отношений, в которые вступают взрослые люди в их реальной жизни. Игра имеет громадное значение для развития личности ребенка». [5. С.56]

«Психологической основой игры является господство чувств в душе ребенка, свобода их выражения, искренние смех, слёзы, восторг, то есть та естественная эмоциональная сущность ребенка, которая ищет выражения как в физической, так и в психической сферах». [3. С. 5]

Игра формирует личность ребенка. Развитость движений – один из показателей правильного нервно – психического развития. К игровому методу относят специально организованную игровую деятельность, в том числе и подвижную игру. «Подвижная игра – сложная двигательная эмоционально окрашенная деятельность, обусловленная правилами.

Подвижная игра является одним из важных средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Характерной особенностью подвижной игры является комплексность воздействии на все стороны личности ребенка». [4. С.126]

Педагоги ДОУ используют подвижные игры на занятиях физической культурой, на музыкальных занятиях, на прогулках, физкультурных досугах и

спортивных праздниках, дети старшего дошкольного возраста самостоятельно организуют подвижные игры в свободное время.

В педагогической истории России подвижным играм придавалось большое значение. На основе анализа научно-методической литературы, посвященной игре, можно сделать следующие выводы: истоками подвижной игры является моделирование недоступной для ребенка деятельности взрослого; игры создавались с целью подготовки подрастающего поколения к жизни, к труду; возникали с целью проверки готовности к жизни (обряд инициации); создавались с целью развития и совершенствования основных видов движения.

В создание теории игры значительный вклад внесли ведущие русские педагоги и психологи. Вопросы теории и методики игры разрабатывались Д.Б. Элькониным, А. А. Леонтьевым, А. В. Запорожцем, Н.Н.Поддъяковым и др. Они рассматривались как основа физического воспитания. Во второй половине XIX века появляются работы виднейших педагогов Н.И.Пирогова, позднее Е.Н.Водовозова, П.Ф.Каптерева и др. В них подчеркивается первостепенное значение подвижной игры как деятельности, отвечающей возрастным потребностям ребенка. Основатель российской системы физического воспитания П.Ф.Лесгафт отводил подвижной игре большое место. Определяя игру как упражнение, при помощи которого ребенок готовится к жизни, П.Ф.Лесгафт отмечал, что в игровой самостоятельной двигательной деятельности развивается инициатива, воспитываются нравственные качества ребенка. П.Ф.Лесгафт рассматривал подвижные игры как средство разностороннего воспитания личности ребенка, развития у него честности, правдивости, выдержки, самообладания, товарищества. Он рекомендовал воспользоваться играми, чтобы научить ребенка владеть собой, «сдерживать свои расходившиеся чувствования и приучить, таким образом, подчинять свои действия сознанию».

По утверждению П.Ф.Лесгафта, систематическое проведение подвижных игр развивает у ребенка умение управлять своими движениями, дисциплинирует его тело. Благодаря игре ребенок учится действовать ловко, целесообразно, быстро; выполнять правила, ценить товарищество. Идеи П.Ф.Лесгафта успешно претворялись в жизнь его последователями и учениками (В.В.Гориневским, Е.А.Аркиным).

В.В.Гориневский рассматривал подвижную игру как средство формирования личности ребенка. Он придавал огромное значение оздоровительной направленности положительных эмоций, которые ребенок испытывает в игре. Радость, веселье он считал обязательным условием игровой деятельности, без них игра теряет свой смысл. Положительные эмоции оздоравливают организм ребенка. Серьезные требования В.В.Гориневский предъявлял воспитательной ценности сюжета игры, методике ее проведения. Он требовал от воспитателя эмоциональности, эстетики движений, индивидуального подхода к ребенку, точного соблюдения правил игры.

В разработке содержания, организации и методики подвижных игр важную роль сыграли работы Т.И.Осокиной, Е.А.Тимофеевой,

Л.В.Артамоновой и др. Исследования, проведенные Л.М.Коровиной, установили эффективность использования подвижной игры для ребенка пяти лет, методов соревнований и творческих заданий. Эффективность формирования ориентировки в пространстве у детей старшего возраста в подвижных играх; обучение в игре безопасному передвижению по улицам; творчество, выразительность и красота движений нашли свое выражение в педагогическом опыте Э.Я.Степаненковой. О формировании самоорганизации у дошкольников в подвижной игре и целесообразности развития основных движений в подвижных играх у детей младшего возраста сообщают Н.В.Полтавцева и Е.А.Тимофеева.

