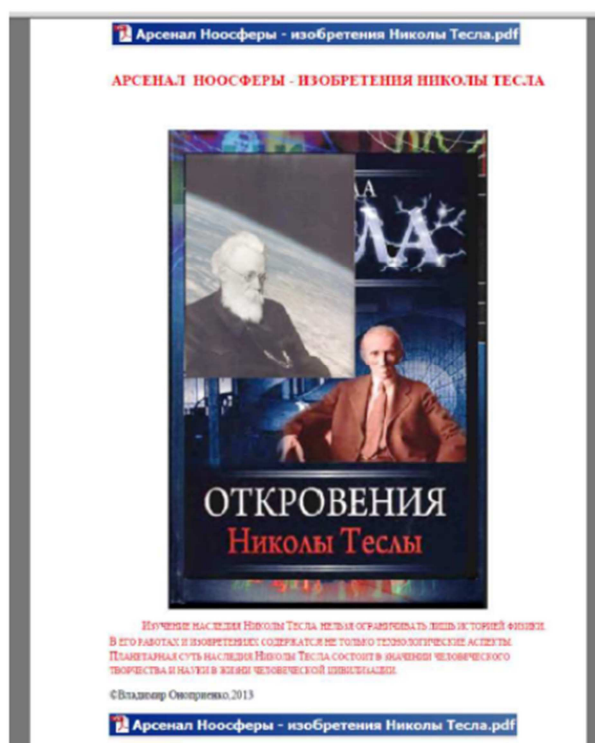


АРСЕНАЛ НООСФЕРЫ - ИЗОБРЕТЕНИЯ НИКОЛЫ ТЕСЛА

ARSENAL NOOSPHERE - Invention of Nikola Tesla

АРСЕНАЛ НООСФЕРЫ - ИЗОБРЕТЕНИЯ НИКОЛЫ ТЕСЛА

ARSENAL NOOSPHERE - Invention of Nikola Tesla



Изучение наследия Николы Тесла нельзя ограничивать лишь историей физики. В его работах и изобретениях содержатся не только технологические аспекты. Планетарная суть наследия Николы Тесла состоит в значении человеческого творчества и науки в жизни человеческой цивилизации.

©Владимир Оноприенко,2013-© Vladimir Onoprienko, 2013

Изучение наследия Николы Тесла нельзя ограничивать лишь историей физики. В его работах и изобретениях содержатся не только технологические аспекты. Планетарная суть наследия Николы Тесла состоит в значении человеческого творчества и науки в жизни человеческой цивилизации.

©Владимир Оноприенко,2013-© Vladimir Onoprienko, 2013

Капитализм не может отказаться от варварского истребления энергетических и других минеральных ресурсов нашей планеты, но и панически боится этого, поскольку их скоро «всем не хватит». Выход один – возможно более интенсивно истреблять человечество до предела «Золотого миллиарда», на самом деле – нескольких тысяч «богоизбранных» и, возможно, нескольких сотен тысяч чипизированных рабов. Он считает, что нынешний технологический уровень земной цивилизации позволит этим «богоизбранным» безбедно наслаждаться уже имеющимися в избытке (для них) произведениями Чайковского и Бетховена, Рафаэля и Рембрандта. А применение технологий Тесла позволит обеспечить неограниченными объемами энергии много большее население Земли, чем сейчас.

Исходя из предположений о знании Теслой удивительных и для науки всё ещё непостижимых законов природы, мы должны задуматься, какие технические цели он преследовал, используя башню Ворденклиф, и какие возможные последствия, он ожидал.

1. Вызывать колебания ионосферы. Так как разница напряжений поверхности Земли и ионосферы составляет около 2 ГВ, то башня непрерывно генерирует на верхних и нижних гармониках колебаний ионосферы до полного с ней совпадения по фазе (резонанса) и может разрядить её так же, как разряжаются обычные электрические конденсаторы. Из-за того, что подобного рода разряд должен быть мгновенен, была реальная угроза уничтожения Нью-Йорка. Из ионосферы неожиданно появился бы высокоэнергетический столб плазмы большого диаметра, возможно, нескольких сот километров, и всё в этом пространстве подверглось бы дезинтеграции, было бы сожжено как, по библейскому преданию, Содом и Гоморра.

Разумеется, Тесла намерен был не уничтожить Нью-Йорк, а всего лишь черпать энергию из ионосферы с помощью коротких колебательных интервалов для подзарядки своего огромного генератора, требовавшего максимум напряжения, равного 100 МВ. В качестве устройства сверхкороткой генерации Тесла использовал большое количество ультрафиолетовых ламп, размещённых на башне.

2. Черпать энергию из эфира. Генерацией нерезонансных электромагнитных полей можно сместить время и осуществить передачу энергии по циклам времени из прошлого в будущее без нарушения электромагнитного равновесия среды. Разумеется, это следует делать, строго придерживаясь математического закона, с большой точностью определяющего взаимоотношения частот, так как в противном случае результаты ускользают из-под контроля, и может произойти непредвиденное разрушение материальных объектов или их моментальное выпадение из сегментов нашей реальности, каким, например, был случай в Филадельфии.

