

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ И МУЛЬТИМЕДИА

Парахонский А.П.

Кубанский медицинский университет, Институт Высшего сестринского образования

Краснодар, Россия

E-mail: para.path@mail.ru

Многовековой педагогический опыт свидетельствует, что полноценное образование может быть получено лишь при диалоге ученика с учителем. Последний, выступая интерпретатором знаний, вносит в процесс обучения эмоциональную окраску, реализует обратную связь и корректировку процесса, учитывая психофизиологические и интеллектуальные особенности ученика. Доступность учителя для постоянного общения позволяет ученику оперативно получать помощь, без которой дальнейшее освоение информационного материала становится затруднительным. Быстрое развитие компьютерных телекоммуникационных и информационных систем (КТИТ) средств мультимедиа привело к появлению новых педагогических технологий, одной из которых является дистанционное обучение (ДО). Не следует ставить знак равенства между ДО и заочным обучением, поскольку ДО предполагает не только расширение спектра носителей информации и средств доступа к ним, но и наличие постоянного общения между преподавателем и студентом по телекоммуникационным каналам. Отсутствие единой концепции, недостаток практического опыта приводит к совершенно противоположным взглядам на ДО – от его абсолютизации, как новой универсальной формы образования, способной прийти на смену традиционной, до сведения к набору средств и методов передачи учебной информации.

ДО является формой получения образования, при которой используются лучшие традиционные и инновационные методы, средства и формы обучения, основанные на КТИТ. Основу образовательного процесса при ДО составляет целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа обучаемого студента. ДО отличается образовательными технологиями – совокупностью дидактических методов и средств, использующих новые информационные технологии. Это требует определённой осмотрительности при их применении – по этой причине использование ДО без соответствующей методической подготовки может привести к дискредитации этой формы обучения.

Компьютерные технологии дают возможность перехода на качественно иной уровень передачи информации. Мультимедиа позволяет создать средства обучения с широкими интерактивными возможностями. Стала реальностью передача компьютерной программе части функций, выполняемых преподавателем в ходе учебного процесса, а, следовательно – и обучение на расстоянии. Однако все виды учебной деятельности компьютер на себя взять не может. Это положение очевидно для тех специальностей, где обязательным является лабораторный практикум, позволяющий приобрести практические навыки и мастерство (медицинские, естественнонаучные специальности и др.). Представление информации преимущественно в текстовом виде, наличие огромного количества иллюстративного материала – всё это служит препятствием при создании интерактивных обучающих программ. Компьютерные материалы должны иметь совершенно иную организацию и структуру, чем полиграфические. В мультимедийном курсе мысль автора может выражаться различными средствами: текст, звук, графика, видео, что создаёт эффект реального присутствия преподавателя на занятии. Нужно иметь в виду, что компьютерные эффекты оказывают огромное эмоциональное воздействие. Существенно повышают информационную функцию ДО и мультимедиа специфические дидактические средства выделения информации (подчёркивание, мерцание, звуковые эффекты, изменение цвета, анимация). Наглядность учебного материала достигается за счёт имитационного моделирования реальных сложных объектов или процессов,

использования различных эффектов, связанных с появлением объекта или его описанием на экране компьютера.

Наиболее трудоёмкая задача педагога-методиста при создании программ ДО и мультимедиа – обеспечение дружелюбного пользовательского интерфейса, стимулирующего студента к дальнейшему обучению. Общая структура и интерфейс должны помогать при изучении теоретического материала или при решении задач путём анализа ошибок и организации соответствующих советов. Следовательно, учебный материал курса должен быть определённым образом структурирован. Компьютерный курс является авторским по определению, и поэтому рассчитан на соответствующее сопровождение, обеспечивающее высокое качество ДО. Мультимедийные средства позволяют развить у обучаемого образное мышление и эмоциональную память. Впрочем, участие преподавателя должно быть заложено не только в мультимедиа-курсе, но и во всём учебном процессе.

Важная проблема использования ДО – проверка качества знаний. Неформальный характер медицинских и естественнонаучных знаний требует применения трудно поддающихся компьютерной обработке текстов. В этом случае эффективной формой является проведение письменного экзамена с отправкой ответа по электронной почте автору курса для проверки.

Таким образом, существующий опыт показывает, что внедрение новых форм и технологий обучения должно осуществляться с учётом сложившихся принципов. ДО должно опираться прежде всего, на очную форму обучения, с переносом её технологии в удалённые регионы без потери качества.