

## ПРЕОДОЛЕНИЕ КОНФЛИКТОВ В ШКОЛЬНОЙ СРЕДЕ

Никитин А.А.,  
студент факультета педагогики и психологии  
Адыгейского государственного университета  
Научный руководитель:  
Пешкова В.Е., доцент, к.п.н.  
Адыгейского государственного университета

Актуальность проблемы исследования, связанная с проблемой школьного конфликта, определяется тем, что конфликты, как социальное явление, в школе являются довольно частым явлением. Негативная семейная обстановка, агрессивная среда на улице – все это может повлиять на ребенка и вызвать любой конфликт в школе. А ведь школьная среда является одним из главных социальных институтов в обучении и воспитании подрастающего поколения.

В связи с этим ученик, даже не являясь прямым участником конфликта, может чувствовать его негативные последствия и тем самым усваивать отрицательные стереотипы поведения. Поэтому перед педагогическим коллективом стоит прямая и особо ответственная задача по предупреждению и разрешению тех конфликтов, которые представляют особую угрозу не только для гармоничного развития обучающихся, но для всего учебно-воспитательного процесса.

Проблема конфликтов в педагогическом взаимодействии была затронута в работах А.А. Леонтьева, О.В. Лишиной, Л.А. Петровской, Н.Е. Щурковой, Д.И. Фельдштейна и других исследователей. Общее понятие конфликта - это ситуация, в которой каждая из сторон стремится занять позицию, несовместимую или противоположную по отношению к интересам другой стороны. Следовательно, конфликт - это особое взаимодействие индивидов, групп, объединений, которое возникает при их несовместимых взглядах, позициях и интересах. Конфликт обладает как деструктивными, так и конструктивными функциями [6].

Педагогический конфликт - это конфликт между воспитателем и

воспитанником, учителем и учеником, родителем и ребёнком; различают также межгрупповые конфликты, если они возникают между учителем и классом. Педагогические конфликты отличаются и своими специфическими особенностями. Главная отличительная черта педагогического конфликта состоит в противопоставлении социально-ролевых позиций [1].

Можно выделить несколько причин конфликтов в школьной среде. Поскольку ученики и учителя - это личности со своими намерениями и мнениями, постольку в школьном коллективе происходит неизбежное столкновение интересов. Условиями возникновения конфликтам являются [3]:

- индивидуально-личностные особенности учеников;
- адаптация к новым условиям, новой системе отношения с ровесниками и старшими (особенно часто на этой почве возникают конфликты в начальной школе и среди учеников-подростков);
- отсутствие понимания между учителем и учеником.

Примеров конфликтов в школе можно привести множество. Чаще всего это ссоры между учениками, которые возникают из-за попыток самоутверждения, за счет насмешек над другими физически и психологически более слабыми детьми. Дети сейчас очень жестоки, и, если в однокласснике замечено какое-либо отличие, которое не соответствует их представлением о норме, это непременно приводит к издевательствам. Пререкания с учителем вызваны желанием стать заметнее среди своего класса и получить уважение от них. Также вина за конфликт может лежать и на педагоге, если он ведет себя не компетентно по отношению к ученикам или проявляет холодность, безразличие на возникающие конфликтные ситуации в классе [1].

Имеются три разновидности общительности ученика [4]:

- 1) школьник-отшельник, склонный к одиночеству. Его утомляют контакты с ровесниками; он испытывает комфорт, оставшись наедине с собой.
- 2) школьник, склонный к парному типу общительности. У него должен быть надежный друг (подруга).
- 3) школьники, склонные к групповому общению.

В подростковых классах резко расширяется число школьников, вступающих в конфликт с учителями, поскольку вместо одного-двух учителей, как это было в начальной школе, подросток вступает в сотрудничество уже с десятком и более учителей, тренеров, кружководов и т. д.

Также можно выявить и несколько видов конфликтов в школьной среде [3]:

1) конфликты дисциплины - это нарушения преимущественно учащимися (или редко педагогами) тех или иных правил и порядков, без которых учебный процесс невозможен;

2) конфликты в сфере дидактического взаимодействия – это связано, главным образом, с оценкой знаний и умений подростков;

3) конфликты в методике обучения - это определяется претензиями учащихся к методикам преподавания учителей разных дисциплин;

4) конфликты в тактике взаимодействия учителя с подростками - это отношение между учителем и учеником в учебно-воспитательном процессе;

5) конфликты этики [3].

Еще можно выделить деструктивные причины конфликта при взаимодействии и общении различных сторон [5]:

- учитель в союзе с родителями действует против ученика;
- родители с учеником против учителя;
- учитель с учеником – против родителей;
- все – против всех и каждый за себя.

При любом варианте развития конфликта задача педагога состоит в том, чтобы превратить противодействие различных сторон – во взаимодействие, а деструктивный конфликт – конструктивный.

