

СТРУКТУРА СЕМАНТИЧЕСКОЙ КАТЕГОРИИ ВРЕМЕНИ КАЧЕСТВЕННО-ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

Чепуренко А.А.

Челябинский государственный педагогический университет
г. Челябинск

Время – универсальная категория, изучением которой на протяжении тысячелетий занимаются ученые самых различных специальностей, в первую очередь, естествоиспытатели и философы. Время в философии трактуется как «фундаментальное понятие человеческого мышления, отображающее изменчивость мира, процессуальный характер его существования, наличие в мире не только «вещей» (объектов, предметов), но и событий» (8, с. 153), как «форма возникновения, становления, течения, разрушения в мире, а также его самого вместе со всем тем, что к нему относится» (10, с. 77).

Свой вклад в изучение категории времени внесли представители и гуманитарных наук: психологии, социологии, истории, филологии. История изучения категории времени в отечественном языкознании представлена колоссальным количеством работ. Это обусловлено отчасти тем, что «категория времени, или *темпоральности* (А.В. Бондарко), в различных своих формах и разновидностях реализуется средствами всех содержательных уровней русской языковой системы» (3, с. 41). Одним из продуктивных способов выражения временных отношений в языке являются качественно-обстоятельные фразеологизмы.

Качественно-обстоятельные фразеологизмы семантической категории времени выражают временную характеристику действия, признака или состояния, то есть указывают на время действия, события (*когда?*) или сообщают ему «общую темпоральную ориентацию» (2, с. 341), отвечая на вопросы *как часто? как долго? с каких пор? до каких пор? за какое время? на какое время?*, при этом «время имеет обобщенный характер, для него свойственны неопределенность и абстрактность» (6, с. 143).

Семантическая категория времени оказалась самой представленной в нашем материале (512 единиц) и самой сложной по структуре. «В содержание общего понятия времени входят аспекты, отображаемые более специальными понятиями» (8, с. 153), что позволяет структурировать категорию времени, выделяя в ней группы единиц с различными частными временными значениями. Обобщение представленных в лингвистической литературе классификаций и анализ собственного материала позволили нам выстроить многоступенчатую структуру семантической категории времени качественно-обстоятельных фразеологизмов.

Первую группу составляют фразеологизмы, обозначающие локализацию действия, события, явления во времени, то есть время совершения действия, его срок. Такие единицы (в нашем материале их 210, что составляет 41 % от общего количества фразеологизмов временной семантики) отвечают на вопрос *когда?* и образуют ядро семантической категории времени.

Первая подгруппа качественно-обстоятельственных фразеологизмов обозначает временную локализованность действия в прошлом, настоящем или будущем относительно момента речи.

К прошлому относятся события, происходившие до момента речи, то есть давно, много времени тому назад (*в стары годы, при царе Горохе, до потопа, в глубине веков, во времена (время) оны (оно), в адамовы веки (времена), во дни (времена) царя Гороха, в старину, бог знает как давно, черт знает когда, черт-те когда, когда еще, в кои<-то> веки (поры), <не сегодня и> не вчера*), либо недавно, в недалеком прошлом (*на <этих, сих> днях, без году неделя(-ю), не бог весть (ведает, знает) когда*), либо когда-то в прошлом (*в оны годы, в свое время, <в> одно время*). Отнесенность действия ко времени до момента речи подчеркивается сочетаемостью таких фразеологизмов с глаголами в форме прошедшего времени. **В стары годы, при царе Горохе это было:** у умных родителей родился сын дурак (М.Е. Салтыков-Щедрин). Это рождало множество слухов. К примеру, **одно время** Гундареву «поженили» с актером Александром Михайловым (Комсомольская правда, 22.08.2003). – **Без году неделя** окончила свой техникум, а уж мнит себя академиком (С. Шуртаков).