3. Открывать временные окна в «параллельные миры» Поскольку параллельные миры обладают электромагнитной структурой с длиной волн и частотой колебаний, отличными от земных, то с помощью сложной гармонической генерации стало бы возможным установление некой связи между частотами колебаний нашего мира и других миров, благодаря чему отдельные картины из этих миров могли бы появляться в наших земных условиях (и наоборот)

4. Ускорить эволюцию человечества. Установив постоянное поле ВЧ, гармонирующих с коллективным электромагнитным полем людей, постепенно можно достичь повышения чувствительности восприятия и возрастания способности приёма идей. Излучение этих частот могло бы быть и вредно: любая дисгармоничность поля (нерезонансность) вызывает в человеке частичное разделение тонкого и физического планов; это может привести к болезням (например, раку) или психозам. Полное отделение одного плана от другого, разумеется, ведёт к смерти. Причём все эти процессы действуют замедленно. Из-за незнания люди всё более и более загрязняют свою среду обитания радиоволнами, микроволновым излучением локаторов (вызывающими рак, что экспериментально доказано) Негативно действуют и другие электромагнитные излучения, дисгармонирующие с частотами колебаний, характерными для жизнедеятельности и для информационного поля Солнечной системы.

5. Уметь переводить планету Земля в «параллельные реальности» В случае завершения строительства системы из 5 передатчиков и её пуска Тесла смог бы ввести в состояние генерации всю Землю как единую резонансную структуру, причём такого колебания, которое свойственно некой другой реальности, переместив нас тем самым физически в «параллельный мир» Так, возможно, он хотел ускорить эволюцию цивилизации. Однако это было бы весьма опасно: вхождение Земли в состояние резонансной генерации с «параллельными мирами» продолжалось бы слишком долго, и могли случиться катастрофы, подобные описанной в преданиях об Атлантиде.

Современные экспериментаторы должны иметь в виду, что тайна физического мира кроется в метафизике, и пока нашу науку ослепляют исключительно исследования «грубой» материи, мы будем пребывать в невыносимом состоянии иллюзорного, несовершенного и раздвоенного сознания.

Необходимо обеспечить решительный прорыв человеческого сознания, и это случится в физике. Надо освободить человеческий ум и приспособить его для истинно глубоких космологических исследований.

Однако не случайно «серьезные ученые» отвергают научное наследие Николы Тесла, поскольку не понимают его, объявляют его паранаукой: «Утверждение, что Тесла что-то там открыл, а остальные учёные об этом ни сном, ни духом, звучит так же глупо, как и то, что тяжёлый камень, оставшись без опоры, может неподвижно повиснуть в воздухе» (опубликовано в одной из книг о Тесла в 2008 году). Отвергают еще и потому, что он был противником развития термоядерной физики и энергетики и использования космоса для физических экспериментов и технологий. Он считал мировое эфирное пространство единым и бесконечным, а потому любое даже очень малое неприродное и неконтролируемое воздействие на него (как бабочка Айзека Азимова) может резонансным образом вызвать вселенские катастрофы с неизвестным исходом. Так что, если следовать убеждениям Тесла, с испытаниями термоядерного оружия нам, возможно, просто повезло. Например, испытания термоядерной супербомбы показали, что при её взрыве выделилась мощность существенно превышающая расчетную. Откуда взялась эта «лишняя» энергия ученые-атомщики не могут понять до сих пор. Но, может быть, при этих испытаниях была

вовлечена и какая-то часть эфирной энергии?

Тесла не оставил своей физической теории, но с помощью бесчисленных экспериментов создал базу для нового, резонансного понимания электромагнетизма. Он считал, что мир — это единая непрерывная электромагнитная среда, а материя — одно из проявлений организованных электромагнитных колебаний, описываемых математическим алгоритмом. Он считал, что закон резонанса есть наиболее общий природный закон, устраняющий время и расстояние, и что все связи между явлениями устанавливаются исключительно путём разного рода простых и сложных резонансов — согласованных вибраций физических систем, чья основа по преимуществу электромагнитная. Наконец, вместо интегралов Ньютона, дифференциалов Лейбница и теории поля Максвелла, Тесла в своих расчётах пользовался простой математикой древнегреческих механиков, Архимеда прежде всего, устанавливая таким образом аналогию между механикой и электромагнетизмом. Невозможно пока до конца оценить значение такого способа мышления, которое недвусмысленно указывает на необходимость более полной физической интерпретации элементарных математических понятий. Научный путь Николы Тесла нуждается в осмыслении и продолжении.

Полемика сплоченной армии приверженцев теории Эйнштейна с разрозненными сторонниками теории Мирового эфира показывает, что «все знают», что Мировой эфир - несусветная глупость, отвергнутая «серьезными учеными» вместе с флогистоном, но с этим не все согласны. Теория Эйнштейна держит в тупике современную релятивистскую физику уже более 100 лет. А Мировым эфиром занимались древнеэллинские философы, лорд Кельвин и Дмитрий Иванович Менделеев и многие другие известные ученые. Однако Никола Тесла с её помощью получал фантастически выдающиеся успехи в своих изобретениях и открытиях, исходя из того, что мировой эфир - это физическая среда, служащая строительным материалом всех видов материального вещества и определяющая сущность всех видов физических взаимодействий, а также безграничный источник энергии. «Серьезные ученые» знать этого не хотят, значит, её не существует вообще: «Это лженаука!», и они, чуть что, стаей накидываются на попытки её применить и их авторов. Всё началось с утверждения Эйнштейна, что с эфиром его теория слишком сложна. Правда, он еще говорил, что без эфира его теория не может существовать, но мировое сообщество «серьезных ученых» это не вспоминает. Исследования эфира сейчас фактически под запретом, критика теории Эйнштейна тоже. Упоминания в научной статье слова «эфир» достаточно, чтобы научные журналы её отвергли. Сторонники теории Мирового эфира Тесла, лорд Кельвин, Менделеев считали Вселенную бесконечным непрерывным эфирным пространством, охваченным бесконечным спектром вибраций, которые кое-где возбуждают флуктуационные разряды, и там появляются разные виды материи в привычном для нас виде. И даже «черные дыры». Мировой эфир не только бесконечный источник энергии, но и бесконечное хранилище информации, в которой есть место и для предопределенности развития жизни. Усилиями выдающихся умов тех времен представления о мировом эфире неожиданно расширилось настолько, что ученый мир стал искать что-нибудь научное, но попроще, и остановилось на теории Эйнштейна, которая и стала основой модельного описания релятивистской

физики, хотя и менее адекватным. По ней Вселенная – это необозримый вакуум, где кое-где плавают материальные объекты от космической пыли до черных дыр, и летать квантам света в нем ничто не мешает, если на пути ничего не попадет, с предельной скоростью, быстрее которой ничто двигаться не может. Потому и константа. Эфир далеко не исключается относительностью, и могут быть серьезные причины, чтобы снова постулировать существование эфира.