Подвижные игры являются универсальным средством полноценного развития ребенка:

1. Игры с правилами учат подчиняться этим правилам, выполнять задания в соответствии с определенным алгоритмом. Правила регулируют поведение и действия детей, взаимоотношения, содействуют формированию воли. «В результате формируется коллективизм, взаимопомощь, честность, дисциплинированность и т.д.». [4. С.127]
2. Игры с заданиями развивают внимание, логическое мышление (например «Найди предмет», «Запрещенное движение» и т.д.).
3. Перевоплощение в игровой образ требует от детей активной умственной деятельности, проявления воображения.
4. Необходимость запоминать сюжет, слова, правила развивают память.
5. Коммуникативные игры тренируют умение работать в коллективе, общаться, сотрудничать с другими детьми и взрослыми.
6. Развивается творчество детей, воображение, особенно во время музыкально – подвижных игр.
7. «Изменение условий заставляет детей искать все новые и новые пути решения возникающих задач. Это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, сообразительности и др». [4. С.127]
8. «У детей с помощью подвижных игр расширяются и углубляются представления об окружающей действительности». [4. С. 127] Подвижные игры тренируют детей в ориентировке в пространстве.
9. «Перенос значений в игре – путь к символическому мышлению. Подчинение правилам – школа произвольного поведения… Игра служит…появлению у детей логического мышления». [5. С. 57]
10. Подвижные игры дошкольников часто сопровождаются словами (стихами, речитативами). Слова раскрывают содержание игры, правила, объясняют, какое движение и как надо выполнить, являются сигналом для начала и окончания движений. Произнесение текста является отдыхом после интенсивных движений. Таким образом, в процессе подвижной игры появляется возможность для решения задач развития речи. Этому способствуют совершенствование функции дыхания, формирование фонематического слуха, формирование четкости

артикуляции, автоматизация звуков, проговаривание речитативов подвижной игры.

11. Подвижная игра помогает развивать моторику мелких мышц кисти, координационные способности, от которых также зависит формирование правильной речи.
12. Есть ряд игр (а можно придумать и самим), формирующих умение запоминать порядок и количество предметов. Эта группа игр способствует развитию логического мышления и воображения.

Таким образом, мы видим, что подвижные игры являются универсальным средством полноценного развития ребенка и применяются для оптимизации психических функций детей. Они помогают развивать у детей все психические процессы: восприятие, мышление, память, воображение и другие, а также мыслительные операции: наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение и др.. Если подбирать подвижные игры методически грамотно, с учетом сензитивных периодов развития каких-либо сторон психики, когда развивающийся организм бывает особенно чувствителен к определенного рода влияниям окружающей среды, то, процесс этот значительно упрощается. В частности, младший дошкольный возраст является благоприятным периодом для развития действий восприятия, средний – памяти и внимания, старший дошкольный возраст – мышления.

Физическая активность дошкольника имеет первостепенное значение для протекания психических процессов. А методически грамотное распределение и проведение подвижных игр в режиме дня, в течение недели, на протяжении всего года поможет дошкольнику раскрыть свои двигательные способности и мобилизовать физические и психические силы.

Главная задача педагога – научить детей играть активно и самостоятельно, регулировать степень внимания, приспосабливаться к изменяющимся условиям, быстро принимать решения. Таким образом, играя, дошкольники обретут необходимые важные качества, формирующие гармонически развитую, активную личность.

Литература:

1. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Сост. И.В.Дубровина, А.М.Прихожан, В.В.Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия». – 2003. – 368 с.
2. Лесгафт П.Ф. Избранные труды./ Сост. И.Н.Решетень. – М.: Физкультура и спорт. – 1987. – 359 с.
3. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии/ под ред. Л.В.Шапковой. – СПб: «Детство – Пресс». – 2002. – 160 с.
4. Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях: Учеб. для учащихся пед. уч-щ по специальности №2010 «Воспитание в дошкольных учреждениях» и №2002 «Дошкол.

Воспитание». – 3-е изд., перераб. доп. – М.: Просвещение. – 1984. – 208 с., ил.
5. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Под ред. Д.И.Фельдштейна /Вступительная статья Д.И.Фельдштейна. 2-е изд. М.:Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК». – 1997. – 416 с.