Особенностью значения фразеологизмов является «особая неопределенность», которая у единиц исследуемого разряда проявляется в том, что они не обозначают точного времени, их значение нельзя передать количественно-именным сочетанием. Среди фразеологизмов рассматриваемой подгруппы лишь одна единица обозначает определенный момент времени в прошлом – *третьего дня* ('позавчера'). Это обусловлено наличием в его составе в качестве компонента определенно-количественного числительного.

Время, определяемое как настоящее, совпадает с моментом речи, но во фразеологии оказывается несколько шире, включая отрезок времени «вокруг» момента речи, то есть ближайшее прошлое и ближайшее будущее: *в настоящий (данный) момент, в настоящее время, в наши дни, в настоящем (данном) случае, на сегодня (сегодняшний день), на сей (этот) раз, сию минуту (минутку), сию секунду, только что, в последние годы (на последних годах), <в, за> последнее время*. Поэтому обстоятельственные фразеологизмы, обозначающие такое время, сочетаются с глагольными формами не только настоящего, но и прошедшего и будущего времени. **В наши дни** пожелание Жукова о детальной разработке оперативной целесообразности контрударов ... осуществлено в военной литературе (В. Карпов). **Только что** наступившая летняя ночь была тиха и тепла (И.С. Тургенев). **Полагал** – партизаны вот-вот, **сию минуту** сделают еще неожиданный маневр, введут резерв (С. Залыгин).

Будущее, представляющее собой отрезок времени после момента речи, обозначается фразеологизмами *в скором времени, на <этих, сих> днях, вот ни вот, не сегодня (нынче) <так> завтра (сегодня-завтра) ('скоро, в недалеком будущем')*; *когда еще, бог знает (весть, ведает) когда, черт знает когда, в свое время ('нескоро' или 'когда-нибудь в будущем')*. Названные единицы употребляются с глаголами в форме будущего времени. *Но обо всем этом читатель узнает постепенно и в свое время, если только будет иметь терпение*

прочсть предложенную повесть... (Н.В. Гоголь) **На днях** прибудет агитпоезд, и работу развернем вовсю (Н. Островский).

Фразеологические единицы *за спиной* (-ою), *за плечами*, *за дверями*(-ьми) (*дверью*), *за порогом* ('в прошлом'), *на дворе* ('сейчас'), *у ворот*, *на носу*, *на пороге*, *не за горами*, *рукой подать* ('скоро') часто употребляются в неполных предложениях с эллипсисом глагола-сказуемого. В таких случаях они относят к плану прошлого, настоящего или будущего всю описываемую в предложении ситуацию. *У него за плечами двадцать лет заграничной практики, солидный опыт, богатое прошлое, а что у вас?* (В. Попов) *А на дворе новые скорости, убийственные для неповоротливых, немобильных, легкомысленных тугодумов* (Известия, 11.08.1990). – *Война на носу, а ты у нас оружие отобрал* (К. Седых).

Во вторую подгруппу мы объединили единицы, обозначающие временную локализацию действия, события, а также признака, относительно момента времени, о котором идет речь в предложении. Эту подгруппу образуют объединения фразеологизмов, выражающих понятия 'раньше, прежде' (*в прошлый (тот) раз, до последнего времени, до недавнего времени, до того, до тех(той) пор(-ы), до <самой> последней минуты, до последнего мгновения*), 'тогда, в то время, о котором идет речь, одновременно' (*в то же <самое> время, в это время, в ту (эту) пору, в ту минуту, в этот миг, в те поры, (в) самый раз, и тут, как раз, к тому (этому) времени, меж(ду) (промеж) тем, на ту пору, о сию пору, по тем (тогдашним) временам, при этом, тем временем, тем часом*), 'потом, позже, через время, впоследствии' (*а там, в дальнейшем, в другой (следующий) раз, вслед за тем, и впредь, немного (чуть) погодя, с годами, со временем, задним числом, задним умом*).

