

Влияние аниме на сознание человека

Ошкина Анастасия Владимировна

студентка кафедры инженерной экологии и основ производства Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

E-mail: oschkina1995@mail.ru

Фролова Елена Викторовна

студентка кафедры инженерной экологии и основ производства Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

E-mail: frosa_shyra@mail.ru

Орлова Екатерина Александровна

студентка кафедры инженерной экологии и основ производства Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова

E-mail: katyusha-ot_lova@mail.ru

Каждая субкультура оказывает своё влияние на сознание человека, аниме не является исключением. Для того что бы определить влияние данной субкультуры на сознание человека, были проанализированы несколько форумов, посвящённых данной субкультуры.

Для начала определим, что же такое аниме, и чем данная субкультура привлекает человека. Аниме – это японская анимация. Основными источниками для сюжета аниме являются манга (японские комиксы), ранобэ или компьютерные игры. Особенностью данного направления является огромное количество видов, так его могут смотреть не только дети и подростки, но и взрослые, а так же бывают неопределённые виды, например «семейные»

Аниме завлекает своих зрителей необычным и запутанным сюжетом, с глубоким смыслом, который заставляет развивать фантазию, логику, мышление и т.д. В основном аниме выпускается сериалами форматами от 12 и более серий. Недостатком является затянутость сериала, повторами эпизодов или сериями, в которых действия не двигаются с места, но так же есть существенный плюс, это раскрытость героев, отлично прописаны образы.

А так же привлекают яркие образы персонажей, и их озвучка. В Японии для озвучивания ролей в мультсериалах существуют специальные актёры,

которые называются сэйю. У них необычные голоса и эмоциональное выражение лица. Они красивы и харизматичны, что рисует в неразумных детских головах образы идеалов.

Как известно, дети любят подражать героем мультфильмов. Например, выбрав для подражания японского мальчика, ребёнок пытается полностью вести себя как выбранный им герой, но это не всегда возможно, из-за разных ценностей народов. Для того, что бы полностью погрузиться в образ персонажа, человек полностью отказывается от реальности и погружается в мир аниме.

Как правило, анимешника выявить среди толпы сложно. В отличие от других субкультур, где можно увидеть их представителей по внешности, по повадкам, то анимешника так не распознаешь. Некоторые даже пытаются скрыть свои увлечения.

Были проанализированы несколько форумов посвящённых аниме. Было замечено, что у людей, которые увлекаются данной субкультурой, меняется поведение, они стараются приобрести внешний вид подобный своим героям, а так же появляются новые слова в лексиконе.[1]

Что бы лучше понять, как же аниме влияет на людей, на данных сайтах был задан вопрос : « На вас как то влияет просмотр аниме?». И были получены такие ответы.

«На меня Аниме оказывает, мягко говоря, странное влияния, и к сожалению, в большинстве своем негативное. К примеру, относительно недавно (пол года назад) посмотрел Дерево Жизни, результат был, мягко говоря, неприятный – две недели глубочайшей депрессии выраженной в общем недомогании, бессонницы, и вообще в «приплюстнутом» состоянии, причем, как я узнал позже, я еще легко отделался, мой друг, которого чтоб ввести в депру надо прыгнуть выше головы, после Дерева вообще четыре месяца в депре провел...»[3]

«...а вот перемена к лучшему была - после просмотра SKU многое захотелось изменить в жизни) Например, я заинтересовалась спортом, перестала ненавидеть физ-ру (было дело когда-то, да) и через полтора года даже первой пробежала кросс в школе)))».

«...а всерьёз и надолго меня изменил Евангелион - благодаря ему я поднялся над своими проблемами и стал смотреть на вещи шире».[2]

А так же был случай смерти. 13-летняя школьница, увлекалась аниме, и впала в депрессию из-за просмотра зарубежных фильмов и скончалась от сердечного приступа на уроке географии. На её странице была такая запись: «Странная апатия... ничего не хочу... ничего не могу... словно высосали всю жизнь... люблю аниме... помешана на нём... демо... ваташи ва... я не хочу его смотреть... люди... пожалуйста... кто знает, как от этого уйти? от этой апатии... от безразличия ко всему...» [4]

Вывод:

Испокон веков каждая субкультура оказывает то или иное влияние на подсознание человека и аниме не является исключением. Аниме в большинстве своем положительно влияет на сознание молодых людей. Молодые люди смотрят аниме и оно делает их восприятие более идеализированным и романтичным, меняет их мироощущение, способствует самопознанию и саморазвитию. Они реально переживают события, которые с ними вероятно никогда не произойдут. Сама по себе среда обитания и интересов приобретает несколько иную окраску. Потому как аниме всё-таки занимает несколько другое место, нежели, к примеру, кино. Но так же бывает и отрицательное влияние, чтобы этого не случилось, стоит отвлекаться и на реальную жизнь, а не только погружаться в атмосферу аниме, иначе реальность теряет весь смысл и люди сходят с ума.

Список литературы:

1. Referat [Электронный ресурс] Формирование субкультуры аниме среди молодежи . URL:

<http://xreferat.ru/77/6198-2-formirovanie-subkul-tury-anime-sredi-molodezhi.html>

2. Аниме-форум [Электронный ресурс] URL:
<http://www.anime.gs/forum.php?board=30;action=display;threadid=3311>

3. Аниме-форум [Электронный ресурс] URL:
<http://www.animeforum.ru/index.php?showforum=159>

4. Yoga+life [Электронный ресурс] Алёна Скуратович. Японское аниме
влияет на психику людей. URL:
http://yogalifejournal.com/day_by_day/2011/12/06/yaponskoe-anime-vliyaet-na-psihi-ku-lyudey