

КУЛЬТУРНО – ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.

Чермакова Юлия Викторовна
студентка ЕИ К(П)ФУ, г.Елабуга

Миннибаев Булат Илдарович
научный руководитель старший преподаватель, б/с

Культура (англ. culture) — ценности, нормы и продукты материального производства, характерные для данного общества. [2; с. 227].

В этнопсихологии и этнологии культура является основным фактором различия этнических групп. Это понятие многоаспектно. В него входят орудия, одежда, пища, воспитание детей, религия и т. д. Данные элементы составляют материальные и духовные продукты жизнедеятельности. Элементами материальной культуры являются предметы созданные человеком; ценности, нормы, представления о мире, знания и умения – это элементы нематериальной (духовной) культуры.

Для понимания ценностей и убеждений разных этнических групп следует изучать их культурно - ценностные ориентации.

При исследовании этнокультурных различий сложно раскрыть чистый тип той или иной культуры, так как в настоящее время происходит смешение культур и обмен духовными и материальными ценностями вследствие миграции населения.

Для изучения культурно – ценностных ориентаций мной был выбран тест, предложенный американским психологом Дж. Таусендом. В опросе участвовали 40 человек разного возраста и пола. Результатами моего исследования стали следующие показатели: традиционная культура (ТК) – 17,5%, современная культура (СК) – 55%, динамически развивающаяся культура (ДРК) – 10%. Кроме этого в проведенном опросе были выявлены сочетания типов культур: традиционная культура (ТК) + современная культура (СК) – 2,5%, современная культура (СК) + динамически

развивающаяся культура (ДРК) – 12,5%, традиционная культура (ТК) + динамически развивающаяся культура (ДРК) – 2,5%.

Рассматривая результаты исследования можно сказать, что 17,5% респондентов ориентируются на прошлое; 55% - ориентируются на настоящее; 10% - ориентируются на будущее. Также по данным исследования следует, что существуют различные комбинации культур. Например, выявленные в ходе исследования сочетания ТК + СК (2,5%) – ориентированы как на прошлое, так и на настоящее; СК + ДРК (12,5%) – ориентированы на настоящее и будущее; ТК + ДРК (2,5%) – ориентированы на прошлое и будущее. Можно предположить, что данные комбинации культур могут быть результатом смешения различных этнических культур.

Таким образом, следует сделать вывод о том, что в современном обществе преобладает современный тип культуры, то есть ориентир на настоящее.

Список литературы.

1. Методология и методы этнопсихологических исследований/Авт. сост.: А. Н. Панфилов, Г. М. Льдокова, Н. Г. Гайфуллина, Н. И. Исмаилова, Е. Н. Кулакова. – Елабуга: Изд – во ЕГПУ, 2009. – 212 с.

2. Мещеряков Б., Зинченко В. Большой психологический словарь, М.: 2003, с. 227