С философской точки зрения, эти понятия соответствуют понятиям прошлого, настоящего и будущего: «Время – проявление бытия с точки зрения прошлого, настоящего, будущего и покоящихся на них отношений «раньше», «одновременно», «позже» (9, с. 103). Однако в языке они соотносятся лишь в том случае, если время, о котором повествуется в предложении, совпадает с моментом речи. Если же речь идет о событиях прошлого или о будущем, то точка отсчета смещается в соответствующий временной план и более точным оказывается ряд понятий «раньше – тогда – позже». *Захар был, как ударом, поражен этой выходкой кучера, с которым одним он и вел до тех пор дружескую беседу* (И.А. Гончаров). **В это время** майор издал голосом какой-то странный звук, и Ваня и Жора обернулись к нему (А. Фадеев). **Немного погодя**, я и сестра шли по улице (А.П. Чехов).

Границы между первой и второй подгруппами оказываются размытыми: в случае когда момент речи и момент времени, которое описывается, совпадают, одна и та же единица может быть отнесена и в одну, и в другую подгруппу. *Когда-то он [Корнеев] был ассистентом Захарына и имел до последнего времени* ('в недавнем прошлом, прежде') *громадную практику, теперь же предается кейфу* (А.П. Чехов). *Любой разговор начинается с вопроса о кенгуру... В дальнейшем* ('в будущем, потом, через время') *человек может проявить широту своих интересов, но первый вопрос неизменен* (Д. Гранин). Этот Вла-

сов **одно время** ('в прошлом, раньше, прежде') даже был на хорошем счету (Ю. Бондарев).

Третья подгруппа – фразеологизмы, обозначающие время совершения действия относительно суточного цикла. Значение большинства этих единиц нельзя передать одним наречием (*утром, днем, вечером, ночью*), а только словосочетанием. Например, 'очень рано утром' – *на заре, с зарей, с первыми лучами, по росе, чуть (чем) свет, ни свет ни заря, до <белого> света(-у), до солнца, с <первыми> петухами, еще черти не бьются (не дрались) в кулачки, до петухов*; 'однажды утром' – *в одно прекрасное утро*; 'в середине дня' – *в разгар дня, за полдень*; 'в конце дня' – *под вечер, на (в) исходе дня*; 'рано вечером' – *с курами, с первыми петухами*; 'поздно вечером' – *на ночь глядя, на заре*; 'поздно ночью' – *за полночь*; 'в конце ночи' – *под утро*. Лишь некоторые единицы этой подгруппы имеют в качестве внешнего синонима одиночное наречие. – *Ну-с, а мы будем действовать иначе, – рассуждал товарищ прокурора, – хотя, конечно, тоже не оставим сей знаменательный домик без внимания. Перво-наперво осмотрим его при свете дня* ('днем') – *то есть уже не сегодня, а завтра, потому что смеркается, да и понятия понадобятся* (Б. Акунин). **В ночь** ('ночью') я дежурю в больнице, пусть ваши знахарь туда и придет (В. Маканин).

Фразеологизмы четвертой подгруппы выражают временные понятия относительно жизненного цикла конкретного человека: *в пеленках, из пеленок* – 'в младенчестве', *на заре жизни, на утре дней, в(о) цвете (расцвете) лет (сил), по молодости (младости) <лет>* – 'в молодости', *с летами, с возрастом* – 'в зрелые годы', *под старость, на старости лет, на склоне лет (жизни, дней), на закате (исходе) дней* – 'в старости', *под конец жизни, сходя в гроб, на смертном одре, у могилы, на краю могилы* – 'перед смертью'. Еще **в пеленках** *лишившись матери ... я не чувствовал никогда лишним мыслить о своих поступках* (И. Куцевский). – *На выборы ходите? – Это, пожалуйста, без меня... Однажды, правда, голосовал. По молодости* (Комсомольская правда, 30.07.2004). *Рано или поздно, под старость или в расцвете лет, несбывшееся зовет вас, и мы оглядываемся, стараясь понять, откуда придется зов* (А. Грин).