В психолого-педагогической литературе разработан ряд рекомендаций, направленных на урегулирование конфликта. Прежде всего, необходимо добиваться адекватного восприятия оппонентами друг друга. Здесь известно, что конфликтные люди не дружелюбны к оппоненту. Эмоциональное напряжение мешает им не только адекватно оценивать ситуацию, но и реально

понимать отношение оппонента к ним лично. Здесь педагогу необходимо стремиться к уменьшению эмоционального напряжения в отношениях с учеником, родителями, коллегами. Для этого можно использовать следующие приемы [7]:

- не отвечать агрессией на агрессию;
- не оскорблять и не унижать оппонента ни словом, ни жестом, ни взглядом;
- дать возможность оппоненту высказаться, внимательно выслушать его претензии;
- стараться выразить своё понимание и соучастие в связи с возникшими у оппонента трудностями;
- не делать скоропалительных выводов, не давать поспешных советов: ситуация всегда бывает гораздо сложнее, чем кажется на первый взгляд;
- предложить оппоненту обсудить возникшие проблемы в спокойной обстановке. Пауза также будет способствовать снятию эмоционального напряжения [7].

Диалог является сильнейшим способом решения конфликта. На первой стадии возникновения диалога происходит налаживание коммуникации между сторонами конфликта. На второй стадии диалог - это средство для обсуждения вопросов; а в случае возникновения разногласия – это и поиск взаимно возможных способов урегулирования конфликта [2].

Человек привык к монологу, особенно в педагогическом процессе; поэтому каждый стремится высказать свое мнение или же наболевшее; но при этом, как правило, не хочет слышать другого человека или просто не имеет такой потребности. В диалоге главное – уметь слушать и понимать, а также быть услышанным [5].

Как правило, многие учителя за трудняются в проведении диалога с учениками разного возраста. Диалог учителя с учениками часто ведется на командно-административном уровне и содержит набор стереотипных выражений, упреков, угроз, недовольства поведением ученика. Такое общение

может продолжаться в течение нескольких лет обучения, а к старшему школьному возрасту у ученика вырабатывают уже ответный стиль по отношению к общению с учителями. При этом с разными учителями этот стиль имеет разный характер [3]:

- учебно-деловой характер («Она (учительница) говорит – я (ученик) слушаю»);

- безразлично-равнодушный («Она говорит – я слушаю и делаю по-своему, все равно потом не вспомнит, главное не напоминать»);

- свободно-личностный («Разговоры обо всем, т.е. «за жизнь»).

Поэтому учителю во время диалога важно придерживаться некоторых правил, например [3]:

- соблюдать такт, корректность по отношению к собеседнику; это должен быть разговор на равных;

- сначала необходимо выслушать, а лишь потом говорить;

- не навязывать своего мнения и свой взгляд на конфликт, искать компромисс;

- в своих доводах опираться на факты, а не на слухи или чужие мнения;

- главное, это правильно задавать вопросы, так как именно они являются важным звеном в поисках правды;

- не давать готовых советов по решению проблем, стараться выстраивать логику в рассуждениях.

Для разрешения конфликтов, когда отношения между учителем и учеником принимают характер противостояния или заходят в тупик, иногда требуется пригласить «третьего» оппонента. При выборе «третьего» следует учесть, что он должен иметь возможность включиться в разрешение ситуации не по служебной обязанности. Он должен иметь искреннее желание не только помочь ученику, но и глубоко понять причины конфликта. Таким «третьим» могут быть или родители, или кто-то из учителей или сверстников. Главное, чтобы этот «третий» был значимым для конфликтующего ученика человеком. Часто в разрешение конфликта вынужденно включается директор школы или

кто-то из администрации. Конечно, это носит вынужденный характер: ведь каждый конфликт своеобразен и требует своих средств разрешения [1].

Таким образом, конфликты в педагогическом взаимодействии будут не столь частыми и явными, если в учебно-воспитательном процессе школы учитываются возрастные и психологические особенности учащихся, создаются позитивные условия для создания бесконфликтного педагогического общения между субъектами образования. Требуется также, чтобы педагог владел теоретическими познаниями и практическим опытом по урегулированию школьных конфликтов.

#### Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М.: Педагогика-Пресс, 2000. – 480 с.
2. Гришина Н.В. Психология конфликта.– СПб.: Питер, 2000. – 464с.
3. Журавлев В.И. Основы педагогической конфликтологии: Учебник. – М.: Рос. пед. агентство, 2005. – 183 с.
4. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. - М.: Просвещение, 2007. – 190 с.
5. Лурия А.Р. Природа человеческих конфликтов: Объективное изучение дезорганизации поведения человека / Под ред. В. И. Белопольского. - М.: Когито-Центр, 2002.- 527 с.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 2005.- 797 с.
7. Чистякова Т.А. Педагогический конфликт и способы его преодоления. – М.: Знание, 2009. – 113 с.