Поль Адриен Морис Дирак.

Что у Эйнштейна что-то не так, замечали давно. Тесла считал, что «волны Тесла» распространяются в мировом пространстве быстрее скорости света. Когда же оказалось, что в нем «из ничего» вылетают электрон-позитронные пары, Поль Дирак замаскировал их термином «физический вакуум», но сказал, что он не уверен, что он такой. Апостолы Эйнштейна на это обиделись: «Дирак - дурак, Дирак – дурак» (Ландау), хотя сам Эйнштейн говорил о неуверенности в своей теории и высоко отзывался о работах Тесла, но всё же с пьедестала эталона национальной исключительности не слез. Общая теория относительности Эйнштейна служит теперь, чтобы закрывать пути развития науки.

Никола Тесла теорию Эйнштейна особо не критиковал. Он её просто не замечал, она была ему не нужна. Преобразование Фурье – другое дело! Другой стороной основного закона Природы он считал константу Планка, полагая, что во Вселенной резонансным образом вибрирует всё. В частных разговорах Тесла отвергал утверждения Эйнштейна о кривизне пространства, поскольку они нарушают закон действия и противодействия: «Если в результате огромных гравитационных полей образуется закругленность пространства, то из-за противодействия оно должно было бы выпрямляться».

Когда Эйнштейн и другие пытались объединить гравитацию с электродинамикой, обе теории были классическими приближениями. Другими словами они были неправильны. Ричард Фейнман.

Идея всеобщности вибраций совпадала с теорией резонансно-вибрационного устройства материи Джона Ворела Кили, которая охватывала все известные взаимодействия материи, включая гравитационные. Он тоже считал, что в природе всё взаимосвязано вибрирует, осциллирует и излучает «передающую энергию» («силу»), а изменение конфигурации любого материального объекта резонансным образом влияет на всю Вселенную, вопрос только в том, насколько. По Тесла, «чем плотнее вещество, тем выше скорость распространения в нём волн», и плотность эфира неизмеримо больше плотности воздуха. Электрически нейтральный и сверхтекучий эфир слабо связан с материей, и материальный мир бесплотен для него, хотя мы и ощущаем его как гравитацию. Вся материя Вселенной вышла из эфира, когда он где-то становился менее плотным. Сжимая её со всех сторон, эфир пытается вернуть её в начальное состояние, но её внутренний электрический потенциал мешает этому. Но со временем она потеряет его, будет сжата эфиром и превратится обратно в эфир.

Представление, что Вселенная вышла из эфира, есть и в теологии (христианства и других монотеистических религий), и воззрениях древних философов, оно связывает понятия Бога и ноосферы. Если Бог сотворил Мир из абсолютного ничто («nihil»): «Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою» (Быт.1:2), то вездесущий (сущий абсолютно везде) Бог пронизывает всё, что ни есть и удерживает это

всё в бытии. До сотворения мира вне Бога не существовало ничего, так как время и пространство – это уже формы существования Мира. Но, по логике, абсолютное ничто-nihil не может быть пронизано Богом, иначе оно перестанет быть таковым, попытка обозначить это как, «когда не было ни существующего, ни несуществующего», неубедительна. Однако всё встает на место, если абсолютное ничто-nihil есть Мировой эфир до того момента, когда в его бесконечности возникло нечто материальное, и тем самым начался также отсчет времени и пространства.

Модель Мира по Тесла предполагает, что гармонические резонансы вызывают понижения давления эфирного поля, в результате чего и появляется материя от элементарных частиц до галактик. Эта модель рушит взгляды Эйнштейна на Вселенную, как более примитивные даже в сравнении с теологией. Представления о Вселенной Тесла и Эйнштейна прямо противоположны.

По Эйнштейну Мир – это всеобщий вакуум, где кое-где плавают сгустки материи и даже не очень понятные, но очень страшные черные дыры, жадно пожирающие материю, обращая её в ничто (в вакуум?).

По теории Мирового эфира, Мир – бесконечное и бескрайнее пространство, заполненное этой сверхплотной и сверхтекучей субстанцией.

Используя теорию Эйнштейна, Ландау мог написать множество формул, которые, возможно, были понятны только избранным.

Используя теорию Мирового эфира, Тесла делал свои изобретения и открытия.

Для физиков, вызубривших физику по учебникам Ландау-Лифшица, дуэта, более тесного, чем Ломоносов-Лавуазье, Бойль-Мариотт и даже Гей-Люссак, эти изобретения непонятны, и они стараются их как-то забыть или представить антинаучной фантастикой. Однако крупный физик сверхнизких температур Федор Федорович Менде считает, что в этих учебниках есть даже принципиальные ошибки, которые переходят в научные работы и препятствуют тем самым развитию целых разделов знаний.