Средствами фразеологии может быть также обозначено, что действие совершается при жизни одного человека (*на чьем-нибудь веку, на чьем-либо пути (на чьих-либо путях), на чьих-либо глазах, на житейских перекрестках, на роду*) или даже за ее пределами (*за гробом (дверью гроба), за могилой, за могильной чертою*).

Пятая подгруппа. Для значительной части качественно-обстоятельственных фразеологизмов (34 единицы) точкой отсчета при обозначении момента времени оказываются различные действия и состояния человека, а также, в редких случаях, других живых существ.

То, что происходит раньше, до чего-либо, перед чем-либо, характеризуется фразеологическими единицами *на посошок* ('перед расставанием, дорогой'), *на прощание(-ье)* ('перед расставанием'), *в девушкиках (девицах)* ('до замужества'), *на сон грядущий, на ночь* ('перед сном').

Во-вторых, фразеологизмы настоящей подгруппы обозначают признак действия, выполняемого кем-либо во время движения, пути, путешествия (*в дороге (пути), по дороге (пути), на ходу, на бегу, на лету, в проезд*), во время пребывания кого-либо где-либо или кем-либо (*в бытность чью*), во время обучения (*на школьной (студенческой, институтской, университетской) скамье*), в свободное время (*на досуге, на свободе*), когда кто-либо в злом или добром расположении духа (*в сердитую минуту, в добрую минуту*), в тяжелый или ответственный момент жизни (*в трудную (тяжелую) минуту(-ы), на грани жизни и смерти*), то есть в одно время, одновременно с другим действием, состоянием или событием.

В-третьих, действие может быть охарактеризовано фразеологизмами данной подгруппы как совершающееся после чего-либо: *с приходом, с колес, по возвращении, по прибытии, по приезде, по приходе, чуть на порог* – 'сразу после прихода, приезда, возвращения', *только за порог, за порогом, по выходе* – 'сразу после ухода', *из-под венца* – 'сразу после венчания', *по зрелом размышлении* – 'после раздумий, подумав'.

Наконец, имеется совсем небольшая шестая подгруппа обстоятельственных фразеологических единиц, указывающих на неопределенное время действия: *как-то раз (раз как-то), в один прекрасный день (момент), в какой-то момент, один (другой) раз, рано или поздно (рано ли, поздно ли), когда придется, когда попало, когда угодно. Грибоедов как-то раз встал пораньше, пошел на покос (Ю. Тынянов). Мы не заготовливаем шутки, не солим их. Они сами рождаются в какой-то момент (Городской дилижанс, 2005, № 70).*

Как уже было отмечено выше, фразеологические единицы описанной группы образуют ядро семантической категории времени. Фразеологизмы второй и последующих групп составляют периферию рассматриваемой категории, сочетая в своей семантической структуре обстоятельную сему времени с семой качества и/или количества. Некоторые исследователи рассматривают единицы данных групп в разряде качественных или количественных фразеологизмов, что вполне закономерно, так как данные единицы располагаются в областях «наслоений» разных семантических объединений фразеологизмов.

Вторую группу образуют фразеологизмы, обозначающие временной порядок действий. Действия, осуществляемые вначале, сначала, характеризуются единицами *для начала, <в> первое время, на первое время, на первых порах (шагах), в первую минуту, в первую голову, в первую очередь, прежде всего, первым делом (долгом), при первом взгляде, по первости, с первого взгляда, на первый взгляд*. Временной признак событий, относимых к конечному моменту деятельности, обозначается единицами *в заключение (завершение), в <конечном> итоге (счете), в конце концов, в результате, в последнюю очередь, под конец, под занавес, на закуску*. К фразеологизмам данной группы можно задать не только вопрос *когда?*, но и *как?*, потому что они совмещают в своей семантической структуре временную семантику с семантикой качества.

