

К ЕДИНСТВУ И БЕЗОПАСНОСТИ ЧЕРЕЗ ВОЛНОВУЮ КАРТИНУ МИРА

Савельев В.Ф., Ермаков С.И., Корнетова Н.В., Савельев А.В., Чупрукова Н.А.

Линейная парадигма в картине мира (КМ) XX в. закреплена моделью Большого взрыва (БВ) вселенной. Эта мировоззренческая доктрина "гладкого" (монотонного) и неуклонного восхождения по асимптотической ветви (экспоненты) эволюционного прогресса основана на постулатах восходящей от атомизма древности кинетической теории XIX-XX вв. и её вершины – квантовой механики. Идеи такого однозначного развития противоречат диалектике, а самое главное – всей обозримой Истории. Древняя мудрость Востока ("Книга перемен") и Запада (диалектика Гераклита и др.) давно отметила, что всё изменяется, но не монотонно, а волнообразно, с чередованием противоположностей. В новое время эти идеи воплотились в философские триады законов ("Единства и борьбы противоположностей" и др.), *единства* "тезис-антитезис-синтез" и др. В числе антитезисов: антагонистические классы, вещество-антивещество, тела-антитела, положительное и отрицательное, антонимы, антиномии и т.д. Вернадский, Кондратьев, Циолковский, Чижевский и др. открыли уникальнейшие явления цикличности, волн, всеединства и живого вещества, в геологии, социологии, экономике и др. сферах. В наши дни Ю.Н.Соколов, П.А. Гаряев, И.Н. Яницкий и многие десятки (а то и сотни) российских и зарубежных учёных глубоко и всесторонне разрабатывают идеи фактического волногенеза (в т.ч. общей теории циклов) явлений. Символично присвоение Нобелевской премии 2004г. как раз за теорию предпринимательских *циклов* (в своё время названных циклами Кондратьева). Идею живого вещества Вернадского развил в синергетике Нобелевский лауреат Пригожин. Близки к этим идеям теории фракталов, катастроф, немарковских процессов, активности и самодвижения материи и т.п. Всё это отражает вековечный спор сторонников полярных мировоззрений – корпускулярного и континуального (волнового). Почти 100 лет единовластно правит бал официально признанная квантовая теория, породившая БВ-КМ "островной вселенной", где царит дискретность, конечность, случайность, антропоцентризм (по сути – теизм) и всепоглощающая идея торжества "ничто" (смерти), куда уходят всё и вся, включая БВ-вселенную и её "венценосного надзирателя и смысл" – человека. Причём, идеи атомизма фактически властвуют на земле тысячелетия и лишь приход Пророков и Спасителя вместе с Церковью, а также воспринимаемые нами как стихийные бедствия вразумления Свыше (циклически), напоминают нам о том, что есть Высшие невидимые Мир и Творец, а значит и совсем иные Возвышенные Смысл и Цель в Едином Бытии. Земная жизнь *здесь* и определит наше (неразрывное со "вчера" и "сегодня") "завтра" *Там*. Не случайно религия и наука заняты (по-своему) воссоединением в наших умах (и Душах) Мира в одно видимо-невидимое Целое. Библия ясно указывает, что *видимое произошло из невидимого*. У Святого Игнатия Брянчанинова: "Многое, казавшееся невещественным, оказалось вещественным. Очевидно, вещество простирается за пределы наших чувств на неизмеримый объём в бесчисленных неизвестных нам формах, под управлением законов, недоступных для постижения нашего. Наука приводит к этой великолепной идее, к этой величественной Истине, при которой открывается для ума обширнейшее священное созерцание, при котором созерцается с особой ясностью и правильностью в таинственной картине видимого мира наше ничтожество и Величие Творца-Бога". Чижевский почти также написал о незримом Великолепии Мироздания. XX в. "атома" оправдал своё зловещее имя мировыми бойнями, Хиросимой, Чернобылем, Челленджером-Колумбией, ужасом ВТЦ и Беслана, где зло показало своё античеловеческое и антихристианское лицо. Последовательность же этих событий всё контрастнее выявляет их чёткую нелинейность (зачастую – скачкообразность) и волногенез. "Частично-волновой" псевдодуализм тут ничего не проясняет и, дав лишь вековую компромиссную передышку, исчерпал себя, дорого всем нам обходясь и грозя истребить цивилизацию. Известные катастрофы в социуме, природе, космосе, авиации, в строительных конструкциях, авто- и ж.-д. транспорте как бы вуалируют массу других наших поражений в техносфере, порою удивительных и парадоксальных. О чём говорится в отдельных тезисах на разных примерах, начиная с сюжета из к/ф "Горизонт" (ТВ "СТС", 09.10.2004г.) о катастрофах океанских лайнеров "Каледонская звезда", "Бремен" и "Мюнхен" (затонул в конце 1978г.) от внезапных (для учёных, в первую очередь) гигантских волн (ГВ) высотой до 30 м.