Эксперименты Тесла по извлечению энергии из мирового эфира апостолы Эйнштейна считают доказательством, что он был мистификатором. Он знал это и оставил их понимание будущему. Его возможности оперировать большими объемами энергии были настолько высоки, что «Тунгусский феномен» по всем пунктам объясняет только гипотеза, что его из башни Ворденклиф сотворил Тесла. «Серьезные ученые» категорически возражают против этого, поскольку тогда его КПД равен даже не 100%, а 100 000. Выйти за рамки Второго начала термодинамики они не могут. Но кто сказал, что Тесла передал такую мощь из башни Ворденклиф? Это был управляющий сигнал для извлечения энергии такой кратности из Мирового эфира. Возможности Тесла управлять энергией были так высоки, что он опасался, что его изобретения, попав в руки аморальных людей, могут стать опасными для планеты в целом, и потому он и оставил их понимание будущему.

Сейчас за объяснением физического состояния Вселенной неподвзятые ученые вновь обращаются к теории мирового эфира. Менделеев в работе «Попытка химического понимания мирового эфира» писал: «Уже с 70-х годов у меня назойливо засел вопрос: да

что же такое эфир в химическом смысле? Он тесно связан с периодической системой элементов...» «Насколько мы знаем, он представляет совершенно однородное несжимаемое непрерывное тело, которое невозможно разложить на более простые элементы или атомы; действительно, он непрерывен, но не молекулярен. Нет другого тела, о котором мы можем сказать это, и посему свойства эфира должны быть несколько отличными от свойств обычной материи». Он подобрал ему место в своей таблице и назвал этот благородный газ, обладающий свойством сверхпроницаемости и массой много меньше массы гелия, X-элементом. Следовательно, его невозможно сжать как другие газы, он утечет через все, что угодно. Его масса должна быть по подсчетам Менделеева примерно 0,000013 массы водорода, что совпало с вычислениями веса частиц эфира лорда Кельвина, моделью которой пользовался Тесла. Если же сложить массы электрона и позитрона, то результат по порядку величины тоже оказывается близок массе частиц эфира по Кельвину и Менделееву.

Итак, эфир – непрерывная и неделимая среда, которой не свойственно трение, но свойственна инерция.

По Тесла, эфирная энергия выделяется в результате поляризации частиц эфира при резонансных вибрациях. Он считал, что, если поляризованная «эфирная» материя насытит занимаемое ею пространство сильнейшим электрическим полем, то стает особой субстанцией - электрической материей.

Если принять теорию мирового эфира, придется отказаться от многих выводов теории Эйнштейна: «Вселенной из яйца», «Начального взрыва», и даже «Пульсирующей Вселенной». Исчезнет физический вакуум и разные кварки с их странностями и цветностями. И эти страшные черные дыры. Впрочем, черные дыры останутся, но ничего страшного в них с точки зрения физики не будет, поскольку этот термин будет обозначать зоны Вселенной, где материя возвращается в её начальное состояние – мировой эфир. А математические описания в физике будут понятны всем, поскольку справедливо только то, что просто, изящно и красиво, как и всё в Природе, как уравнения Максвелла.

Черная кровь Земли её погубит.

(Невежды и ростовщики сожгут леса и задымят небо. Отрежут солнце от всего живого. Погибнет всё, но обречённые продолжают до агонии плясать и предаваться пиршествам. / Мишель Нострадамус).

Спор приверженцев теории Эйнштейна и теории Мирового эфира не просто академический. Теория Эйнштейна препятствует развитию научно-технической мысли с использованием теории Мирового эфира, как демократия и капитализм - освоению малозатратных инноваций вообще. Капитализм костями ляжет, чтобы не допустить их. Наиболее грандиозна среди них, безусловно, технология получения практически даровой энергии из мирового эфирного поля, в основе которой лежат научно-технические достижения и открытия Николы Тесла. Нефтегазовые бароны никак не могут допустить, чтобы рухнули все их сверхприбыли.

Тесла считал, что квантовая механика не дает ответа на вопрос о структуре первичных единиц материи, поэтому у нее нет будущего, а теорию Эйнштейна не признавал за то, что она не решает и даже отрицает проблемы сущности времени.

Освоение технологий Тесла - это обращение к возможности доступа к бездонному океану дешевой, экологически чистой энергии, то есть созданию совершенно новой всемогущей цивилизации. Так что, возможно, адепты Эйнштейна просто не хотят, чтобы всё стало просто и понятно, чтобы электромагнетизм, гравитация и разные виды ядерных взаимодействий связались между собой легким для понимания образом, и этой «особо умной» публике не останется места в аудиториях. Не нужны будут ростовщическая профессия и бизнесмены «купи-продай», которым никак не нужны передовые технологии, которые уничтожают затратные производства, дающие им сверхприбыли. Потому-то все они с такой безграничной яростью и охраняют этот безумный бесовский Мир. Не нужно будет морочить мозги, уже не населению, а электорату, и подкупать его на выборах. Не будет места капитализму, где человека, как батарейку, используют и выбрасывают. Все они без боя ни за что не отдадут затратные технологии, не позволят делать жизнь человечества легче и свободней.

Капитализм второе столетие держит под спудом открытия Тесла, секретно развивая лишь то, что поможет ему уничтожить «лишние» миллиарды людей.

Когда-то изобретения Тесла «закрыли» сети постоянного тока эталона американской науки и бизнеса Эдисона. Теперь они, закрыв добычу и транспортировку газа и нефти, грозят не дать «топить печи ассигнациями» (Менделеев), оставить в покое эти «Богом данные» людям залежи, перестать заливать нефтью тундру, леса и болота Ямала и Приуралья. Они грозят лишить бешеных доходов нефтегазовых баронов и проткнуть мыльные пузыри авторитетов «серьезных ученых», «серьезных экономистов» и создателей мирового кризиса. В лучшем случае капиталист скупает патенты, чтобы закрыть путь инновациям.