То же самое можно сказать о фразеологических единицах **третьей группы**, обозначающих такую характеристику действий, событий, как своевременность/несвоевременность. Значение 'вовремя, своевременно', то есть в назна-

ченное или подходящее время, выражают единицы *в свое время, в срок, в добрый час, в самую пору, (в) самый раз, в <самый> аккурат, во благовремение, день в день, час в час, из минуты в минуту, минута в минуту, секунда в секунду, как нельзя кстати, как раз, к месту, к случаю, ко времени*. Несоответствие времени действия какому-нибудь принятому или желаемому сроку обозначается фразеологизмами *не ко времени, не в час, не в добрый час, не к месту, под руку*. Сюда же относятся единицы, выражающие понятия 'рано, преждевременно' (*до поры до времени, раньше времени, прежде времени, до срока, <без поры> без времени*) и 'поздно', то есть «после обычного, установленного или нужного времени» (5, с. 538) (*к шапкам, к шапочному разбору, под шапочный разбор*).

Фразеологизмы **четвертой группы** отвечают на вопрос *как часто?* и выражают такую характеристику действия или проявления признака, как периодичность.

Единицы первой подгруппы имеют значение 'всегда, постоянно, при каждом повторении'. Сюда мы отнесли фразеологизмы *во все времена, во всякое время, во всякий час, все время, всю <свою> жизнь, всю дорогу, в(о) век(и) веков, веки вечные, по вся дни, день-деньской, год годенский, раз за разом, день за днем, год за годом, без конца, днем и ночью, <и> день и ночь, дни и ночи, денно и ночью, <и> зимой и летом (зиму и лето), круглый год, круглые сутки, каждый (всякий) час, всякий (каждый, кажинный) раз*.

Во вторую подгруппу мы объединили фразеологизмы, выражающие понятия 'часто' (через короткие промежутки времени) или 'регулярно' (равномерно, через определенные промежутки времени): *сплошь и (да) рядом, на каждом углу, на каждом (всяком) шагу, то и дело (знай), каждый <божий> день, через каждые пять минут, век от века(-у), из века в век, из рода в род, из поколения в поколение (от поколения к поколению), из года в год, изо дня в день, из часа в час*.

Третья подгруппа фразеологических единиц выражает значение 'редко, иногда, нерегулярно': *в некоторых (отдельных) случаях, в иную минуту, <в> иной (другой) раз, в кои-то времена, в редкость, время от времени, иным часом, кой-раз, когда-никогда, когда-когда, от времени до времени, от случая к случаю, по временам, по большим праздникам, при случае, раз от разу, раз в год по обещанию, редко когда*.

В четвертую подгруппу вошли единицы со значением 'никогда': *в жизни, в(о) век(и) веков, веки вечные, до веку, до конца <своей, моей> жизни, до конца дней <своих, моих>, до <самой> смерти, до гроба (гробовой доски), до окончания века, когда ворон побелеет, когда рак <на горе> свиснет, после дождей в четверг, как своих ушей, на веку, ни разу <в жизни>, ни в какие веки, ни днем ни ночью, ни зимой ни летом, от века, от роду(-а)*.

Фразеологизмы **пятой группы**, обозначающие особенность протекания действия во времени, в структуру своего значения, кроме временной и качественной сем, включают еще и элемент количественного значения. Ими характеризуются действия, которые осуществляются сразу, немедленно, в тот же момент (*<в> тот же час, в ту же <самую> минуту (секунду), в то же <са-*

мое> мгновение, в тот же <самый> миг (момент), не сходя с места, не теряя времени, по свежим(-ему) (горячим(-ему)) следам(-у), сей же час, сию минуту (минутку), сию секунду, сей момент, сейчас же, сразу же, с первого взгляда, с первых дней, теперь же, тотчас же, тут же) или постепенно, с течением времени (от времени до времени, с году на год, с годами, со временем, с течением времени, час от часу, шаг за шагом).