В последние годы заново пытаются познать научное наследие Тесла, но для этого нужно освоить способ его мышления и получения научных знаний, то есть связь с ноосферой. Это тоже понимается, и появляются высказывания, что Тесла был посланцем Бога. Он предвидел и это. «Я верю в одного Бога, не описанного в религиях», - говорил он, и это можно понимать так, что для него понятие Бога было моделью ноосферы.

Нет сомнения, что Тесла был наделён сильным чувством единства земной природы и космических процессов. Сущность своей «Мировой системы», объявленной в 1900 году, он свёл к 12 позициям, которые отражают самую сущность технической и технологической сети современных мировых телекоммуникаций. Эта система является и технологической основой для установления глобального информационного общества, стремление которого к всемирному объединению уже во многом проявляет свои тенденции, например — реорганизация жизни народов на базе отмены классической формы государственного устройства.

«Мировой порядок» Тесла строит, исходя из принципов собственных изобретений. Перечислим некоторые из них. Это — трансформаторный мотор Теслы, то есть аппарат

для создания электровибраций с особыми свойствами; увеличивающий трансформатор, специально предназначенный для возбуждения Земли (для передачи электричества этот инструмент по своему значению аналогичен телескопу в астрономии). Далее — беспроводная система Теслы, включающая определённое количество аппаратов, которая и сегодня считается непревзойдённым способом трансмиссии электрического тока на расстояние без проводов; прибор для индивидуализации сигнала, что, в сравнении с примитивным способом согласования сигнала, является тем же, что развитый язык, поставленный рядом с нечленораздельным бормотанием.

Благодаря такому аппарату можно передавать абсолютно тайные сигналы, причём как в пассивном, так и в активном виде, потому что они не глушат другие передачи и сами не могут быть заглушены. Любая передача неповторима по ритмам и обладает индивидуальными чертами; в сущности — это неограниченное количество станций и инструментов, которые могут действовать на одной или двух частотах, не вызывая при этом ни малейшего обоюдного глушения. Ещё — волновые процессы в земной ионосфере; в популярном объяснении это открытие означает, что поле Земли реагирует на электрические вибрации заданной частоты, так же как камертон резонирует при определённой длине волны. Эти электрические вибрации способны сильно действовать на поле Земли. Такой резонансный эффект может быть использован многими способами и, прежде всего, для изменения всемирной энергетической системы, далеко не совершенной и не до конца исчерпавшей природные возможности.

Цели «Мировой системы» Тесла определяет таким образом, что становится ясно: установление густой коммуникационной сети всех видов и уровней должно послужить целям гуманизации научной технологии. В этом смысле в начале XX века он оказался пророком века XXI, ведь истинная метафизическая проблематика стала проникать в теоретическую физику только сегодня вместе с проблемами космогонии, происхождения Вселенной, времени и пространства. Следовательно, ещё в далёком 1900 году Тесла считал, что необходимо следующее (и это всё почти уже осуществлено):

- 1) установление связи между существующими телеграфическими станциями или центрами всего мира;
- 2) организация тайной государственной телеграфической службы без возможности её глушить (не осуществлено в связи с тем, что вместо патентов Теслы по радиопередаче были применены изобретения Маркони, требующие особой частоты для каждой синхронной трансляции);
- 3) установление связи между существующими телефонными центрами или станциями на Земле;
- 4) единое распространение общих газетных известий с помощью телеграфа и телефона;
- 5) создание службы на принципах «Мировой системы» для передачи сведений с исключительно частной целью (осуществлено с помощью мировой сети компьютеров — Интернет);
- б) установление взаимосвязи всех телеграфических аппаратов в мире;
- 7) единая отметка времени с помощью часов, которые с астрономической точностью отмечают секунды;
- 8) передача знаков, слов, звуковых сигналов и т. д., а также машинописных и рукописных текстов (точное описание телефакса);

- 9) создание службы для записи музыки;
- 10) создание общемировой службы для нужд торгового флота, помогающей в навигации, в безупречных бескомпасных рейсах, в определении местонахождения и даже скорости, в предотвращении столкновений и катастроф и т. д.;
- 11) введение общемировой системы печатания;
- 12) репродуцирование фотографий и всех видов чертежей или рукописных текстов с возможностью их пересылки во все концы света.

Достигнутое привело его к идее общемировой системы беспроводного переноса энергии и информации. Планетарная трансмиссия должна была исходить из таких исключительных изобретений, какими являлись резонансный трансформатор Теслы без железного ядра и увеличивающий трансформатор Теслы, от которого учёный ожидал особенно много. Это был особый трансформатор, предназначенный для того, чтобы производить возбуждение Земли. С его помощью он ещё в Колорадо-Спрингс произвёл электромагнитную разрядку столь мощную, что она по силе превышала атмосферную молнию, и получил электричество, раскалившее добела более двухсот лампочек, расположенных на мили вокруг лаборатории. Для Теслы это явилось неопровержимым доказательством верности его концепции беспроводного переноса энергии — воздействия на расстоянии.

Недостающая теория

Тесла не оставил своей физической теории, но с помощью бесчисленных экспериментов создал базу для нового, резонансного понимания электромагнетизма. Он считал, что мир — это единая непрерывная электромагнитная среда, а материя — одно из проявлений организованных электромагнитных колебаний, описываемых математическим алгоритмом. Он считал, что закон резонанса есть наиболее общий природный закон, устраняющий время и расстояние, и что все связи между явлениями устанавливаются исключительно путём разного рода простых и сложных резонансов — согласованных вибраций физических систем, чья основа по преимуществу электромагнитная. Наконец, вместо интегралов Ньютона, дифференциалов Лейбница и теории поля Максвелла, Тесла в своих расчётах пользовался простой математикой древнегреческих механиков, Архимеда прежде всего, устанавливая таким образом аналогию между механикой и электромагнетизмом. Невозможно пока до конца оценить значение такого способа мышления, которое недвусмысленно указывает на необходимость более полной физической интерпретации элементарных математических понятий.

Необходим анализ свидетельств Теслы, относящихся к творческому процессу, лежащему в основе открытых им новых физических и технических процессов; это, возможно, ведёт к обнаружению нового пути познания. Важно осознание оригинального научно-исследовательского метода Теслы и неразработанных теоретических вопросов, связанных с изобретательством, которое суть не что иное, как акт духовного и практического познания глобальных, не изученных космических принципов, то есть связей, которые осуществляются с миром идей. Тесла был в состоянии создавать зрительные образы,

конкурирующие с реально воспринимаемыми при помощи органов зрения. Он как бы изменял обычное направление нервного импульса на противоположное — от мозга к сетчатке, убирал внешний образ и заменял его эйдетическим. Тесла свои импульсы будто посылал «изнутри». Он называл это умственной лабораторией. И это было его главным и основным методом экспериментирования. Он обладал способностью переводить математические, абстрактные понятия во внутренне зримые образы, давать им геометрическую интерпретацию, а затем переводить их в физически реализуемую форму рабочих моделей для аппаратного воплощения.

В своём уме он «исправлял» и «подгонял» аппарат к работе. Когда же позднее такой аппарат изготовлялся из проволоки и другого материала, он всегда действовал. Как говорил Тесла, ни разу не случилось, чтобы подобное изобретение не соответствовало природе, то есть не сбавывало в качестве физического прототипа.

Его метод по сравнению с другими великими научными пророчествами совершенно уникален. Майкл Фарадей, например, как и Альберт Эйнштейн, в момент озарения испытывал кинестетическое предчувствие (давление и движение в области брюшины), причём с ним случалось нечто подобное психическому стрессу в момент возникновения идей. Дмитрию Менделееву, как известно, снилась периодическая система элементов, причём в трёх измерениях, окрашенная яркими, почти огненными красками, как это бывает во всех вещих снах. Однако такое происходит очень редко, лишь с некоторыми людьми и только в определённые моменты. А Тесла пребывал в подобном состоянии всю свою жизнь, десятилетиями упражнялся, чтобы постоянно поддерживать в себе духовную и творческую активность. Такую способность он приобрёл после той тяжёлой и странной болезни, которую едва пережил в детстве. Многие годы спустя он упорно тренировался в контроле над своими нервными путями не только в психологическом, но и физиологическом смысле.

«Я верю в одного Бога, не описанного в религиях», — говорил он. В сущности, это бог философский — Логос, бог пифагорейский, единовременный творец и бесконечного, и абстрактного, и нематериального, и внепространственного космического закона.

Тесла был человеком, основная философия и аксиоматика которого вообще не принадлежали современному миру. Его, скорее, можно отнести к эпохе до Сократа, античной философии. Не случайно, что он рождён на Балканском полуострове, в южной части которого возникла античная цивилизация. Речь идёт об одинаковом геомагнитном информационном поле, или алгоритме, общем для эволюции невральных структур Пифагора, Платона, Зенона и Теслы.

Восприятие физики Теслы требует совершенно иного понимания математики, в сущности, до какой-то степени сакрального понимания в пифагорейском духе. Пифагор считал, что числа и предметы реально взаимосвязаны и в некоторых свойствах соответствуют друг другу из-за информационных, математических аспектов существования материи как одного из проявлений Божественного Логоса. Даже менее внимательный исследователь сразу заметит, что в трудах Теслы отсутствуют бесконечно малые величины. О Джеймсе Максвелле, творце теоретического электромагнетизма, Тесла с пониманием говорил, что

его элегантные дифференциальные уравнения — это сама поэзия; в библиотеке Теслы можно было встретить труды Джеймса Максвелла, так как они были опубликованы, когда Тесле было двадцать лет и он ещё был студентом в Граце. Нет иной причины, позволяющей объяснить, почему Тесла их не использовал, кроме самой глубокой и серьёзной: он открыл более простой и более эффективный способ и более удачную физическую интерпретацию математических понятий, с помощью которых предугадывал ход и результаты эксперимента. Совершенно очевидно, что он был человеком такой силы и прозорливости, что мог отстраняться от навязываемых современным ему выводов науки, её системы понятий и математического аппарата, ещё далёких от совершенства. Не случайно, что он не защитил диплома, что было для него признаком духовной независимости, а не лености или бунта, как это иногда бывает.

Его способ работы мог направить его в совершенно ином направлении, чего не случилось. Это доказывает: ему удалось установить контроль над сутью своих психических видений и прочих сознательных или подсознательных проявлений, что является основой творчества. В тот момент, когда он ощутил эффекты импульсов, приходящих извне, ему оказалось под силу подчинить их своему контролю и анализировать. Ему стало доступным невероятное — с помощью лично выработанных упражнений подняться на уровень человека, как бы и не зависящего от импульсов внешнего мира и, прежде всего, от своих внутренних психических состояний. Сущность его гения была в том, что воспринятое им и возникшее в его подсознании под влиянием внешнего поля было ничем иным, как картиной космических процессов или тех же самых природных законов. Это резко отличало его от других людей.