Сочетание временной, качественной и количественной семантики характерно и для обстоятельственных фразеологизмов **шестой группы**, обозначающих темп, скорость совершения действия во времени и отвечающих на вопросы *как быстро? за какое время?*: в <один, единый> момент, в <один, единый> миг, в <одно> мгновение, в <одну> минуту, в один час, в одночасье, в (за) один присест, в два (три) счета, в два огляда, в считанные секунды, в рекордные сроки, в скором времени, как раз, не успеешь (успел(-а)) оглянуться, на глазах. У всех названных единиц в семантической структуре присутствует «сема высокой степени быстроты совершения действия, являющаяся, в свою очередь, следствием малой протяженности действия во времени» (1, с. 21). Понятие о невысоком темпе осуществления действия выражает лишь одна единица – в (через) час по чайной ложке.

Последнюю, **седьмую**, группу образуют обстоятельственные фразеологизмы со значением меры времени, или «временного количества» (4, с. 117). Фразеологизмы данной группы обозначают продолжительность действия, события, в некоторых случаях проявления признака, то есть указывают на некий отрезок, промежуток времени, его длительность, отвечая на вопросы *как долго? сколько времени?* При этом временная длительность обозначается фразеологическими единицами как неопределенно большая ('долго, давно, в течение долгого времени') – *долгое время, битый (добрый, целый) час, без конца, Аре(и)довы веки, Мафусаилов(-ы) век(-а) (век Мафусаила), в веках, на покон жизни, не год и не два, не день и не два, сколько лет, сколько зим, сто (тысячу) лет, целый век, целую вечность* или как неопределенно малая ('недолго, недавно, на протяжении незначительного промежутка времени') – *без году неделя (-ю), одну минуту, одну секунду, с минуту, считанные минуты*.

Фразеологизмы седьмой группы отвечают также на вопрос *на какое время?*, указывая на то, как долго продлится что-либо. Но опять же только указывают на неопределенно долгий ('надолго, навсегда' – *без срока, в(о) век(и) веков, всерьез и надолго, на долгий срок, на всю жизнь, на века, на веки веков (вечные), на все (вечные) времена, отныне и навеки, по гроб <жизни, дней>*) или неопределенно короткий ('ненадолго' – *на <короткое> время, на <одно> мгновение(-ье), на <один> миг, на <одну> секунду (секундочку), на пять сек, на <одну> минуту (минутку, минуточку)*) срок действия, но не обозначают точного отрезка времени. Сюда же можно отнести единицы *ни на <одну> минуту, ни на <одну> секунду, ни на <одно> мгновение, ни на <один> момент, ни на <один> миг*, обозначающие отсутствие длительности, продолжительности чего-либо.

Понятие меры тесно связано с понятием предела, что отражено в одном из значений слова *мера*, толкование которого дается в словаре С.И. Ожегова:

мера – «граница, предел проявления чего-нибудь» (5, с. 343). Часть фразеологизмов меры времени обозначают длительность существования чего-либо при помощи «пограничных временных координат» (7, с. 103).

С одной стороны, выделяется подгруппа единиц, обозначающих «начало» длительности существования действия, явления, события и отвечающих на вопросы *с каких пор? как давно?* Абсолютное большинство единиц этой подгруппы построено по модели «с (от) + родительный падеж имени», которая и формирует значение начала, точки отсчета. Фразеологизмы, в которых в качестве «точки отсчета» выступает очень отдаленный, неопределенно далекий момент в жизни человечества, имеют значение 'издавна, с очень давних пор': *испокон (спокон) века(-у, -ов), от (с) сотворения мира, от века, с давнего времени, с давних пор (дней, лет), с ранних пор, с Адама <и Евы>, с незапамятных времен, с древнейших (доисторических) времен, со времен царя Гороха, с <самого> начала <времен>*.

«Человек выступает во времени как конечное существо. Конечность означает неспособность определять предпосылки собственного бытия и одновременно способность вставать в некоторое отношение к этим предпосылкам» (8, с. 155). Соответственно точкой отсчета может выступать начало существования конкретного человека или какой-то момент, период его жизни: *от роду(-а), с (от) (самого) рождения(-ья), с малолетства, с глупых (малых, ранних) лет, с молодых зубов, с (от) младых (молодых) ногтей, с (от) колыбели (люльки), с (от) пеленок (пелен), с <самого раннего> детства, со школьной (студенческой, институтской, университетской) скамьи (скамейки)*.

Кроме того, имеются фразеологизмы, которые выражают значение 'недавно' (*с недавних (некоторых) пор, с некоторого (недавнего) времени*) или только указывают на начальный предел, не называя его, и тем самым подчеркивают значение неопределенной продолжительности действия (*с каких пор, с тех (той) пор(-ы), с этих пор, с того места*).

С другой стороны, имеется подгруппа фразеологизмов, выражающих «конец» длительности существования и отвечающих на вопросы *до каких пор? как долго?* Эти единицы имеют в основном модель «до + родительный падеж имени», благодаря которой в семантической структуре фразеологизма имеется сема указания на предел чего-либо. В названную подгруппу входят фразеологизмы *до конца дней <своих, моих>, до конца <своей, моей> жизни, до <самой> смерти, до <самой> последней минуты (мгновения, срока), до последнего дыхания (издыхания, вдоха), до <самого> конца, до могилы, до гроба (гробовой доски), до белого савана, до белого платочка – 'предельно долго, пока не наступит смерть', до седин, до седых(-ого) волос(-а) (по седые волосы), до клюки – 'долго, до старости', до <победного> конца, до лучших времен, до последней возможности, до победного часа – 'неопределенно долго, пока не наступит благоприятный момент', до (первых, вторых, третьих, последних, поздних) петухов (кочетов), до звезды – 'долго, допоздна', до тех(той) пор(-ы), до каких пор, до последнего, до срока, по тех мест – 'неопределенно долго, до какого-то момента', до сего дня, до днесь, до сих(сей) пор(-ы), до сего времени, до последнего времени, по сей день, по сию (сю) пору – 'неопределенно долго, поныне'*.

Таким образом, семантическая категория времени качественно-обстоятельственных фразеологизмов русского языка имеет сложную структуру, отражающую сложность самого понятия «время» в человеческом сознании.

Библиографический список

1. Григорьева, Е.А. Преобразование количественного элемента в значении фразеологизмов с компонентом – числительным один / Е.А. Григорьева // Диалектические процессы во фразеологии: тез. докл. межвуз. науч. конф. – Челябинск, 1993. – С. 20 – 22.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – 685 с.
3. Михеева, Л.Н. Время как лингвокультурологическая категория : учеб. пособие / Л.Н. Михеева. – М.: Флинта; Наука, 2006. – 96 с.
4. Новицкая, В.В. Фразеологизмы с количественным значением в современном русском языке / В.В. Новицкая // Исследования по семантике: межвуз. науч. сб. тр. / отв. ред. Л.М. Васильев. – Уфа: Изд-во Башкирского гос. ун-та, 1986. – Вып. 12: Семантика слова и фразеологизма. – С. 116 – 123.
5. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 3-е изд., стереотип. – М.: АЗЪ, 1996. – 928 с.
6. Родионова, Н.М. Особенности значения времени качественно-обстоятельственных фразеологизмов / Н.М. Родионова // Фразеология – 2000: мат-лы Всерос. науч. конф. / отв. ред. В.Т. Бондаренко. – Тула: Изд-во Тульского гос. пед. ун-та, 2000. – С. 143 – 146.
7. Смоленцева, С.И. Фразеологизмы временной семантики / С.И. Смоленцева // Фразеологизм: семантика и форма: сб. ст., посвященных юбилею В.А. Лебединской / отв. ред. Н.Б. Усачева. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2001. – С. 103 – 104.
8. Философия: энциклопедический словарь / под ред. А.А. Ивина. – М.: Гардарики, 2004. – 1072 с.
9. Философский словарь / под ред. И.Т. Фролова. – М.: Республика, 2001. – 719 с.
10. Философский энциклопедический словарь / ред.-сост. Е.Ф. Губский, Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 576 с.