По поводу вращения магнитного поля, при котором ротор двигателя начинал вращаться под влиянием перемен, происходящих во внешнем поле, он сказал: «Теперь я знаю, как работает Космос». Отсюда и его теория о людях как об «автоматах» космических сил. Если к этому добавить аксиому Теслы, что «энергия системы черпается из внешней среды», то прояснится причина его убеждённости в том, что весь Космос действует исключительно на принципе вибрации и резонанса. Наконец, если окончательно согласиться с тем, что вся энергия системы возникает под воздействием внешнего наведения — индукции, то будет легко представить космологическую модель Теслы как цепь концентрично вращающихся магнитных полей. И в самом деле, вращается Галактика, вращается Солнечная система вокруг центра Галактики, вращается Земля вокруг Солнца, вращаются молекулы, атомы, электроны... Всё это — не что иное, как целый ряд вращающихся магнитных полей, описываемых одним единственным законом, тем же, который приводил в движение индукционный мотор Теслы.

Вспомним, что Тесла (как и Моцарт, видевший в светящемся воздухе партитуры своих произведений, которые потом просто записывал) был в состоянии представить в уме свою модель наилучшим образом, потому многие из его изобретений невозможно усовершенствовать. У него был врождённый талант к обобщениям, что является одним из важнейших гносеологических принципов в науке. Всегда более сложные явления низшего уровня сводятся к более простым явлениям высшего порядка.

Остаётся открытым вопрос действительного понимания Теслой категорий времени и

пространства. С уверенностью можно сказать, что он в своих исследованиях передачи низкочастотных электромагнитных волн сквозь Землю не сталкивался с проблемой сопряжённости силы и пространства, как, например, общая теория относительности. Эта теория несёт в себе некоторые сложности в физическом объяснении дифференциальных уравнений, описывающих свойства искривлённого пространства под влиянием гравитационных сил различной мощности. Согласно этой теории, постоянно возрастающая сила притяжения может оказывать воздействие и на само время, возвращая события назад и нарушая принцип причинности.

Р.Декарт при создании своей системы координат использовал одно и то же геометрическое понятие для представления абсциссы и ординаты — две бесконечные по длине прямые линии, которые он интерпретировал как время и пространство, словно между ними нет разницы. Возможно ли такое? Вряд ли. Ведь пространство и время — разные физические категории, природу которых мы недостаточно познали. Кроме того, абсцисса и ордината разделены углом, который не обладает особым физическим толкованием. Поэтому, представляя физические явления столь явно геометрически, мы рискуем не учесть критерий реальности при проверке математических гипотез.

Нет сомнения в том, что Тесла с помощью своих физических исследований открыл в науке всё ещё не ясный фундаментальный закон физики и применял его с такой лёгкостью и прозорливостью, что и любителю, и специалисту одинаково понятно, что речь идёт о точном знании. Однако сегодня трудно представить, чем являлись эти обычные математические операции деления и умножения, отдельно взятый природный алгоритм или корень квадратный, значимые в экспериментальных работах Теслы. Физическое объяснение математических приёмов, в особенности однозначное, стоит на той грани, откуда просматривается область трансцендентальной математики. Но само собой разумеется, что если вся физическая действительность сводима к взаимоотношению электромагнитных полей, то тогда теория, которая наиболее плодотворно выражает сущность этих подходов, есть математика. Если же электромагнитные колебания соотносятся и с планом ментальным (открытие, сделанное Теслой в Колорадо-Спрингс и по сей день подтверждающееся экспериментально), то значит и сам ментальный план должен иметь ту же природу и следовать закону резонанса. Напрашивается вывод, что числа — это некие «программы» организации. Исследования Теслы как бы подтверждают истинность теории познания Платона, в которой он утверждал, что математика есть связь между миром идей и миром материальных феноменов. Ещё точнее: математические алгоритмы и математическая логика есть в сущности способ воплощения идей. В конце концов, все старые сокровенные предания учат, что материя — всего лишь сгущённый свет, а это и есть всепронизывающая космическая субстанция Теслы — «люминоферозный эфир».

Тесла — ясновидец

Совершенно очевидно, что Тесле было знакомо то, что, за нехваткой лучшего выражения, можно назвать парапсихологией. Способ, с помощью которого он приходил к своим открытиям или работал в своей лаборатории, безусловно, не имеет аналогов в истории

науки. И при том, что в музее Николы Теслы в Белграде хранятся сегодня более чем 150 000 документов, он не оставил после себя системы своего научного метода, который допустимо сравнивать только с состояниями, в которых могут находиться йоги, или с тем, о чём ведают святые. Сегодня мало кто относится к Тесле как к философу или человеку духа, или к тому, кто одухотворил физику, кто одухотворил технологию, одухотворил науку. Наконец, всей своей жизнью и трудом он заложил основы новой цивилизации третьего тысячелетия и, хотя пока что его влияние на современные тенденции в науке минимально, его роль нуждается в переоценке. Только будущее даст настоящее объяснение явлению Теслы, ибо он ушёл слишком далеко вперёд и стоит выше принятых сегодня научных методов.

Тесла продолжал свои исследования «параллельных миров» в одиночестве и тишине без огласки результатов. Судя по всему, он создал аппарат для настраивания электромагнитных колебаний собственного мозга, иначе говоря, для контроля своей ментальной активности, и сумел таким образом без труда общаться со смещёнными во времени реальностями.

Эти исследования открывают совершенно новую страницу в современной науке, указывая на возможность слияния материального и духовного в человеческом сознании (в природе материя и дух уже слиты). Тесла обладал способностью разрабатывать оба направления единой науки: с одинаковым успехом он изучал физическую основу психики и психическую основу физики. Он подошёл к решающим общим выводам: материя состоит из организованных частей — проявлений возбуждённого состояния эфира, одним из которых являются электромагнитные колебания. Поэтому общим природным законом является закон резонанса, а связь между явлениями осуществляется с помощью разного рода резонансов, основу которых составляет электромагнетизм. Само собой разумеется, что, с одной стороны, если физическую реальность можно свести к взаимоотношению электромагнитных полей, то теоретическим выражением этих отношений является математика. С другой стороны, если электромагнитные колебания взаимодействуют с планом ментальным, который, естественно, обладает той же природой, то в таком случае числа — это некие отражения структуры организации электромагнитных полей. Поэтому исследования Теслы представляют собой первый неоспоримый и ясный шаг в сторону разъяснения и применения доктрины Платона, в которой высказывается утверждение о том, что математика есть связь между миром идей и миром материальных явлений. Кроме того, математические алгоритмы отражают способы воплощения идей в физические объекты. И, наконец, как повествуют все старые (и новые) сакральные доктрины, материя — всего лишь «сгущённый свет».

Тесла верил, что Вселенная — живая система, а все люди в ней — своеобразные «автоматы», ведущие себя по законам космоса. Он считал, что человеческий мозг не обладает свойством образной памяти в том смысле, как это принято считать, а память — всего лишь реакция нервов на повторяющийся внешний раздражитель, то есть инвариант, порождённый периодическими физическими воздействиями. Ещё более важно, что он, имеющий более тысячи фундаментальных научных изобретений, не считает творчество своей заслугой, а ясно заявляет, что исполняет роль проводника науки между миром идей и миром человеческой практики. Сама смерть Теслы видится выражением его личного торжества: она, скорее, походила на сознательное переселение души в иные планы бытия,

а не на смерть обычного славного человека, сконфуженного и испуганного перед лицом самоосвобождения. За два дня до момента развоплощения Тесла перестал работать и заперся в комнате гостиницы, попросив, чтобы его не беспокоили. Когда директор отеля и горничная, наконец, вошли к нему, то обнаружили его тело бездыханным, лежащим с перекрещенными на груди руками и элегантно одетым, как бы готовым к «выходу». У него должны были быть похороны христианские и буддистские, но за три дня до первых он был сожжён.

Наследие Теслы не ограничивается областью естественных наук; в его работах следует искать истоки понимания психологии творчества гениальной личности. В рамках практики Тесла видится тем, кем в рамках теории был Евклид, — связующей нитью между западной и восточной цивилизациями. Из его трудов может возникнуть новый духовный мир Человека, осознавшего Время и проникшего в более совершенные уровни космического существования. Согласно исследованиям, это является вневременной идеей всех трудов Николы Тесла.

Хотя развитие современной науки и технологии во многом подтвердило пророческие идеи Теслы, оно не совпало с ними в фундаментальном смысле, а именно: всё задуманное Тесла хотел осуществить путём передачи сквозь Землю, а не с орбит вокруг неё. По тем же причинам, в силу которых он противился использованию термоядерной энергии, опасной из-за незнания людьми действительной структуры материи, Тесла считал, что любое нарушение космического пространства, магнитного поля Земли, есть нарушение гармонии природных законов. И это является следствием отрицательных влияний свободной воли людей, становящейся деструктивной при отсутствии этического компонента науки. Не является ли этика космическим принципом, способствующим распространению энергии? Тогда она приобретает статус природного закона. Если этика – по сути гармония, а доброта – энергетическое равновесие, то в мире определённо действует математическая, космическая этика.

Источники:

Никола Тесла. Статьи. Агни, 2008. [ISBN 978-5-89850-078-8](https://www.isbn-international.org/product/978-5-89850-078-8).

Никола Тесла. Лекции. Агни, 2008. [ISBN 978-5-89850-092-4](https://www.isbn-international.org/product/978-5-89850-092-4).

Никола Тесла. Колорадо-Спрингс. Дневники 1899—1900. Агни, 2008. [ISBN 978-5-89850-100-6](https://www.isbn-international.org/product/978-5-89850-100-6).

Желько Сарич. Посвящённый. Роман о Николе Тесле.-М: «Дельфис», 2010

Рэзонсницкий Б. Н. Выдающийся электротехник Никола Тесла (1856—1943). — Вопросы естествознания и техники. Институт естествознания и техники АН СССР. Выпуск I. Москва. 1956. С. 192

Рэзонсницкий Б. Н. Жизнь, отданная науке (Никола Тесла). — Огонёк. № 28. 1956. С. 29

Ржонсницкий Б. Н. [Никола Тесла. Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Выпуск 12.](#) / Научная редакция и предисловие доктора технических наук проф. [Г. И. Бабата](#). — М.: Молодая гвардия, 1959.

А так же по материалам Блога: [Никола Тесла и Эйнштейн. Решающая схватка. Сталин о Н. Тесла.](#) (<http://www.kprf.org/showthread.php?t=7842>)

© Vladimir Onoprienko, 2013

При полном или частичном использовании материалов ссылка обязательна.

Журнал «Ноосфера. Общество. Человек»

electronic scientific journal «Noosphere. Society. Man»

(Ноосферная цивилизация. Noospheric civilization)

«Noosfera. Obshchestvo. Chelovek»

<http://noocivil.esrae.ru/>

Библиографическая ссылка

©Владимир Оноприенко,2013 ¹ АРСЕНАЛ НООСФЕРЫ - ИЗОБРЕТЕНИЯ НИКОЛЫ ТЕСЛА // Ноосфера. Общество. Человек. – 2013. – № 2;
URL: www.esrae.ru/noocivil/229-1116 (дата обращения: 27.04.2013).